RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

4



MAÎTRE SECRET

FreemasonCollection.com

REAA – 4°

Maître Secret

Le Temple est décoré de tentures noires parsemées de larmes blanches. Derrière le Trône, bien en vue, un grand, cercle dans lequel est inscrit un Triangle sacré au centre duquel est l'Etoile flamboyante.

Il y *a rituellement* 81 *Lumières:* 9 *Chandeliers à* 9 *branches.*
Toutefois on les réduit à 3 *Chandeliers à* 3 *branches.*

L'intérieur du Temple représente le Saint des Saints.

Le Président de l'Atelier représente SALOMON et porte le titre de Trois Fois Puissant Maître; comme sceptre, il tient un maillet noir. Devant lui, sur le plateau sont posés: l'Epée et le Sceau du Secret (Main d'ivoire). Il est revêtu d'un manteau noir doublé d'hermine; il porte en sautoir un grand cordon bleu, au bas duquel est suspendu un triangle d'or.
Il siège à l'Orient devant un autel triangulaire sur lequel sont placés:
- Un coussin représentant le tablier de Maître Secret ou un

tablier de Maître Secret.
- Le Volume de la Loi Sacrée ouvert (1 *Rois - V, 15)*
Une Clef d'ivoire avec «Z» *sur le panneton.*
- Une couronne de laurier et d'olivier.
- Sur le plateau de l'Orateur est placé le Volume des Grandes Constitutions du Rite Écossais Ancien et Accepté, fermé.

Il n'y a dans l'Atelier du quatrième degré qu'un, seul surveillant appelé Frère inspecteur portant le cordon et le bijou du degré.Ce surveillant unique représente ADONIRAM, intendant de la tribu de Salomon qui était chargé de l'inspection des travaux sur le Mont Liban avant la mort d'Hiram Abif. Adoniram fut le premier Maître Secret. Il siège à l'Occident et ne doit avoir aucun outil en fer.

Trois candélabres à trois branches éclairent seuls l'Atelier (en tout neuf lumières). (Un candélabre à six branches sur le plateau du Trois Fois Puissant Maître et un candélabre à trois branches sur le plateau du Frère inspecteur).

Le but apparent est de remplacer Hiram Abif par 7 *Maîtres Experts qui sont admis au rang des LEVITES.*

DÉCORS

Cordon bleu bordé de noir, au bas duquel est suspendue une clef d'ivoire

avec au milieu la lettre Z.

Il se porte en sautoir.

Tablier blanc attaché avec des rubans noirs; bavette bleue sur laquelle est un œil, peint 011 brodé. Deux branches, l'une de laurier l'autre d'olivier se croisent sur le tablier avec au milieu la lettre Z.

OUVERTURE DES TRAVAUX

0--- Le Trois Fois Puissant Maître frappe un coup de maillet répété par le Frère Inspecteur.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Frère Adoniram, en quel lieu sommes-nous ?

LE FRÈRE INSPECTEUR

Trois Fois Puissant Maître, nous sommes dans le Saint des Saints.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

De quelles précautions devons-nous nous entourer ?

LE FRÈRE INSPECTEUR

Nous devons nous assurer que nous sommes ici en toute sécurité et que les Frères présents sont tous Maîtres Secrets.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Assurez-vous en, Frère Adoniram, et rendez-m'en compte.

0--- Debout, mes Frères

Adoniram, l'inspecteur, s'assure que personne n'est au-dehors, puis il passe devant tous les Frères qui font, à son passage, le Signe du Silence de la main droite.

Signe du Silence:
Mettre les deux premiers doigts de la main droite sur la bouche. Ensuite on laisse retomber la main le long du corps, car il ne s'agit pas d'un signe de"mise à l'ordre.

De retour à sa place, Adoniram l'lnspecteur répond:

LE FRÈRE. INSPECTEUR

0--- Trois Fois Puissant Maître, nous pouvons en toute sécurité nous livrer à nos travaux; cette enceinte est à couvert et tous ceux qui s'y trouvent sont Maîtres Secrets.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Prenez place, mes Frères.
Frère Adoniram, êtes-vous Maître Secret ?

LE FRÈRE INSPECTEUR

Je m'en glorifie; j'ai été reçu sous le laurier et l'olivier, en passant de

l'Equerre au Compas; j'ai vu le tombeau de notre Respectable Maître Hiram Abif et j'ai, avec mes Frères, et le Plus Puissant et le Plus Sage des Rois, versé des larmes sur ce tombeau.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE
Frère Adoniram, quelle heure est-il ?

LE FRÈRE INSPECTEUR
L'éclat du jour a chassé les ténèbres et la Grande Lumière commence à paraître.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE
Puisque la Grande Lumière commence à paraître dans cette Loge et que nous sommes tous Maîtres Secrets, il est temps de commencer notre ouvrage; avertissez que je vais ouvrir la Loge.

LE FRÈRE INSPECTEUR
Puisque la Grande Lumière commence à paraître dans cette Loge et que nous sommes tous Maîtres Secrets, il est temps de commencer notre ouvrage et je vous avertis de la part du Trois Fois Puissant Maître qu'il va ouvrir la Loge.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE
Debout, mes Frères.

Le Trois Fois Puissant Maître prend l'épée de la main gauche et la dresse vers le ciel, pendant que de la main droite il tient le maillet noir posé contre le cœur, il dit:

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, Au Nom et sous la Juridiction du Suprême Conseil du 33ème et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés:
Je déclare les Travaux ouverts au quatrième degré, dans la Respectable Loge de Perfection N°
désignée sous le titre distinctif de :
à l'Orient de : .

Le Trois fois Puissant Maître dépose épée et maillet.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE
A moi, par la Batterie et par le Signe.

Tous ensemble: Batterie 0-0-0-0-0-0 - O

Le Trois Fois Puissant Maître fait le Signe du Silence de la main droite: (mettre les deux premiers doigts de la main droite sur la bouche).
L'Inspecteur répète exactement ce Signe de la même manière,
Tous les Frères font le même Signe mais avec la main gauche qui est la réponse.

Le Frère Expert ouvre le Volume de la Loi Sacrée (1 Rois - V, 15).

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE
La Loge est ouverte, prenez place, mes Frères.

CLOTURE DES TRAVAUX

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Je vais faire circuler le Sac des Propositions en même temps que le Tronc de l'Hospitalier.

Frère Maître des Cérémonies et Frère Hospitalier, remplissez vos offices.

Ces deux Officiers remplissent leur office en commençant par le Trois Fois Puissant Maître et quand ils ont fait le tour de la Loge, ils se placent à l'occident.

LE FRÈRE INSPECTEUR

Trois Fois Puissant Maître, le Sac des Propositions et le Tronc de l'Hospitalier sont à votre disposition.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Un Frère parmi vous Maîtres Secrets réclame-t-il le Sac des Propositions ou le Tronc de l'Hospitalier?

Si personne ne réclame

LE FRERE INSPECTEUR

Trois Fois Puissant Maître le silence règne parmi les Maîtres Secrets.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

En ce cas Frère Maître des Cérémonies et Frère Hospitalier veuillez vous approcher de l'Orient.

Le Frère Hospitalier revient à son plateau et le Frère Maître des Cérémonies présente le Sac des Propositions au Frère Orateur qui informe le Trois Fois Puissant Maître que le Sac est revenu vide ou éventuellement lui transmet directement le contenu du Sac des Propositions.

0--- Le Trois Fois Puissant Maître frappe un coup de Maillet qui est répété par le Frère Inspecteur.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Frère Adoniram, quel âge avez-vous ?

LE FRÈRE INSPECTEUR

Trois Fois vingt-sept ans accomplis.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Frère Adoniram, quelle heure est-il ?

LE FRÈRE INSPECTEUR

Trois Fois Puissant Maître, nous sommes à la fin du jour.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Que vous a-t-on appris?

LE FRÈRE INSPECTEUR

A garder le secret, à être obéissant et à rester fidèle. Que la Volonté de Dieu soit faite.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Puisque nos Travaux sont terminés, nous avons droit au repos.
Frère Adoniram, annoncez que je vais fermer la Loge par les Nombres et par le Signe Mystérieux.

LE FRÈRE INSPECTEUR

Puisque nos Travaux sont terminés, nous avons droit au repos.
Frères Maîtres Secrets, je vous annonce de la part du Trois Fois Puissant Maître, qu'il va fermer la Loge par les Nombres et par le Signe mystérieux.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

0--- Debout, mes Frères.

Le Trois Fois Puissant Maître prend l'épée de la main gauche et la dresse vers le ciel pendant que de la main droite il tient le maillet noir posé sur le cœur il dit:

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers,
Au Nom et sous la Juridiction du Suprême du 33ème et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté, en vertu des pouvoirs. qui m'ont été conférés, je déclare les Travaux fermés,
dans la Respectable Loge de Perfection N°
désignée sous le titre distinctif de
à l'Orient de :

Le Trois Fois Puissant Maître dépose épée et maillet.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

A moi, par la Batterie et par le Signe.

Tous ensemble: Batterie 0-0-0-0-0-0 - 0
Le Trois Fois Puissant Maître fait le Signe du Silence de la main droite
L'Inspecteur répète exactement ce Signe de la même manière.
Tous les frères font le même Signe mais avec la main gauche qui est la réponse
Le Frère Expert ferme le Volume de la Loi sacrée.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

0--- La Loge est fermée.

CEREMONIE D'ELEVATION AU 4ème DEGRÉ DU R.E.A.A.

Le Néophyte est introduit dans la Salle de préparation, Il y revêt le décor de Maître. Il est rigoureusement tuilé aux trois premiers degrés par le Frère Expert.
Le Maître des Cérémonies pose ensuite sur le front du Néophyte un bandeau transparent qui recouvre les yeux au milieu du bord supérieur de ce bandeau est fixée une petite équerre d'argent.

Le Maître des Cérémonies se présente ensuite il la porte du Temple accompagné du Néophyte et frappe en Maître maçon.

Le Frère Couvreur entrouvre la porte du Temple et le Frère Expert se rend auprès de cette porte tout en restant à l'intérieur du Temple.

LE FRÈRE EXPERT
Qui vient ici, qui approche de ce lieu de tristesse et de chagrin ?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES
Le Maître des Cérémonies, accompagnant un Vénérable Maître qui, ayant été régulièrement initié Apprenti Maçon, est passé au Degré de Compagnon,

puis a été élevé à celui de Maître. Des Maîtres Secrets, témoins de son zèle et ayant reconnu son intelligence proposent qu'il soit élevé au 4ème degré du Rite Écossais Ancien et Accepté.

LE FRÈRE EXPERT

Trois Fois Puissant Maître, le Maître des Cérémonies se présente à la porte de la Loge accompagnant un Vénérable Maître que des Maîtres Secrets nous présentent comme digne d'être admis parmi nous.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Accordez-lui l'entrée, Frère Expert.

Le Maître des Cérémonies et le Néophyte sont introduits. La porte se referme silencieusement derrière eux; ils s'avancent jusqu'au milieu de La Loge.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Frère Maître des Cérémonies, le Vénérable Maître que vous nous présentez est-il réellement et régulièrement préparé pour le Degré que vous sollicitez pour lui ?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES

Il l'est, Trois Fois Puissant Maître.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

A-t-il acquis une connaissance suffisante des trois premiers degrés ?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES

Je l'ai examiné soigneusement, et j'ai constaté qu'il était complètement instruit des trois premiers degrés.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Veuillez-vous en assurer, Frère Expert.

L'Expert pose au Néophyte diverses questions relatives aux trois premiers degrés. Si le Néophyte répond convenablement: .

LE FRÈRE EXPERT

Trois Fois Puissant Maître, le Vénérable Maître qui nous est présenté a fait preuve d'une complète instruction aux trois premiers degrés.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Frère Maître des Cérémonies, vous portez-vous garant du zèle, de l'honnêteté et de la conscience du Vénérable Maître que vous nous présentez? Etes-vous certain qu'il sera discret, obéissant et fidèle?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES

J'en suis convaincu.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Quelles raisons vous font croire que ce Vénérable Maître est capable de recevoir l'enseignement supérieur que l'on dispense dans notre Degré?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES

Revêtu du décor de Vénérable Maître, je me suis assis sur les Colonnes de la Loge des trois premiers degrés à laquelle il appartient. J'ai constaté son assiduité aux Travaux, j'ai été témoin du soin avec lequel il instruisait les Apprentis, je l'ai entendu conseiller les Compagnons et les préparer à la Maîtrise. Enfin j'ai pu apprécier les Morceaux d'Architecture dont il était l'auteur ainsi que les échanges de vues auxquels il a participé à l'occasion de divers Morceaux d'Architecture présentés par d'autres Vénérables Maîtres.

J'ai observé l'esprit traditionnel dont il faisait preuve dans ces diverses circonstances et cela m'a suggéré qu'il pourrait s'instruire davantage; je me suis décidé alors à vous le proposer au Degré de Maître Secret.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Puisque ce Vénérable Maître nous est présenté comme possédant les qualités requises, il va être procédé à son initiation au Degré de Maître Secret dans les formes régulières et traditionnelles.

Frère Maître des Cérémonies, remplissez votre office

Le Maître des Cérémonies retire au Néophyte son décor de Vénérable Maître.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Vénérable Maître; quand vous avez été introduit dans la Loge qui comporte les degrés d'Apprenti, de Compagnon et de Maître, vous avez été initié d'une manière particulière pour chacun de ces Degrés et le symbolisme vous en a été expliqué. Le nouveau Degré pour lequel vous êtes maintenant proposé comporte une initiation symbolique particulière, à

laquelle il va être procédé. Nous avons dû, d'abord, vous dépouiller de vos insignes de Vénérable Maître. Cela signifie symboliquement que ce que vous avez appris jusqu'à ce jour en Maçonnerie n'est rien auprès de ce qu'il vous reste à apprendre, vous allez être dans cette Loge secrète, comme un Apprenti dans une Loge du premier degré. Nous ne vous considérons pas, cependant, comme un ignorant complet, comme l'est un Néophyte dans une Loge du premier degré; nous savons qu'en obtenant les Degrés de Compagnon et de Maître vous avez acquis deux degrés d'instruction.Mais nous considérons que cette instruction n'est pas complète, pas plus que n'est complète la lumière qui frappe vos yeux à travers le bandeau symbolique posé sur votre front. Vous ne comprenez pas bien, de même que vous ne voyez pas bien.
Nous vous dévoilerons ultérieurement le point fondamental de la doctrine particulière de ce Degré, mais, avant tout, nous devons vous faire savoir que la discrétion maçonnique que vous avez juré d'observer lors de votre première initiation et lors de chacune de vos Augmentations de Salaire est encore plus stricte dans ce nouveau Degré. Pour vous en donner une attestation symbolique, nous allons vous clore les lèvres avec le Sceau du secret.

Frère Maître des Cérémonies, venez prendre sur l'autel le Sceau du Secret et servez-vous en pour clore symboliquement les lèvres du Vénérable Maître Néophyte!

Le Maître des Cérémonies se rend à l'Autel le Trois Fois Puissant Maître, faisant le Signe du Silence de la main droite, lui tend le Sceau de la main gauche. Le Maître des Cérémonies, après avoir répondu au Signe de la

main gauche, saisit le Sceau de la main droite, puis retourne vers le Néophyte; il fait, avec le Sceau du Secret, le simulacre de lui sceller les lèvres il lui met ensuite les deux premiers doigts de la main droite sur les lèvres et revient vers l'Autel pour rendre le Sceau au Trois Fois Puissant Maître avec le même Cérémonial.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Frère Maître des Cérémonies, faites accomplir au Vénérable Maître Néophyte les quatre voyages symboliques.

Le Maître des Cérémonies baisse la main droite du Néophyte, lui place autour du cou une corde munie d'un nœud coulant et le conduit devant l'Autel en lui faisant exécuter un chemin courbe. Ils s'y arrêtent et le Trois Fois Puissant Maître prononce la sentence suivante :

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

La Maçonnerie t'a libéré de l'ignorance, des préjugés et des superstitions, elle t'a tiré de la servitude et de l'erreur. Tu ne te forgeras point des idoles humaines pour agir aveuglément sous leur impulsion, mais tu répondras toi-même de tes actes et tu ne prendras point les mots pour la Réalité. Tu t'efforceras toujours de découvrir l'Idée sous le Symbole.
Le Maître des Cérémonies, conduisant le Néophyte, continue le voyage circulaire. Quand ils passent devant le Frère Inspecteur, celui-ci frappe un coup

0--- Le Maître des Cérémonies et le Néophyte s'arrêtent une

deuxième fois devant l'Autel, et le Trois Fois Puissant Maître prononce la sentence suivante :

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

N'accorde à qui que ce soit une confiance aveugle, mais écoute tous les hommes avec attention et déférence; aie la ferme résolution de les comprendre; accueille toutes les opinions, mais ne. les déclare justes que si elles apparaissent telles à ton examen propre. Ne profane pas le nom de «Vérité» en le donnant aux conceptions humaines!

Le Maître des Cérémonies et le Néophyte continuent le deuxième voyage. Quand ils passent devant le Frère Inspecteur, celui-ci frappe deux coups O-O
Ils s'arrêtent une troisième fois devant l'Autel ;
le Trois Fois Puissant Maître prononce la sentence suivante :

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Quelque admiration que t'inspire le spectacle de l'Univers, seule est réellement admirable la Loi unique et multiple qui régit toutes les choses dans leur ensemble et chaque chose dans son détail.

Le Maître des Cérémonies et le Néophyte continuent Le troisième voyage; quand ils passent devant le Frère Inspecteur, celui-ci frappe trois coups O-O-O
Ils s'arrêtent une quatrième fois devant l'Autel ;
le Trois Fois Puissant Maître prononce la sentence suivante :

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Ce que la Maçonnerie te demande, c'est de promouvoir la Justice.

Le Maître des Cérémonies et le Néophyte terminent le quatrième voyage; quand ils passent devant le Frère Inspecteur, celui-ci frappe quatre coups (trois et un) 0-0-0 –O *puis, s'adressant au Maître des Cérémonies* :

LE FRÈRE INSPECTEUR

Qui voyage ainsi avec vous, Frère Maître des Cérémonies?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES

Un Vénérable Maître en quête de la Parole Perdue.

LE FRÈRE INSPECTEUR

Hélas! Elle n'a pas encore été retrouvée.

Et que demandez-vous pour ce Vénérable Maître?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES

Le Degré de Maître Secret!

(Les sentences ci-après doivent être prononcées gravement et lentement, d'un ton soutenu, mais sans enfler la voix):

Une voix à l'Orient:

Malheur à ceux qui aspirent à ce dont ils sont indignes!

Une voix au Nord:

Malheur à ceux qui assument une charge qu'ils ne peuvent pas porter!

Une voix au Midi:

Malheur à ceux qui acceptent légèrement des devoirs et qui, ensuite, les négligent!

LE FRÈRE INSPECTEUR

Vous entendez, mon Frère: La Maçonnerie est un Devoir.
Etes-vous préparé à assumer ce Devoir?

LE NÉOPHYTE

J'y suis Prêt.
(Réponse qui lui est communiquée par le Maître des Cérémonies)

LE FRÈRE INSPECTEUR

Vos travaux peuvent ne pas être récompensés, car celui qui sème, ne récolte pas toujours. Etes-vous préparé à accomplir le Devoir parce qu'il est le Devoir, sans songer à la récompense?

LE NÉOPHYTE

Je le suis.
(Réponse qui lui est communiquée par le Maître des Cérémonies)

LE FRÈRE INSPECTEUR

S'il en est ainsi, souvenez-vous de cette maxime : «Il n'est point besoin d'espérer pour entreprendre, ni de réussir pour persévérer»
.

LE NÉOPHYTE

Je m'en souviendrai.
(Réponse qui lui est communiquée par le Maître des Cérémonies)

LE FRÈRE INSPECTEUR
Transportez-vous alors devant notre Autel et, là, contractez une alliance avec nous, ainsi que l'obligation de toujours accomplir les devoirs de ce degré.

Le Néophyte est conduit devant l'Autel, face il l'Orient
Le Maître des Cérémonies lui met un flambeau dans la main gauche.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE
Qui reste ainsi devant l'Autel?

LE MAITRE DES CÉRÉMONIES
Un Vénérable Maître qui a été régulièrement examiné ; il a fait les quatre voyages, il a répondu convenablement aux questions du Frère Inspecteur et il attend maintenant de recevoir l'investiture de Maître Secret.
Une voix à l'Orient :
Le Devoir est pour nous aussi inflexible que la Fatalité!
Une voix au Nord:
En santé ou en maladie, en prospérité ou en adversité, le Devoir est pour nous aussi exigeant que la Nécessité
Une voix au Midi :
I1 nous accompagne sans cesse dans le tumulte de la cité comme dans la solitude du désert; le Devoir est là, toujours, impératif

comme le destin!

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Vous entendez, Vénérable Maître. Reconnaissez-vous que le Devoir est la grande Loi de la Maçonnerie, inflexible comme la Fatalité, exigeant comme la Nécessité, impératif comme le Destin?

LE NÉOPHYTE

Je le reconnais.

(Réponse qui lui est communiquée par le Maître des Cérémonies)

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Que cherchiez-vous en vos voyages ?

LE NÉOPHYTE

La Vérité et la Parole Perdue.

(Réponse qui lui est communiquée par le Maître des Cérémonies)

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

De même que la Lumière que vous portez et que vous ne voyez qu'imparfaitement, la Vérité est la Lumière placée à la portée de tout homme qui veut ouvrir les yeux et qui veut regarder. Le Devoir y conduit sûrement.

Si vous voulez chercher la Vraie Lumière et la Parole Perdue, inclinez-vous devant notre Autel; contractez une sincère alliance avec nous; prenez l'obligation de garder fidèlement les secrets et de remplir les devoirs de ce Degré.

0--- Debout, mes Frères.

Le Néophyte debout, tenant toujours le flambeau de la main gauche, place la main droite sur le Volume de la Loi Sacrée. Dans cette position, il répète phrase par phrase, après le Trois Fois Puissant Maître, le serment suivant :

Moi , en présence du Grand Architecte de l'Univers, je promets et jure solennellement de reconnaître désormais les Règlements et Constitutions de 1762 et les Grandes Constitutions de 1786 comme seules Lois fondamentales de l'Ordre, de faire allégeance au Suprême du 33ème et dernier degré du Rite Ecossais Ancien et Accepté, de me soumettre à ses Règlements Généraux et d'obéir à ses décrets, ordonnances et décisions. Je promets et jure, en outre, de ne jamais révéler ou faire connaître à qui que ce soit, autre que ceux qui y ont droit et après avoir été dûment autorisé à le faire, aucun des secrets qui vont m'être communiqués et de me conformer aux Règlements Particuliers de cette Respectable Loge de Perfection dont je vais dépendre pendant trois années au moins.; Je prie le Grand Architecte de l'Univers de me maintenir dans le chemin de la Droiture, de la Justice et de la Vertu.

La corde est alors retirée du cou du Néophyte et le flambeau enlevé de sa main; les deux premiers doigts de sa main droite

sont placés au Signe du Silence sur ses lèvres. Le Maître des Cérémonies retire alors le bandeau placé sur les yeux du Néophyte et le Trois Fois Puissant Maître dit:

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Mon Frère, vous étiez plongé dans la pénombre. En vous rendant la Lumière, nous vous engageons dans la Voie du Devoir. Que cette équerre qui fut posée sur votre front vous rappelle toujours que vous devez marcher droit devant vous sans vous laisser égarer. Qu'elle vous rappelle aussi que vous êtes maintenant passé de l'Equerre au Compas.

Vous voyez notre Loge en deuil et les Frères encore plongés dans la douleur que leur a causé la mort de notre Maître Hiram Abif.

La douleur que provoque la perte de ceux que nous aimons est naturelle; mais nous déplorons plus encore la perte de la Vraie Parole dont nous sommes maintenant privés et que nous devons constamment rechercher jusqu'à ce qu'elle soit retrouvée,

Le Maître des Cérémonies fait quitter le Signe du Silence au néophyte. Le Trois Fois Puissant Maître prend l'épée de la main gauche et le maillet de la main droite, posé sur le cœur. Il dit ensuite:

En présence du Grand Architecte de l'Univers.

Au Nom et sous la Juridiction du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33ème et dernier degré du Rite Ecossais Ancien et Accepté, en vertu des pouvoirs qui m'ont été

conférés

Etendant le glaive sur la tête du Néophyte:

Je vous reçois et constitue Maître Secret, 4ème degré du Rite Ecossais Ancien et Accepté,
dans cette Respectable Loge de Perfection N°
désignée sous le Titre distinctif de
à l'Orient de

0--- Prenez place, mes Frères.

(Le Néophyte reste debout au pied de l'Autel).

Vous venez, mon Frère, de contracter l'obligation de suivre irrévocablement la Voie du Devoir mais vous n'ignorez pas «qu'il est plus facile de faire son devoir que de le connaître».

La Connaissance, c'est ce que nous appelons la Parole Perdue.
Par le rang que vous venez d'acquérir vous avez mérité d'être admis parmi les Lévites; en qualité de Maître Secret vous devenez le fidèle gardien du Saint des Saints et un des sept nommés pour remplacer notre Respectable Frère Hiram Abif et poursuivre ainsi la construction du Glorieux Edifice.

Posant la couronne sur la tête du Néophyte:

Je vous couronne du laurier et de l'olivier, emblèmes de victoire et de triomphe, prémisses de vos succès futurs dans votre marche vers la Vérité.

Le Trois Fois Puissant Maître revêt le Néophyte du cordon du Degré, le ceint du tablier en disant:

Je vous investis aussi par le tablier et le cordon de ce Degré.
La couleur blanche du tablier, sa bordure noire sont emblématiques de la douleur qu'éprouvèrent les constructeurs du Temple en apprenant la mort du Maître Hiram Abif.

L'Œil qui est placé sur la bavette de votre tablier doit vous rappeler, entre autres interprétations, que vous devez veiller continuellement à l'accomplissement de l'Oeuvre.
Je vous présente aussi cette clef d'ivoire, bijou de ce degré, qui est en même temps l'emblème de la Discrétion.
La lettre Z sur le panneton est l'initiale du mot de passe.
Pour un Maître Secret, dans une Loge de Perfection, seul l'Orient représente le Saint des Saints du Premier Temple de Jérusalem dont vous êtes séparé par, une balustrade symbolique que vous ne pouvez encore franchir.
Mais vous avez la clef, et quelque jour il vous sera permis d'ouvrir et de passer. Les passions, les préjugés et l'erreur placent de nombreux obstacles entre l'homme et la Vérité; mais il n'est point de difficulté que l'Energie, la Persévérance, et la Volonté ne puissent surmonter.

Frère Maître des Cérémonies, veuillez conduire le nouveau Maître Secret à l'Occident, devant le Frère Adoniram et face à moi.

Cet ordre est exécuté.

0--- Debout, mes Frères

Frère Adoniram, veuillez inviter les membres de cette Respectable Loge de Perfection à reconnaître désormais comme tel le Maître Secret et à l'aider dans l'accomplissement des Devoirs qui lui incombent à ce degré.

LE FRÈRE INSPECTEUR

Mes Frères, par ordre du Trois Fois Puissant Maître, je vous invite à reconnaître désormais comme tel le Maître Secret et à l'aider dans l'accomplissement des Devoirs qui lui incombent.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

A moi mes FRÈRES par la batterie

0-0-0-0-0-0- 0

et par le signe.

Le Trois Fois Puissant Maître fait le Signe du Silence de la main droite, l'Inspecteur répète exactement le signe de la même manière; les autres Frères font le même Signe, mais avec la main gauche qui est la réponse.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Prenez place, mes Frères.

(s'adressant au nouveau Maître Secret)

Nous allons maintenant vous donner communication de J'instruction du Rituel, elle vous permettra d'appréhender pleinement les voies dans lesquelles il vous appartient désormais de vous engager et de travailler afin d'approfondir les enseignements de ce Degré auquel vous venez d'être admis. Instruction qu'i1 vous faudra savoir intégralement afin de vous faire reconnaître en qualité de Maître Secret.

Le Frère Expert dictera les réponses aux questions posées par le Trois Fois puissant Maître

RÉSUMÉ DE L'INSTRUCTION AU 4° DEGRÉ

Etes-vous Maître Secret ?

Oui, je m'en glorifie.

Comment avez-vous été reçu Maître Secret ?

En passant de l'Equerre au Compas.

Où avez-vous été reçu Maître Secret ?

Sous le Laurier et l'Olivier.

Quel Age avez-vous ?

Trois fois vingt-Sept ans accomplis

Quel est le mot de passe ?

Ziza qui signifie Resplendeur.

Le signe de Silence ou du Secret:

Mettre l'index et le majeur de la main gauche sur les lèvres, (les autres doigts restant repliés). en réponse, à l'ouverture et à la fermeture des Travaux ou à une interrogation.

Attouchement :

La Griffe de Maître; vous remontez ensuite jusqu'au coude que l'on saisit en le balançant par sept fois le bras pendant que l'on s'approche de la jambe droite en se touchant par l'intérieur.

Mots sacrés:

Iod, Adonaï, Ivah

Le Frère Expert revient à sa place.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

Frère Maître des Cérémonies, veuillez accompagner le nouveau Maître Secret et lui donner place parmi les autres Frères.

LE TROIS FOIS PUISSANT MAITRE

La Parole est maintenant au Frère Orateur.

Le Frère Orateur prononce une courte allocution.

Il est alors procédé à la clôture des Travaux.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

5



MAÎTRE PARFAIT

FreemasonCollection.com

REAA – 5°

Maître Parfait

Celui qui préside représente le noble Adoniram, frère d'Abda de la tribu de Dan, qui conduisait les travaux avant l'arrivée d'Hiram (1) et fut envoyé sur le Mont Liban pour inspecter les travaux qui se faisaient pour l'usage du Temple. Il fut rappelé à Jérusalem après la Mort d'Hiram. Il eut l'honneur d'être le premier des 7 Maîtres qui lui furent substitués. Il prend le titre de Vénérable Maître. Il est décoré des ornements de Prince de Jérusalem (16e degré). Il est assis dans le trône de Salomon, sous le dais. Il tient dans la main un marteau et un glaive flamboyant est posé sur son plateau.

Ce rôle sera joué par le 1er Inspecteur de la Loge, le T.F.P.M., accompagné d'un Maître Parfait jouant le rôle d'Hiram, roi de Tyr, devant entrer durant la cérémonie d'admission au 5ème degré.

Il n'y a qu'un seul Surveillant ou Inspecteur. Il représente Stolkin. Il est assis à l'Occident. Il tient aussi un marteau à la main. Ce rôle sera confié au 2e Inspecteur de la loge.

Il y a un Frère Conducteur ou Introducteur, c'est le Frère Maître des Cérémonies. Il représente Zerbal, Capitaine des Gardes de Salomon.

Les autres officiers sont l'Hospitalier, l'orateur, le Trésorier, le Secrétaire, l'Expert et l'Expert adjoint. Il y a (théoriquement) en outre un frère Couvreur qui monte la garde assis à l'extérieur du temple. Le frère Expert siège à l'Orient, à droite et en avant du Vénérable Maître. Il faut donc désigner un Expert adjoint, et prévoir pour lui un siège à droite et en avant de celui du 1er Surveillant. Les autres officiers portent le décor de Maître Parfait et siègent à leur place habituelle.

Les Frères suivants auront chacun auprès d'eux :

-Le Frère Hospitalier : un compas, - le Frère Trésorier : une équerre,
-le Frère Expert :un marteau, - le Frère Expert adjoint :une règle.

Dans le courant de la cérémonie ces Frères seront amenés à déposer ces instruments autour de la tombe d'Hiram. Un gong sera placé prés du Frère Orateur.

Le temple dans lequel se tient la Loge a sa disposition habituelle. Les tentures sont vertes. Dans chaque coin il y a quatre colonnes blanches, symbolisant les quatre points cardinaux, soit seize en tout portant chacun une lumière blanche. La loge est ainsi éclairée par seize lumières format

un carré, symbole de perfection.

L'Autel est recouvert d'une étoffe noire, parsemée de larmes blanches. On y dépose :
-Les rouleaux de parchemin,
-le volume de la loi sacrée,
-le compas et l'équerre,
-le marteau et la règle.

Un dais rouge surplombe l'orient.

DÉCORS DES MAÎTRES PARFAITS

Le tablier est en peau d'agneau blanche, brodée et doublée de vert, la bavette est verte. Au centre du tablier, il est représenté trois cercles sur deux colonnes croisées, le cercle du milieu est bleu, l'extérieur est rouge et l'intérieur orange. Au centre figurent deux caractères phéniciens qui correspondent au deux premiers signes hébraïques du tétragramme sacré, soit iod et hé. Elles sont gravées sur un cube d'or.

Le bijoux est un compas ouvert à 60°, les pointes sur un segment de cercle gradué, attaché à un large ruban vert gazon qui se porte de droite à gauche ou en sautoir.

OUVERTURE

Zerbal

après que tous les frères se soient installés

Mes Vénérables Frères, veuillez prêter attention à l'entrée du Frère Adoniram, Vénérable Maître de cette Loge de Maîtres Parfaits.

Adoniram

entre et va prendre place dans la chaire.



Stolkin



Adoniram

Mes Vénérables Frères, je vais ouvrir cette loge de Maîtres Parfaits. Je vous remercie d'être venus m'assister, nous allons reprendre les travaux. Debout et à l'ordre, mes Frères Vénérable Frère Stolkin, tous les Vénérables Frères présents sont-ils Maîtres Parfaits ?

Stolkin

se lève et passe devant tous les frères et revient à son plateau

Vénérable Maître, ils le sont.

Adoniram

Frère Zerbal, quel est votre premier devoir, lorsque la Loge est près de s'ouvrir '?

Zerbal

C'est de s'assurer qu'elle est bien couverte.

Adoniram

Accomplissez ce devoir.
sort, vérifie l'extérieur et donne la batterie



puis il rentre et regagne sa place d'où il dit :

Vénérable Maître, la Loge est bien couverte.

Adoniram

Comment mon Frère ?

Zerbal

Par un Maître Parfait, placé au dehors, une épée à la main.

Adoniram

Vénérable Frère Stolkin, êtes-vous Maître Parfait ?

Stolkin

J'ai vu le tombeau élevé à la mémoire de notre maître Hiram et j'en ai admiré la magnificence. J'ai vu les trois cercles entourant le cube sur les colonnes croisées.

Adoniram
Où cela ?

Stolkin
Sur la tombe où le corps du Maître Hiram avait été déposé.

Adoniram
Que représentent ces deux colonnes ?

Stolkin
Les colonnes Jakin et Boaz que je connaissais avant d'obtenir ce grade.

Adoniram
Pourquoi le roi Salomon institua-t-il ce grade ?
Pour réconforter les Vénérables Frères dans leur deuil et leur faire vénérer la mémoire de notre Maître Hiram ; également pour les engager à rechercher et à découvrir ses meurtriers.

Adoniram

Que représente le cube au centre des cercles ?

Stolkin

L'Univers, œuvre du Grand Architecte dont les trois cercles sont l'emblème.

Adoniram

Que signifient les trois cercles ?

Stolkin

Sa sagesse, sa puissance et sa bienveillance, la grande trinité de ses attributs.

Adoniram

Pourquoi avez-vous voulu être Maître Parfait ?

Stolkin

Pour connaître le cercle et sa quadrature.

Adoniram

Que signifie ce désir ?

Stolkin

Je veux percer tous les mystères et comprendre les lois qui régissent l'univers.

Adoniram

Où avez-vous été reçu Maître Parfait ?

Stolkin

Près de la tombe de notre Maître décédé.

Adoniram

De combien de membres se compose une Loge de Maîtres Parfaits ?

Adoniram

Quel est votre devoir Vénérable Frère Orateur ?

Le Frère Orateur

Donner l'instruction de ce grade aux candidats ; célébrer la mémoire de notre Maître décédé et enseigner la pratique de la vertu.

Adoniram

Quel âge avez-vous, Vénérable Frère Stolkin ?

Stolkin

Un an, Vénérable Maître.

Adoniram

Quelle heure est-il ?

Stolkin

La première heure du jour.

Adoniram Puisqu'il est la première heure du jour, il est temps de remettre les ouvriers au travail. Annoncez que cette Loge de Maîtres Parfaits est

prête à ouvrir et va reprendre ses travaux.

Stolkin

Mes Vénérables Frères, la Loge va s'ouvrir et reprendre ses travaux. Agissez en conséquence.

Adoniram

Debout mes Vénérables Frères.

⊣ ⊣ ⊣ ⊣

Stolkin Le Frère Expert

⊣ ⊣ ⊣ ⊣

va ouvrir le Volume la Loi sacrée (1Rois V 15)

Adoniram

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers,

Au Nom et sous la juridiction du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33ème et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté pour la France, En vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés Je déclare les travaux ouverts au cinquième degré, dans la Respectable Loge de Perfection N°

895 désignée sous le titre distinctif de PATMOS à
l'Orient de Rouen. A moi, mes frères par la batterie et
par le signe d'admiration.

Tous les Frères



Puis ils font le signe d'admiration
Lever les mains et les yeux vers le ciel,
laisser tomber les bras en les croisant sur le devant et en portant la vue à terre

Pause

Adoniram

Frère Secrétaire, veuillez nous lire la planche tracée de nos derniers travaux.

Le Secrétaire

Lit la planche tracée et termine par :

J'ai dit ! Très Puissant Maître.

Adoniram

Mes frères Maîtres Parfaits avez-vous des observations à présenter sur la planche tracée qui vient de nous être lue ?

Adoniram

Dans ce cas, je demanderai les conclusions du Frère Orateur.

Le Frère Orateur

Étant donné la régularité de la planche tracée dont nous venons d'entendre lecture, je propose son approbation.

RECEPTION

A PRÉVOIR AVANT LA CÉRÉMONIE

Le T.F.P.M. reste hors du temple avec un maître (sans outils ni épée),

Le Vénérable Maître porte les décors du 16° (gants rouges),

Conduire les candidats dans un local séparé, revêtus des décors de Maîtres Secrets avec gants.

Prévoir de quoi écrire pour qu'ils fassent leurs demandes d'admission.

Le Frère Orateur a un gong à côté de lui,

L'Expert a un marteau près de lui, il a avec lui les cordelettes et les rubans,

Un Frère Expert-adjoint est nommé, il a du feu avec lui.
L'Expert-adjoint a une règle

L'Hospitalier a un compas sur son plateau,
Le Trésorier a une équerre,
L'Inspecteur a le tablier du 5°,
L'orateur a le cordon,
Le Secrétaire a le bijou,
Le capitaine des Gardes doit avoir neuf branches d'acacia.

Les candidats auront été conduits dans un local séparé,
préparer au centre de la loge une couche funèbre (avec drap noir)

Zerbal (Maître des Cérémonies)

se lève et va frapper 4 coups sur l'épaule du F Inspecteur

Vénérable Frère Stolkin, il y a sur les parvis des Maîtres Secrets qui désirent être admis à recevoir le grade de Maître Parfait.

Stolkin

Vénérable Maître, il y a sur les parvis des Maîtres Secrets qui désirent être admis à recevoir le grade de Maître Parfait.

Adoniram

Vénérable Frère Zerbal, allez voir ces Maîtres Secrets et demandez-leur de nous faire une demande écrite justifiant cette demande.

Zerbal sort et rejoint les Maîtres Secrets.

Les candidats auront été au préalable conduits dans un local séparé, ou chambre de préparation, où ils méditent. Ils sont alors revêtus de leurs décors de Maître Secret et de leurs gants. Zerbal fait rédiger une demande motivée d'admission au 5 ° aux candidats. Quand ceci est fait, il frappe en Maître Secret à la porte du Temple pour apporter les documents rédigés par les candidats.

Zerbal

Il frappe en maître secret

•

Adoniram

Frère Stolkin voyez s'il s'agit bien du Vénérable Frère Zerbal et, si c'est bien lui, donnez-lui l'entrée du Temple.

Zerbal

entre et va donner au vénérable Maître les demandes des Maîtres Secrets

Adoniram

Mes Vénérables Frères, je vais vous donner lecture des documents que

vient de me confier le Vénérable Frère Zerbal.
Vous avez entendu. Etes-vous satisfaits et consentez-vous à recevoir ce(s) candidat(s) ? Vénérable Frère Stolkin, y a-t-il une réponse négative ?

Stolkin

Aucune, Vénérable Maître.

Adoniram Vénérable Frère Zerbal, préparez les candidats et amenez-les ici. Vénérable Frère Secrétaire, déposez ces réponses dans les archives.

Zerbal

sort et va chercher des maîtres secrets. Il enlève leurs décors et passe un ruban blanc autour du cou de chacun d'eux ainsi qu'une cordelette verte ; puis tenant les bouts de la cordelette d'une main de l'un d'eux et une épée dans l'autre, il trappe en Maître Secret à la porte du Temple.

Adoniram

Frère Stolkin, voyez S'il s'agit bien du Vénérable Frère Zerbal accompagné des Maîtres Secrets que nous avons décidés d'admettre au 5e degré et, si c'est bien eux, donnez-leur l'entrée du Temple.

Zerbal

entre dans la Loge et conduit les Maîtres Secrets devant l'autel

Adoniram

Vénérable Frère Expert, préparez-vous à faire faire les cinq voyages à nos Frères.

L'Expert se lève, va poser sa main droite sur l'épaule droite d'un candidat qui porte le ruban et la cordelette autour du cou et va entreprendre avec lui à son coté les voyages.

Les autres Maîtres Secrets sont placés à l'écart par le Capitaine des Gardes et assisteront à tout ce qui va suivre. Entre chaque voyage, on marquera un temps d'arrêt devant l'autel.
L'Expert et le candidat sont encore immobiles devant l'autel

Stolkin

Vénérable Maître, maintenant que le corps de notre Maître Hiram nous a été apporté près du Temple et déposé à côté du puits situé au nord de l'enceinte, que devons-nous faire ?

Adoniram

Le roi Salomon a demandé qu'il soit construit en neuf jours un mausolée ! Que ce monument soit le digne témoin de la science et de la sagesse de notre Maître Hiram !

Pause

Vénérable Frère Expert, faites faire au candidat son premier voyage.

Le Frère Orateur

pendant que le Frère Expert accompagné du candidat fait un tour de la

loge, dit :

En vérité, si vous voulez obéir à la voix de votre conscience, vous garderez alliance entre votre corps, votre raison et votre esprit. Vous aurez trouvé le trésor de la sagesse. La terre entière est votre royaume et le royaume de vos Frères.

Le Frère Expert s'arrête avec le candidat face au Frère Stolkin.

Stolkin

Mon Frère, êtes-vous Maçon ?

Le Candidat

Mes Frères me reconnaissent comme tel.

Stolkin

Quel âge avez-vous ?

Le Candidat

Trois ans.

Stolkin

Passez mon Frère.

Stolkin

Vénérable Maître, le candidat a accompli son premier voyage.

2° VOYAGE

Adoniram
Que ce tombeau fait de marbre noir et blanc renferme à jamais le corps de notre Maître Hiram.

Pause

Adoniram

Vénérable Frère Expert, faites faire au candidat son deuxième voyage.
Le Frère Orateur
pendant que le Frère Expert accompagné du candidat fait un tour de la loge, dit :

Exécutez les ordres que vous donne votre conscience. C'est ainsi que vous serez votre propre Architecte, comme le Grand Architecte de l'Univers l'a été pour le cosmos. Il n'y a pas de contradiction entre cette obéissance et la liberté de l'homme. Vivez libre mon Frère, et vous vivrez éternellement.

Le Frère Expert s'arrête avec le candidat face au Frère Stolkin

Stolkin

Mon Frère, êtes-vous Compagnon ?

Le Candidat

J'ai vu l'Étoile Flamboyante.

Le Candidat

Cinq ans.

Stolkin

Passez mon Frère.

Le Frère Expert adjoint se lève, va allumer les étoiles de la colonne sud-ouest, puis rejoint sa place.

Le Frère Expert fait retourner le candidat face à Adoniram.

Stolkin

Vénérable Maître, le candidat a accompli son deuxième voyage.

3° VOYAGE

Adoniram

Que le cœur de notre Maître Hiram soit exposé afin que nous puissions en saisir une étincelle de vie!

Le Frère Orateur

se lève et va placer une épée prés de l'urne (2) puis reprend sa place et dit :

Que son exemple de pureté et d'amour nous pénètre comme cette épée transperce cette urne et ce cœur !

Adoniram

Vénérable Frère Expert, faites faire au candidat son troisième voyage.

Le Frère Orateur

pendant que le Frère Expert accompagné du candidat fait un tour de la loge, dit : Frère Expert s'arrête avec le candidat face au Frère Stolkin.

Stolkin

Mon Frère, êtes-vous Maître ?

Le Candidat

L'acacia m'est connu.

Stolkin

Quel âge avez-vous ?

Le Candidat

Sept ans et plus.

Stolkin

Passez mon Frère.

Le Frère Expert adjoint se lève, va allumer les étoiles de la colonne sud-est, puis rejoint sa place.

Le Frère Expert fait retourner le candidat face à Adoniram.

Vénérable Maître, le candidat a accompli son troisième voyage.

4° VOYAGE

Adoniram

Que le cœur de notre Maître Hiram soit placé au dehors de cette enceinte ! Que son énergie, renforcée par votre zèle et votre amour, du haut d'un obélisque, illumine le monde
Ainsi, pendant neuf jours, le germe de vie purifiera la terre à l'endroit même où elle fut souillée par la mort.

Adoniram

Vénérable Frère Expert, faites faire au candidat son quatrième voyage.

Le Frère Orateur

pendant que le Frère Expert accompagné du candidat fait un tour de loge, dit :

Raison sans cœur n'est que désert. Les hommes sont frères par l'esprit et non par le corps ou par la raison. C'est l'esprit qui relie et ce lien spirituel passe par le cœur.

Frère Expert s'arrête avec le candidat face au Frère Stolkin.

Stolkin

Mon Frère, êtes-vous Maître Secret ?

Le Candidat

Je m'en glorifie ; j'ai été reçu sous le laurier et l'olivier, en passant de l'équerre au compas ; j'ai vu le tombeau de notre Respectable Maître Hiram et j'ai, avec mes frères et le plus puissant et le plus sage des rois, versé des larmes sur ce tombeau.

Stolkin

Quel âge avez-vous ?

Le Candidat

Trois fois vingt-sept ans accomplis.

Stolkin

Passez mon Frère.

Le Frère Expert adjoint se lève, va allumer les étoiles de la colonne nord-est, puis rejoint sa place.

Le Frère Expert fait retourner le candidat face à Adoniram.

Vénérable Maître, le candidat a accompli son quatrième voyage.

Adoniram

Nous cacherons le cœur d'Hiram sous une pierre triangulaire, sur laquelle nous dessinerons une branche d'acacia.

Le Frère Orateur

Songeons, mes Frères, que c'est en nous que l'enthousiasme, l'intelligence, l'amour doivent constamment briller. Gardons-nous de ne jamais utiliser la lumière d'Hiram pour satisfaire notre vanité !

Adoniram

Que la vraie lumière d'Hiram soit celle que chaque initié aura su faire briller en lui.

Le Frère Secrétaire

Que la mémoire des hommes, les œuvres d'amour et de lumière triomphent toujours des crimes et de la violence

Le Frère Trésorier

Soyez tels, mes Frères, que vous puissiez toujours attendre avec sérénité

le jugement que l'on pourra porter sur votre travail !

Adoniram

Vénérable Frère Expert, faites faire au candidat son cinquième voyage.

Le Frère Orateur

pendant que le Frère Expert accompagné du candidat fait un tour de loge, dit :

Votre devoir est en vous. Il vous appartient de le découvrir. Ne renoncez jamais à cette recherche. La Maçonnerie vous guidera comme vous avez été guidé aujourd'hui. C'est ainsi que vous vous conformerez à la grande loi du monde.

Frère Expert s'arrête avec le candidat face au Frère Stolkin.

Stolkin

Vénérable Maître, le candidat a accompli son cinquième voyage.
Vous êtes libre, mon Frère. La mort n'a plus d'emprise sur vous.

Pause

Trois jours ont passé depuis l'achèvement de notre œuvre. Que le Roi Salomon juge ! Vénérable Frère Zerbal conduisez le candidat auprès du Vénérable Frère Stolkin.

Zerbal

se lève et se place avec le candidat devant le Frère Inspecteur, pendant que l'Expert regagne sa place.

Stolkin

Qui amenez-vous ici, Vénérable Capitaine des Gardes, dans l'esclavage et les ténèbres ?

Zerbal

Un digne Maître Secret qui, depuis longtemps a foulé le sentier qui conduit à la lumière. Il désire progresser et demande à être reçu au Grade de Maître Parfait.

Stolkin

Connaît-il les enseignements de ce grade ?

Zerbal

Non, mais ayant appris secret, obéissance et fidélité, comme Maître Secret, il vient à nous pour connaître les devoirs que nous pratiquons.

Stolkin

Qu'il aille alors à l'Orient faire connaître son désir au Vénérable Maître.

Zerbal

conduit le candidat à l'Orient devant le Vénérable Maître.

Adoniram

Qui amenez-vous ici, Vénérable Capitaine des Gardes, dans l'esclavage et les ténèbres ?

Zerbal

Un digne Maître Secret qui, depuis longtemps a foulé le sentier qui conduit à la lumière. Il désire progresser et demande à être reçu au grade de Maître parfait.

Zerbal

Non mais ayant appris secret, obéissance et fidélité comme Maître Secret il vient à nous pour connaître les devoirs que nous pratiquons.

Adoniram

N'est-ce pas lui qui, pour devenir Maître Maçon, est passé dans la dépouille de Maître Hiram ?

Zerbal

C'est bien lui, Vénérable Maître.

Adoniram

Aujourd'hui nous commémorons l'anniversaire de ses funérailles, nous sommes dans le deuil ! C'est dans les sombres allées de la mort que se trouve le chemin de la vie. Qu'une fois encore il représente le Maître !

Qu'il reprenne la place qu'il a occupée dans le mausolée que le roi Salomon lui a fait élever !

Que la cérémonie se déroule pour rendre hommage au Maître au moment même où il vient d'être déposé dans le mausolée !

Zerbal

conduit le candidat sur la couche funèbre qui a été préparée et le recouvre d'un drap noir

Pause

Le Frère Orateur

frappe un coup de gong,

•

Adoniram

La mort est le lot de tout être vivant. C'est le domaine de la décomposition et de la putréfaction.

Adoniram

La mort nous guette en toutes les circonstances. Cette loi de la Nature est forte comme la nécessité et imprévisible comme le destin.

Imitons l'exemple de notre illustre Maître Hiram et préparons notre mort par une vie sage et vertueuse. Supportons nos maux avec patience et les persécutions avec noblesse.

Le Frère Orateur

Le temps qui se manifeste dans le monde des choses sensibles n'est qu'une image mobile qui progresse selon les lois des nombres et de la matière. L'éternité caractérise le monde des formes intelligibles et divines, le monde de l'âme et de l'esprit.

– Pause –

PARTIE SOLENNELLE

Zerbal

Le Frère Orateur va se placer prés de la porte, frappe un coup de gong, *ouvre et va sur les parvis*

Stolkin

Qui requiert l'entrée ?

Zerbal

Les deux Rois, nos Grands Maîtres, viennent se joindre à nous pour rendre les derniers honneurs à notre Maître décédé, leur regretté Frère.

Stolkin

Vénérable Maître, les sages et puissants rois Salomon et Hiram de Tyr, nos grands maîtres, s'avancent vers cette place sacrée pour se joindre à nous et rendre les derniers honneurs à notre Maître décédé, leur regretté Frère.

Adoniram

Ils sont les bienvenus.

frappe un coup de maillet



Debout mes Vénérables Frères, accueillons nos sages et puissants Grands Maîtres dans le plus profond silence.

Le Trois Fois Puissant Maître

entre accompagné parle Maître Parfait jouant le rôle d'Hiram, roi de Tyr

Tout est achevé ! L'œuvre est parfaite, et parfaits sont les Maîtres qui l'ont accomplie ! Quittez
donc votre deuil ! Que ces symboles de perfection soient désormais les vôtres.
Que le mot de passe soit acacia !
Que le nombre mystérieux soit le quatre et que la géométrie soit celle du cercle !

Adoniram

lui présente le marteau et le glaive flamboyant.

Soyez le bienvenu dans votre Temple, Très Puissant Roi.

Pause

Je vous prie, Trois Fois Puissant Maître, de bien vouloir reprendre la direction des travaux et poursuivre la cérémonie.

Le Trois Fois Puissant Maître

prend le marteau et le glaive flamboyant et, avant de s'asseoir dit :

Prenez place mes Vénérables Frères.

Adoniram prend place à gauche du T.F.P.M.., le Roi de Tyr à sa droite

Le Trois Fois Puissant Maître

Il est honorable d'ensevelir nos amis et de rendre un hommage à leurs mérites et à leurs vertus.

Stolkin

La mémoire de notre Maître appelle la mort et le sacré au service de notre condition présente. Elle relie le temps présent au temps primordial, au temps des origines.
L'oubli des vanités matérielles s'impose au regard de l'exemplarité de la quête spirituelle du Maître.

Stolkin

Faisons donc à notre frère des funérailles simples. Soyons respectueux et reconnaissants pour ce qu'il nous a enseigné. Il nous a montré que le temps des hommes s'épuise dans le sensible et la fascination de la mort, mais que l'élévation vers la puissance divine conduit à la victoire de l'esprit et à l'établissement de l'ordre.

Le Trois Fois Puissant Maître

Le corps est caché aux yeux des curieux, mais si la face est voilée pour les profanes, elle a pour nous le sens à découvrir de la Parole perdue,

le sens de notre être.

Pause

Vénérable Capitaine des Gardes, veuillez accompagner les Vénérables Frères Hospitalier, Trésorier, Expert et Expert-adjoint pour qu'ils déposent, à la hauteur du cœur du Maître Hiram et de chaque côté de son tombeau, le compas, l'équerre, le marteau et la règle, emblèmes des vertus et de l'autorité de notre Maître Hiram. Que celui qui veut employer les outils de cet éminent Maçon, se rappelle à jamais que ce serait commettre la plus grave des offenses aux droits de la Maçonnerie et de l'honneur que de les salir par un acte que cet illustre Maçon n'eut pas voulu commettre.

Les Frères Hospitalier, Trésorier, Expert et Expert-adjoint s'exécutent puis sont ramenés par Zerbal à leur place.

Vénérable Capitaine des Gardes, veuillez conduire les Vénérables Frères Inspecteur, Orateur et Secrétaire pour qu'ils déposent sur le linceul de notre Maître, le tablier, le cordon et le bijou d'un Maître Parfait. Que celui qui les portera ensuite ait soin d'en user avec dignité, de peur que la justice maçonnique ne les lui enlève un jour s'il les dégradait par paresse ou par bassesse.

Les Frères Inspecteur Orateur et Secrétaire s'exécutent puis sont ramenés par Zerbal à leur place.

Le Trois Fois Puissant Maître

Et nous, mes Frères, vivons pour accomplir nos devoirs.

Pause

Zerbal remet les branches d'acacia aux Frères Hospitalier Trésorier Expert, Expert-adjoint, Inspecteur Orateur et Secrétaire et garde les deux dernières.

Le Trois Fois Puissant Maître

Debout mes Vénérables Frères.

Vénérable Capitaine des Gardes, veuillez grouper devant l'Autel les Vénérables Frères, à qui vous venez de remettre les branches d'acacia pour qu'ils nous accompagnent en un pieux pèlerinage autour de la tombe de notre Maître.

A l'invitation du capitaine des gardes, les sept frères se retrouvent devant l'autel, en une file, face au midi.

Entre le Capitaine des Gardes et le suivant, est ménagé un vide dans lequel le Trois Fois Puissant Maître vient prendre place. Dès l'arrivée du Trois Fois Puissant Maître le cortège se met en marche tous les participants sont au signe de fidélité et portent la branche d'acacia. Le cortège fait le tour de la loge, puis s'arrête à hauteur de la tombe.

Zerbal

place les Frères autour de la tombe, le T F P M se tient du coté de l'Orient et lui-même à l'Occident.

Le roi de Tyr

qui est resté à l'Orient dit la première strophe de l'hymne funéraire

Le grain enfoui doit mourir !

Le Trois Fois Puissant Maître

A moi mes Vénérables Frères, par le signe de l'Apprenti !

Les neuf font le signe de l'apprenti et le cortège repart sous la direction de Zerbal

Zerbal

quand le cortège s'arrête après avoir effectué un tour de la loge, il place les Frères comme précédemment.

Le Roi de Tyr

Gloire au travail !
Les neuf font le signe du Compagnon et le cortège repart sous la direction de Zerbal

Zerbal

quand le cortège s'arrête après avoir effectué un tour de loge, place les Frères comme précédemment.

Le Roi de Tyr

Mourir, c'est renaître !

Le Trois Fois Puissant Maître

A moi mes Vénérables Frères, par le signe du Maître !

Les neuf font le signe du Maître. Alors commence le quatrième et dernier tour,
Zerbal fait faire le tour et demi de la loge de façon à ce que
le T.F.P.M.. se trouve à la tête du mort, face à l'orient

Le Trois Fois Puissant Maître

Mes Vénérables Frères, rendons un dernier hommage à notre Maître vénéré.

A cet appel, les neuf tous ensemble, jettent leur branche d'acacia sur le corps, dès que ce geste est accompli, les neuf se recueillent.

Le Roi de Tyr

Que l'esprit domine la matière !

Zerbal

reconduit le T.F.P.M. M. puis tous les frères à leur place où ils restent debout.

Le Trois Fois Puissant Maître

debout

C'est ainsi que la Maçonnerie honore la mémoire des hommes bons et

vertueux. Si elle pleure leur perte, elle se console en pensant que leur rayonnement survit au tombeau.

Et maintenant, mes Frères, devant ces emblèmes de tristesse et de regrets, sous ces arceaux funèbres, témoins silencieux de notre pieux hommage, devant ces symboles du néant de notre propre nature, que toute pensée d'égoïsme et de haine soit bannie de nos cœurs.

Tous

étendant la main droite

Je le jure !

Pause

Le Trois Fois Puissant Maître

Et maintenant, mes Vénérables Frères, relevez notre Frère, délivrez-le de ses attaches à l'erreur et conduisez-le devant l'autel pour qu'il partage la vie des Maîtres Parfaits.

Zerbal, assisté de l'Expert et de l'Expert adjoint, relève l'impétrant, lui débande les yeux et le délivre de la corde. Il le conduit à l'autel et l'engage à placer les deux mains, doigts entrelacés sur l'équerre et le compas.

Zerbal fait placer les éventuels autres candidats, qui ont assisté debout à toute la cérémonie derrière l'impétrant, la main droite sur l'une de ses épaules.

Le Trois Fois Puissant Maître

Vénérable Frère Orateur, veuillez lire la formule du serment.

Le Frère Orateur

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers et en présence de cette Loge de Maçons Parfaits, je fais la promesse sincère et je jure de ne jamais révéler les secrets de ce grade à qui ne serait autorisé à les recevoir, sous peine d'être déshonoré.

En outre, je promets et je jure, qu'en tout temps, je me rappellerai et m'efforcerai de pratiquer les enseignements qui caractérisent le Maçon Parfait, que je serai honnête dans mes engagements, sincère dans mes affirmations, fidèle dans mes rapports avec tous les hommes, que je ne soutiendrai jamais ce qui est faux, ni ne cacherai la vérité.

Tout cela je le promets sincèrement et je le jure solennellement.

Ainsi je prie le Grand Architecte de l'Univers de me maintenir dans la droiture et l'équité.

Les Candidats

Je le jure.
De même que vous avez été délivré de la corde, symbole de l'enchaînement à l'erreur, ainsi nous vous enlevons maintenant ce cordon blanc, symbole du noviciat.

Pause

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, sous la juridiction du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33e et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté pour la France, je vous élève au rang et à la dignité de Maître Parfait. Je vous investis avec le ruban, le tablier et le bijou qui étaient placés sur votre cœur quand vous représentiez notre Illustre Maître dans sa tombe. Vous les porterez désormais en suivant son exemple et en le prenant comme modèle, pour que votre mémoire puisse mériter les mêmes honneurs que ceux que nous venons de lui rendre.

Pause

Vénérable capitaine des Gardes et vénérable Frère Expert, veuillez m'aider à communiquer les signes, mots et attouchements du Maître Parfait.

Le Trois Fois Puissant Maître prononce le texte pendant que le Capitaine des Gardes exécute les gestes :

Signe d'admiration :

Lever les bras et les yeux au ciel, puis laisser tomber les bras croisés sur le ventre et regarder le sol.

Signe de reconnaissance :

Chacun avance le pied droit pour toucher la pointe du pied et le genou de l'autre, cela fait, se placer la main droite sur le cœur, puis la retirer du côté

droit en faisant une équerre.

Batterie :

4 coups égaux **O O O O** Se prendre la main en griffe de Maître et en même temps placer la main gauche sur l'épaule droite de l'autre et se mettre les mains droites l'une dans l'autre, quatre doigts serrés et les pouces levés pour former un triangle.

Mot de passe :

Acacia.

Mot Sacré :

Yod (ou Yehovah) (3).

L'âge :

Un an pour ouvrir et sept ans pour fermer.

La marche :

Former un carré par quatre pas assemblés.

Le Trois Fois Puissant Maître

Vénérable Frère Capitaine des Gardes, veuillez conduire nos nouveaux

Maîtres Parfaits parmi leurs Frères et les prier de prendre place au milieu d'eux.

Le Capitaine des Gardes

fait asseoir les candidats.

Le Trois Fois Puissant Maître

Vénérable Frère Orateur, veuillez nous dire la légende du grade.

Le Frère Orateur

Le roi Salomon, ayant appris que le corps d'Hiram avait été découvert et déposé dans la partie ouest du temple inachevé, voulant conserver les précieux restes de ce grand homme, ordonna à Adoniram, qui fut nommé plus tard Grand Architecte et Inspecteur des Travaux, de préparer des funérailles dignes de ses vertus. Pour garder plus vivante la mémoire de son triste sort et pour entretenir l'indignation générale contre ses meurtriers, il donna l'ordre de ne pas laver le sol du Temple pour ne pas faire disparaître les traces du sang d'Hiram, jusqu'à ce que les meurtriers soient retrouvés et châtiés.
Il avait été décidé de ne pas célébrer les obsèques avant l'achèvement du monument. Le corps fut embaumé et déposé dans un cercueil qui fut gardé dans la partie du Temple où les trois Maîtres avaient l'habitude de se réunir pour délibérer et pour communiquer les mystères de la franc-maçonnerie primitive.

Le roi Salomon fit convoquer, pour être présents aux funérailles, tous les ouvriers du Temple, du Mont Liban et des carrières. En neuf jours,

Adoniram acheva à la mémoire du Maître, un superbe mausolée destiné à recevoir sa dépouille. C'était un tombeau de marbre blanc surmonté d'un obélisque triangulaire en marbre noir d'Égypte, sur lequel se trouvait une urne(2) de la même matière, percée d'une épée. Sur urne était gravée une branche d'acacia et sur le socle les initiales M. B. (4). Cette urne était destinée à recevoir le cœur préalablement embaumé. Ce monument était élevé à l'est, à l'extérieur du Temple.

Trois jours après l'achèvement du monument, le roi Salomon vint avec toute sa cour, en présence de tous les ouvriers. Il examina le mausolée, l'urne et l'obélisque ainsi que les lettres qui étaient gravées et, alors levant les mains au ciel, il dit dans la joie de son cœur : « C'est parfait ! » et, par un signe d'admiration tous les ouvriers levèrent leurs mains et leurs yeux au ciel, en penchant un peu la tête sur l'épaule droite et laissèrent tomber leurs mains croisées sur le ventre en s'écriant quatre fois « Amen ». Les restes du Maître furent déposés dans la tombe par le roi, aidé par Adoniram, Stolkin, par tous les princes, les nobles,

les capitaines et par tous les ouvriers en présence du roi de Tyr, qui était arrivé de son pays, pour assister à la cérémonie et le cœur fut placé dans l'urne posée au sommet de l'obélisque.

Plus tard, l'anniversaire de ces funérailles fut observé rigoureusement. A cette occasion, un Frère figurait le disparu. On lui donnait le nom de Maître Parfait (Moreh Shalom) (5), parce qu'à partir de ce moment il devait, par son caractère et par sa conduite, être le représentant du Maître Hiram, dont il avait occupé la place dans le tombeau et dont il avait porté les décors.

(lecture en tenue facultative)

Les demandes seront faites par le Trois Fois Puissant Maître
et les réponses données par le Frère Inspecteur

D - Etes-vous Maître Parfait ?
R -J'ai vu les trois cercles enfermant le cube sur les deux colonnes. Je connais le cercle et sa quadrature.

D - Où sont situées ces colonnes ?
R -A l'ouest du Temple, dans le lieu où était déposé le corps d'Hiram.

D - Que représentent les colonnes ? ,
R -Ce sont les colonnes B et J par lesquelles je suis passé pour obtenir le grade de Maître Parfait. La colonne J représente la Force, la colonne B la Beauté.

D - Quelles étaient les intentions de Salomon en créant ce grade ?
R -Il ordonna à Adoniram d'élever un superbe tombeau, hors du Temple, au nord-est, de mettre sur ce tombeau une urne où serait enfermés le cœur d'Hiram qui serait embaumé et décida qu'il n'y aurait que les Maîtres Parfaits qui en auraient connaissance, Suivant cet ordre, l'urne fut exposée sur le haut de l'obélisque avec une épée qui le traverserait, comme l'emblème du désir qu'avaient tous les Frères de tirer vengeance du meurtre. Le corps d'Hiram fut enterré dans l'appartement séparé du Temple

où Salomon tenait son chapitre.

D - Qu'avez-vous appris dans les grades où vous êtes passé ?
R - A gouverner mes actions, A purifier mon cœur afin d'arriver à la perfection.

D - Que signifie la pierre carrée au milieu des cercles ?
R -Que notre édifice doit être de pierres parfaites que nous devons façonner nous-mêmes.

D - Que représentent les cercles ?
R -Ce sont les symboles de la Divinité qui n'a ni commencement ni fin.

D - Que signifie la lettre Y dans le centre de la pierre carrée ?
R - C'est la lettre initiale de la Parole Sacrée de Maître Parfait.

D - Prononcez-la.
R -Yod (ou Yehovah) (3), c est le nom de Dieu.

D - Comment avez-vous été reçu Maître Parfait ?
R -La pointe d'une épée sur le cœur, la corde au cou.

D - De quelle couleur est votre Loge ?
R -Verte.

D - Pourquoi ?
R -Pour me rappeler qu'étant mort au vice, j'espère revivre à la vertu.

D - Que signifie votre bijou ?
R -Qu'un Maître Parfait doit toujours agir avec mesure et être toujours attentif à ne faire que ce qui est juste.

D -Comment s'appelait le Maître ?
R -Son nom était Mohabon (6), homme vertueux, pour lequel Salomon avait la plus haute estime.

CLOTURE

Le Trois Fois Puissant Maître

Vénérables Frères, nous allons maintenant procéder à la fermeture des travaux.

Prenez place, mes frères. Nous allons maintenant procéder à la fermeture des travaux au 5e degré.
Vénérable Frère Secrétaire, avez-vous une communication à nous faire ?

Le Frère Secrétaire

Très Puissant Maître, l'ordre du jour est épuisé et nous pouvons procéder à la fermeture de cette Loge de Maîtres Parfaits.

Le Trois Fois Puissant Maître

Vénérable Frère Stolkin, je vais fermer la Loge. Veuillez demander aux Vénérables Frères si l'un d'eux à une proposition à nous faire dans l'intérêt de cette Loge de Maîtres Parfaits, la parole lui sera accordée.

Stolkin

Vénérables Frères du nord et du Sud, si l'un d'entre vous à une proposition à nous faire dans l'intérêt de cette Loge de Maîtres Parfaits, la parole lui sera accordée.

Si le silence règne :

Le Trois Fois Puissant Maître

Vénérable Frère Hospitalier, veuillez faire circuler le tronc de bienfaisance et vous Vénérable Capitaine des Gardes, le sac aux propositions.

Le sac aux Propositions et le Tronc de l'Hospitalier sont présentés au frères en commençant par le Trois Fois Puissant Maître.
A la fin, le Capitaine des Gardes et l'Hospitalier se tiennent immobiles face à l'Orient.

Stolkin

Trois Fois Puissant Maître, le sac aux propositions et le tronc de bienfaisance sont à votre disposition.

Le Trois Fois Puissant Maître

Quelqu'un des Maîtres Parfaits ici présents, réclame-t-il le sac aux propositions ou le tronc de bienfaisance ?

Stolkin

Trois Fois Puissant Maître, le silence règne parmi les Maîtres Parfaits.

Le Trois Fois Puissant Maître

Puisqu'il en est ainsi, Vénérable Capitaine des Gardes et Vénérable Frère Hospitalier, je vous demande de vous approcher de l'Orient. Le sac aux propositions est revenu vide et sans attache. Quant au tronc de bienfaisance, il a apporté une pierre plate dont le poids sera déterminé et inscrit sur la planche tracée des travaux de ce jour.

Vénérable Frère Stolkin, quelle heure est-il ?

Stolkin

La cinquième heure du jour, Très Vénérable.

Le Trois Fois Puissant Maître

Alors, l'heure du repos est arrivée, il est temps de fermer la Loge. Avertissez les Vénérables Frères que je vais clôturer les travaux.

Stolkin

Vénérables Frères du nord et du sud, le Trois Fois Puissant Maître s'apprête à fermer cette Loge de Maîtres Parfaits pour vous donner le repos et les loisirs nécessaires

Le Trois Fois Puissant Maître

Mes Vénérables Frères, debout ! Vénérable Capitaine des Gardes et Frère Expert, remplissez votre office.

Le Vénérable Frère Expert va à l'autel, ferme le volume de la Loi Sacrée et Zerbal éteint les étoiles

Le Trois Fois Puissant Maître

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers,

Au Nom et sous la juridiction du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33e et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté pour la France, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés,

Je déclare les travaux ouverts au neuvième degré, dans la Respectable Loge de Perfection N° 895 désignée sous le titre distinctif de Patmos, à l'Orient de Rouen.

A moi, mes frères par la batterie et par le signe d'admiration.



Puis ils font le signe d'admiration .- lever les mains et les yeux vers le ciel, laisser tomber les bras en les croisant sur le devant, et en portant la vue à terre

Zerbal

Prêtez attention, mes Vénérables Frères à la sortie des sages et puissants rois Salomon et Hiram de Tyr, nos Grands Maîtres.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

6



SECRETAIRE INTIME

FreemasonCollection.com

REAA – 6°

Secrétaire Intime

INSTALLATION DU TEMPLE

Le lieu où se tient cette Loge représente la salle d'audience de Salomon et des Maîtres.

Elle est tendue de noir, parsemée de larmes. Cette Loge doit être éclairée de 27 lumières sur 3 chandeliers à 9 branches.

A l'Orient sont disposées 2 chaises. En cas de réception une table avec 2 épées en croix et un rouleau de parchemin est disposée entre les 2 chaises.

DÉCORS DES SECRÉTAIRES INTIMES

Les secrétaires intimes y compris les officiers se décorent avec :

- Un tablier blanc, doublé et bordé de cramoisi, avec sur la bavette, un triangle d'or,

-Un sautoir cramoisi, supportant le bijou, constitué par un triple triangle d'or,

-Des gants blancs bordés de cramoisi.

De plus, le président, qui représente Salomon et l'inspecteur, qui représente HIRAM, roi de Tyr, portent une robe bleue, doublée d'hermine et, sur la tête, une couronne.

TITRES DES OFFICIERS

Le Président représente Salomon.

L'inspecteur représente HIRAM, roi de Tyr. Il siège à l'Orient, à la droite de Salomon, L'expert représente le Capitaine des gardes, Le couvreur représente le lieutenant des gardes, Les autres officiers et les Frères représentent les gardes.

OUVERTURE DE LA LOGE

SALOMON



Capitaine des gardes, voyez si la Loge est bien couverte.

Le capitaine des gardes inspecte les parvis, fait garder la porte par le lieutenant des gardes, puis

CAPITAINE

Trois Fois Puissant Roi, la Loge est bien couverte.

SALOMON

Très cher Frère Roi Hiram, je vais ouvrir la Loge avec votre concours.

Debout mes Frères

 O-O-O-O-O-O-O-O – O

HIRAM

 O-O-O-O-O-O-O-O - O

Tous plient le genou droit et en même temps entrelacent les doigts de leurs mains et posent les 2 pouces sur leur front. Ils disent à voix basse IVA IVA IVA, puis se relèvent et laissent retomber leurs mains

SALOMON

Mes Frères, la Loge de secrétaires intimes est ouverte. Prenez place.

FERMETURE DE LA LOGE

SALOMON

Très cher Frère Roi Hiram, je vais fermer la Loge avec votre concours.

Debout mes Frères Capitaine des gardes, quelle heure est-il?



CAPITAINE

Trois Fois Puissant Roi, il est neuf heures. SALOMON

 O-O-O-O-O-O-O-O – O

HIRAM

 O-O-O-O-O-O-O-O - O

SALOMON

Mes Frères, la Loge de secrétaires intimes est fermée. Retirons-nous en paix.

SYMBOLES DU 6EME DEGRÉ

Signe d'admiration

Plier le genou droit en même temps entrelacer les doigts des 2 mains et poser les pouces sur le front.

Signe de reconnaissance

Le demandeur porte sa main droite sur son épaule gauche, puis la retire jusqu'à sa hanche droite, en dessinant le baudrier. Ensuite laisser tomber le bras.

En réponse, croiser les bras sur la poitrine, puis les décroiser en portant les mains sur les hanches et laisser aussitôt tomber les bras.

Mot sacré

IVA

Mot de passe

JOHABERT réponse ZERBAL

Batterie

8 + 1

Age

19 ans

Attouchement

Se prendre mutuellement la main droite.

L'un dit, en tournant les mains de façon que la sienne soit au-dessous de celle de l'autre: BERIT

L'autre répond, en tournant les mains de façon à avoir sa main en dessous de celle de l'autre: NEDER

Le premier retourne encore les mains et dit SCHELEMOT

Ces mots hébreux signifiant respectivement: Alliance, Promesse et Perfection.

RÉCEPTION

Préliminaires

Tous les Frères, à l'exception de Salomon et d'Hiram, se tiennent sur les parvis. Le capitaine des gardes ôte au candidat tous ses décors de Maître Parfait et le place devant la porte de la Loge, qui a été laissée ouverte.

Quand tout est prêt Sur un signe du capitaine, les Frères font un grand brouhaha, qui s'arrête brusquement.

HIRAM

tourne la tête vers la porte, aperçoit le candidat, lève les yeux au ciel

Oh Dieu! Quelqu'un nous écoute.

SALOMON

Cela ne peut pas être. Mes gardes sont à la porte.

HIRAM

se lève et se dirige silencieusement vers la porte. Il saisit de sa main gauche le candidat par a main droite et l'entraîne dans la Loge jusqu'au pied de l'autel.

Le voilà!

SALOMON

Que ferons-nous de lui?

HIRAM

Il faut le tuer!

Il fait le geste de tirer, de sa main droite libre, une épée

SALOMON

Descend de l'Orient et saisi la main droite d'Hiram

Un moment, Très cher Frère Roi.

Il frappe un grand coup sur la table.

Le Capitaine des gardes et 5 gardes entrent dans la Loge et s'arrêtent entre les colonnes.

SALOMON

Assurez-vous de ce coupable. Vous me le remettrez lorsque je vous le demanderai. D'ici là vous répondez de lui.

Le capitaine des gardes et les 5 gardes entourent le candidat et sortent de la Loge en laissant la porte ouverte

Salomon et Hiram seuls dans la Loge, s'entretiennent à voix basse pendant quelques instants. Puis Salomon frappe encore un grand coup sur la table. Le capitaine des gardes et les 5 gardes entourant le candidat entrent dans la Loge et s'arrêtent au pied de l'autel. Tous les autres Frères entrent silencieusement et prennent place sur les colonnes.

SALOMON

J'ai intercédé, par mon amitié avec le roi de Tyr mon allié, en votre faveur, lorsque par votre curiosité vous l'avez offensé et qu'il avait prononcé contre vous une sentence de mort. J'ai non seulement obtenu votre pardon, mais aussi son consentement pour que vous soyez reçu secrétaire intime en raison de notre nouvelle alliance. Vous sentez-vous capable de garder les inviolables secrets sur les choses que nous vous découvrirons, et consentez-vous à prononcer votre obligation de la manière la plus solennelle?

CAPITAINE

J'y suis prêt et j'y consens.

SALOMON

Vous allez donc prêter votre obligation solennelle. Debout mes Frères, glaives en mains. Et vous mon Frère X, agenouillez-vous devant l'autel, posez votre main

droite sur le livre et répétez après moi.
Moi, X... Je jure et promets, en présence du G.A.D.L.U. et de cette respectable assemblée de ne jamais révéler directement ou indirectement à aucune personne ce qui va m'être révélé de ce grade de Secrétaire Intime, pas même à un Frère d'un grade inférieur. Je promets aussi d'obéir strictement aux ordres qui me seront donnés par cette Respectable Loge et d'observer exactement autant qu'il sera en mon pouvoir ses Lois et Constitutions. Je jure et promets d'avoir toujours la plus grande soumission et le plus grand respect pour les sentences et décrets du Grand Conseil des Princes de Jérusalem, sous la peine de voir mon corps desséché, mes entrailles déchirées, mon cœur dépecé et le tout jeté aux bêtes féroces, pour leur servir de pâture. Dieu m'aide à persévérer dans mon serment.

SALOMON

Acte est pris de votre serment. Je vous reçois, mon Frère, Secrétaire Intime. Promettez en outre d'être fidèle à l'ordre dans lequel vous venez d'entrer?

CAPITAINE

Je le promets.

SALOMON

Prenez place, mes Frères Mon Frère nouveau Secrétaire Intime, je vous revêts maintenant de vos nouveaux insignes et décors. La couleur du ruban qui vous décore doit vous rappeler les coups que donnèrent les assassins à l'Architecte du Temple et le sang que celui-ci préféra répandre plutôt que de révéler les secrets de la Franc-Maçonnerie. Nous espérons, mon cher Frère que votre fidélité sera immuable et résistera à toute épreuve. L'épée dont nous vous armons vous servira à vous défendre contre les lâches qui voudraient surprendre de vous ce dont nous allons vous instruire.
Voyez d'abord le tableau de notre Loge.

La fenêtre qui est dans un nuage représente la voûte du Temple. Dans l'Étoile Flamboyante, vous voyez la lettre G initiale du G.A.D.L.U.
Les larmes et le mausolée représentent la salle d'audience des Maîtres dans le palais. Elle était tendue de noir, et Salomon avait coutume d'y aller et de gémir sur la si malheureuse perte d'Hiram-Abif. C'est là que HIRAM roi de Tyr trouva Salomon quand il vint lui faire visite.
La lettre A inscrite sur le mausolée signifie alliance.
La lettre P signifie Promesse et l'autre lettre P signifie Perfection. La traduction en hébreu de ces 3 mots se trouve dans l'attouchement.
Apprenez maintenant nos signes, mots et attouchements.

Signe d'admiration Plier le genou droit en même temps entrelacer les doigts des 2 mains et poser les pouces sur le front.
Signe de reconnaissance Le demandeur porte sa main droite sur son épaule gauche, puis la retire jusqu'à sa hanche droite, en dessinant le baudrier. Ensuite laisser tomber le bras. En réponse, croiser les bras sur la poitrine, puis les décroiser en portant les mains sur les hanches et laisser aussitôt tomber les bras.

Mot sacré IVA

Mot de passe JOHABERT répondre ZERBAL

Batterie 8 + 1

Age 19 ans

Attouchement

Se prendre mutuellement la main droite. L'un dit, en tournant les mains de façon que la sienne soit au-dessous de celle de l'autre: BERIT L'autre répond, en tournant les mains de façon à avoir sa main en dessous de celle de l'autre: NEDER Le premier retourne encore les mains et dit SCHELEMOT;
Ces mots hébreux signifiant respectivement: Alliance, Promesse et Perfection.

SALOMON

Nous allons maintenant vous informer de la légende du 6ème degré. Capitaine des gardes, faites prendre place à notre nouveau Frère sur les colonnes, à coté de vous.

DISCOURS HISTORIQUE

ORATEUR

Conformément au traité que ses ambassadeurs avaient conclu avec le roi de Tyr, Salomon devait lui donner, en paiement des matériaux pris sur le mont Liban et dans les carrières de Tyr, un certain nombre de mesures d'huile, de miel et de blé. Il devait de plus lui livrer une province de Galilée comportant 30 villes dès l'achèvement complet du Temple Salomon resta une année sans accomplir cette promesse. Hiram parcourut la province et trouva que la terre y était stérile, et que les habitants y étaient grossiers et vicieux. Il estima en conséquence qu'elle constituerait plutôt une charge, en raison des dépenses à effectuer qu'un profit apportant des revenus utilisables. Il se résolut donc à aller trouver Salomon pour se plaindre de lui. A Jérusalem, il se rendit dans la cour du palais où des gardes le conduisirent aussitôt dans l'appartement du roi qu'il trouva gémissant sur la perte d'Hiram-Abif. Le roi de Tyr entra si hardiment qu'un des favoris de Salomon, nommé Johabert supposa qu'il avait quelques desseins pernicieux. Il le suivit et entrouvrit la porte pour écouter. Hiram roi de Tyr l'ayant aperçu, s'écria "Oh ciel, on nous écoute!" et courut immédiatement à la porte pour se saisir du curieux et l'entraîner dans la chambre, en disant "Le voila". Salomon ne pouvant en douter dit "Que ferons-nous de lui?" Hiram mit la main sur la garde de son épée, Salomon le retint en disant: "Attendez mon Frère Il frappa alors sur la table. A ce bruit les gardes entrèrent dans la chambre, se saisirent de Johabert et répondirent de lui au roi. Salomon seul avec Hiram lui parla en ces termes: "Johabert est mon favori bien

aimé, celui des seigneurs de ma cour qui m'est le plus attaché. Je suis parfaitement convaincu de la pureté de son dessein. Ce qu'il a fait était pour ma sécurité. Quand il vous a vu traverser la cour, les traits altérés, sa curiosité a été éveillée. Je vous prie donc de révoquer la sentence que vous avez prononcée contre lui et je vous réponds de son zèle et de sa discrétion. Par cette intervention de Salomon, Hiram comprit combien Johabert était cher à celui-ci et consentit à tout ce que Salomon lui demandait. Avant de se séparer, ils renouvelèrent et signèrent une alliance définitive, défensive et offensive qui fut inaltérable. Ils arrangèrent aussi plusieurs autres affaires et Johabert devint leur secrétaire intime.

SALOMON

Ceci termine le discours historique. Frère Johabert nouvellement élevé, nous allons procéder, mon Très cher Frère roi Hiram et moi, par un dialogue à votre instruction rituelle. Je vous demande d'écouter attentivement et d'en approfondir le contenu chez vous, au cours de vos méditations.

INSTRUCTION

D. Êtes-vous Secrétaire Intime?

R. *en levant les yeux au ciel* Je le suis.

D. Comment avez-vous été reçu?

R. Par curiosité.

D. Quels dangers avez-vous encourus?

R. Celui de perdre la vie.

D. Qu'a-t-on fait de vous après vous avoir surpris?

R. On m'a remis entre les mains des gardes, et j'ai été condamné à mourir.

D. étaient-ils Secrétaire Intime?

R. Je l'ignorais alors, mais ma résolution et ma fermeté leur ont prouvé que je méritais d'être initié à leur degré.

D. Quel est votre mot de passe?

R. JOHABERT et ZERBAL

D. Qu'entendez-vous par Johabert et Zerbal?

R. Johabert était le favori de Salomon qui a écouté à la porte et Zerbal était le

capitaine des gardes.

D. Quel est votre mot sacré?

R. JEHOVA en abrégé IVA.

D. Qui étiez-vous avant d'être Secrétaire Intime?

R. Favori de Salomon.

D. De quelle province?

R. De CAPULI.

D. Quel est votre surnom?

R. Capuliste.

D. Combien de villes Salomon donne au roi de Tyr en paiement des matériaux que ce dernier avait fourni pour la construction du Temple?

R. Trente.

D. Ou avez-vous été reçu?

R. Dans l'appartement de Salomon tendu de noir et éclairé de 27 lumières.

D. Que signifie la lettre G?

R. "Gloire à l'éternel, l'ouvrage est fini."

D. Que signifient la lettre A et les 2 lettres P inscrites sur le mausolée du tableau de Loge?

R. La lettre A signifie Alliance, et les 2 lettres P Promesse et Perfection.

D. Pourquoi la Loge est-elle éclairée de 27 lumières?

R. Elles représentent les 27 chandeliers que Salomon fit faire pour l'usage du Temple

D. Que représente la grande porte?

R. La porte du palais de Salomon

D. Que signifie le triple triangle qui pend au bas de votre cordon?

R. Les 3 vertus théologiques, la Foi, l'Espérance et la Charité. On peut encore lui donner l'interprétation de Salomon, d'Hiram roi de Tyr et d'Hiram-Abif.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

7



PRÉVÔT ET JUGE

FreemasonCollection.com

REAA – 7°

Degré Prévôt et Juge

DÉCORATION DU TEMPLE

La Loge est tapissée de rouge.

Elle est éclairée de 5 grandes lumières, une dans chaque coin et une au centre.

Un dais bleu, parsemé d'étoiles est déployé au-dessus de la chaire.

DÉCORS

Les Prévôts et Juges portent:

- Un tablier blanc, doublé et bordé de rouge, avec une poche dans le milieu et une rosette rouge et blanche.
- Un sautoir rouge, supportant un bijou, qui est une clé en or
- Des gants blancs

TITRES DES OFFICIERS ET DES MEMBRES

Le Président est appelé "Trois Fois Illustre" (TFI)

Il représente TITO, prince des Harodim, le plus ancien des Prévôts et Juges, Grand Surveillant et Inspecteur des 300 architectes chargés de lever les plans pour les ouvriers.

Les deux surveillants sont appelés "Illustre Frère".

Chacun est armé d'une épée.

Les autres officiers et les autres Prévôts et Juges sont aussi appelés "Illustre Frère"

SIGNES ET SECRETS DU DEGRÉ

Signe d'ordre

Porter le pouce et l'index de la main droite sur l'aile droite du nez.

Signe de reconnaissance

En réponse au signe d'ordre, porter le pouce de la main droite sous le menton et l'index sur l'arête du nez, ces deux doigts formant une équerre.

Attouchement

Croiser les auriculaires droits et se donner mutuellement 7 coups dans la paume droite avec le pouce droit.

Mot sacré JAKINAI

Mot de passe TITO

Age 4 fois 16 ans

Batterie 4 + 1 coups

OUVERTURE DES TRAVAUX

TFI

O O O O

1er S

O O O O

2ème S

O O O O

TFI Illustre Frère Premier Surveillant, sommes-nous à couvert?

Le 1er S. vérifie la clôture de la porte du Temple et inspecte les Frères présents, qui font le signe d'ordre à son passage

1er S TFI le Temple est couvert et nous pouvons commencer nos travaux.

TFI Où est placé le Maître de la Loge?

1er S Partout.

TFI Pourquoi cela, Illustre Frère 2ème Surveillant?

2ème S Pour veiller à la conduite de l'ouvrage, présider les ouvriers et rendre justice à chacun.

TFI Quelle heure est-il?

2ème S Le point du jour, huit heures, 2 et 7.

TFI

O O O O

1er S

O O O O

2ème S

O O O O

TFI Puisqu'il est huit heures, deux et sept, il est temps que les ouvriers commencent leurs travaux.

Debout, Illustres Frères.

Illustre Frère Maître des Cérémonies remplissez votre office.

Le Maître des Cérémonies ouvre le VLS

TFI A moi, Illustres Frères, par le signe d'ordre et la batterie

TFI La Loge est ouverte. Prenez place, Illustres Frères

FERMETURE DES TRAVAUX

TFI

O O O O

1er S

O O O O

2ème S

O O O O

TFI Illustre Frère 1er S, quel âge avez vous?

1er S 4 fois 16 ans.

TFI D'où venez-vous?

1er S Je vais et je viens partout.

TFI Illustre Frère 2ème Surveillant, quelle heure est-il?

2ème S Le point du jour, huit heures, 2 et 7.

TFI Pourquoi cela?

2ème S Parce qu'un Prévôt et Juge doit être, à toute heure, prêt à servir l'ordre et rendre

la justice

TFI

O O O O

1er S

O O O O

2ème S

O O O O

TFI Puisqu'il est huit heures, deux et sept, et puisque Justice est rendue, sans distinction, à tous les ouvriers, il est temps qu'ils se reposent.

Debout, Illustres Frères.

Illustre Frère Maître des Cérémonies remplissez votre office.

Le Maître des Cérémonies ferme le VLS

TFI A moi, Illustres Frères, par le signe d'ordre et la batterie

TFI La Loge est fermée, retirons-nous en paix

RÉCEPTION

Le MdC sort du Temple, va chercher sur le parvis et le conduit à la porte de la Loge; Il frappe 4 + 1 coups

TFI

O O O O

1er S

O O O O

2ème S

O O O O

TFI Illustre Frère Expert, voyez qui frappe à la porte du Temple.

L'expert entrouvre la porte, constate la présence du Maître des Cérémonies et du candidat, et referme la porte.

Expert TFI, c'est le Maître des Cérémonies accompagné du candidat N, qui désire recevoir le degré de Prévôt et Juge.

TFI Illustre Frère Couvreur, donnez l'entrée du Temple au Maître des Cérémonies, qui conduira le candidat et le placera entre les 2 Illustres Surveillants.
Après une pause, le 1er Surveillant prend le candidat par la main et le fait agenouiller du genou droit face à l'Orient
1er S CIVI
le 1er Surveillant debout pose alors son épée nue sur l'épaule droite du Candidat
Pause d'environ une minute
TFI KI
Le 1er Surveillant enlève son épée, relève le candidat, et reprend sa place.
Le Maître des Cérémonies fait faire 7 voyages au Candidat en lui faisant décrire, pour chacun un parcours sinueux autour du Temple.
A la fin du 1er voyage, il arrête le Candidat entre les Surveillants et lui fait saluer le TFI en Apprenti.
A la fin du 2ème voyage, il arrête le Candidat entre les Surveillants et lui fait saluer le TFI en Compagnon.
A la fin du 3ème voyage, en Maître Maçon.
A la fin du 4ème voyage, en Maître Secret
A la fin du 5ème voyage, en Maître Parfait
A la fin du 6ème voyage, en Secrétaire Intime
A la fin du 7ème voyage, le Candidat est arrêté devant l'autel, face au TFI
TFI Respectable Maître, c'est avec beaucoup de joie que je reconnais votre zèle et votre attachement pour la Maçonnerie et que je vais vous conférer le degré de

Prévôt et Juge. Nous sommes tous ici convaincus de votre discrétion et nous allons sans hésiter vous confier le plus important secret.
Vous remplirez vos devoirs dans le degré auquel nous allons vous élever comme vous les avez remplis dans les degrés précédents.
Je vous confie la clef du Mausolée où sont placés le corps et le coeur de notre Respectable Maître Hiram-Abif. Assurez-nous que vous ne découvrirez jamais le lieu où ils sont disposés.

Agenouillez-vous, dégantez votre main droite, que vous poserez sur le Volume de la Loi Sacrée et prononcez votre obligation, que je vais vous dicter.
Debout Illustres Frères
OBLIGATION
MOI, N..., je jure et promets, en présence du G.A.D.L.U. et des Illustres Frères ici rassemblés, de ne jamais révéler aucun secret du degré de Prévôt et Juge, directement ou indirectement, à aucune personne au-dessous de ce degré.
Je promets aussi d'obéir strictement aux ordres et mandats du Grand Conseil des princes de Jérusalem, et de régler ma conduite sur ce qu'il me prescrira.
Ainsi que Dieu me soit en aide et me maintienne dans la justice et l'équité.
Amen Amen Amen.
Le TFI sort de la chaire, fait relever le Candidat et lui pose les 2 mains sur les 2 épaules.
TFI En vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés et dont je suis revêtu, je vous constitue Prévôt et Juge sur tous les travaux des ouvriers de ce Temple.
Prenez place, Illustres Frères
Je vous décore en cette qualité, d'une clé d'or suspendue à un ruban que vous porterez en sautoir et je vous ceins du tablier du degré qui est blanc, bordé et doublé de rouge avec une poche au milieu et une clé brodée sur la bavette. La poche est destinée à garder la clé des plans.
Je vous communique le signe d'ordre qui est, comme vous le montre l'Illustre Frère Expert, de porter le pouce et l'index de la main droite sur l'aile du nez.
En réponse à ce Signe d'Ordre, vous ferez le signe de reconnaissance, que vous montre l'Illustre Frère Expert, qui est de porter le pouce de la main droite sur le menton et l'index sur l'arête du nez, ces 2 doigts formant équerre.
L'attouchement consiste à croiser les auriculaires droits et de se donner mutuellement 7 coups dans la paume droite avec le pouce droit.
Sachez enfin que le mot sacré est JAKINAI, le mot de passe TITO, que vous avez 4 fois 16 ans et que la batterie est de 4 + 1 coups.
Illustre Frère Maître des Cérémonies, conduisez le nouveau Prévôt et Juge à sa place, pour qu'il écoute attentivement l'instruction par questions et réponses

que nous allons lui donner, l'Illustre 1er Surveillant et moi-même.

INSTRUCTION RITUELLIQUE

TFI Êtes vous Prévôt et Juge
1er S Je rends la justice à tous les ouvriers sans exception.
TFI Comment avez vous été introduit dans cette Loge?
1er S Par 4 coups distincts et 1 bien séparé.
TFI Que signifient ces 5 coups?
1er S Les 4 coins du Temple et le centre où nous devons rendre nos dévotions à Dieu, G.A.D.L.U.
TFI Qu'avez vous trouvé en entrant dans cette Loge?
1er S Un Surveillant qui m'a fait agenouiller du genou droit et qui m'a dit CIVI.
TFI Qu'a répondu le TFI?
1er S Après une pause, il a dit KI.
TFI Que signifient ces paroles?
1er S CIVI veut dire "agenouillez-vous" et KI "Relevez vous".
TFI Que fit ensuite le TFI?
1er S Sur la bonne opinion qu'il avait de mon zèle, il m'a constitué Prévôt et Juge.
TFI Que vous a-t-il donné?
1er S Il m'a donné une clé d'or, qui est la marque distinctive de ce degré, et ensuite les signes, mots et attouchements.
TFI Quel est l'usage de cette clé?
1er S Elle sert à ouvrir la cassette d'ébène dans laquelle sont enfermés tous les plans de la construction du Temple.
TFI Que signifie cela?
1er S Cela signifie que seuls les Prévôts et Juges connaissent le lieu où sont disposés le corps et le coeur de notre Respectable Maître Hiram-Abif.
TFI Quel est le mot de passe?
1er S TITO prince Harodim.

TFI Que signifie ce nom?
1er S C'est le premier Illustre Surveillant, qui était le plus ancien Prévôt et Juge, chargé de l'inspection des 300 architectes du Temple.
TFI Qu'avez-vous aperçu en Loge?
1er S Une cassette d'ébène, enrichie de pierreries, suspendue sous un dais.
TFI Qu'y avait-il dans cette cassette?
1er S Tous les plans relatifs à la construction du Temple.
TFI Qu'avez-vous vu encore?
1er S Un triangle au centre duquel étaient burinés un G et un A entrelacés.
TFI Que signifient ces lettres?
1er S
TFI Qu'y avait-il encore?
1er S Une balance.
TFI Que signifie cette balance?
1er S Elle désigne l'exactitude avec laquelle nous devons remplir nos devoirs de Prévôt et Juge.
TFI Où repose le coeur d'Hiram-Abif?
1er S Dans une urne placée en haut d'un obélisque.
TFI Que signifient les 2 lettres X et J?
1er S XINCHEN et JAKINAI
TFI Que signifient les lettres JHS, surmontées d'une branche d'acacia?
1er S J signifie IVA, H signifie HIRAM et S signifie STOLKIN. Ce dernier nom est le nom de celui qui trouva le corps d'Hiram-Abif sous une branche d'acacia. Ce signal mis sur la fosse permit de le découvrir.
TFI Dans quel lieu avez vous été reçu?
1er S Dans la chambre du milieu.
TFI Avez-vous accompli quelque ouvrage digne du degré de Prévôt et Juge?
1er S J'ai été destiné à orner le tombeau d'Hiram-Abif.
TFI De quoi vous a orné le Temple
1er S D'un tablier blanc bordé et doublé de rouge, couleur du feu, au milieu duquel était une poche avec une rosette rouge et blanche.

TFI Quel est l'usage de cette poche?
1er S Elle sert à mettre en sûreté les plans pour le plus ancien Prévôt et Juge, avant qu'il ne les porte dans le Temple et ne les communique aux Maîtres pour prendre les proportions des pierres.
TFI Que représente la rosette rouge et blanche?
1er S Le rouge représente le sang d'Hiram-Abif et le blanc la candeur des Maçons.
TFI Pourquoi Salomon a-t-il créé le degré de Prévôt et Juge?
1er S Il était nécessaire de le créer en raison du très grand nombre de Frères Johabert, qui était honoré de la confiance intime de Salomon reçut cette nouvelle marque de distinction.
Salomon avait d'abord créé Prévôt et Juge Tito, prince des Harodim, Adoniram et le père de ce dernier. Il leur donna l'ordre d'initier Johabert, son favori, aux plus grands secrets mystérieux et leur donna la clé de la cassette contenant les plans, qui était suspendue dans le saint des saints sous un riche dais. Dans cette pièce sacrée, Johabert fut saisi d'admiration et s'agenouilla en disant CIVI.
Salomon le voyant prosterné lui répondit KI et lui donna une balance, en signe de sa nouvelle position et de son augmentation de connaissances.
TFI Quelle est la morale du degré de Prévôt et Juge?
1er S Nous donnons justice égale à tous nos Frères et à tous les hommes.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

8



INTENDANT DES BÂTIMENTS

FreemasonCollection.com

REAA – 8° Degré

Intendant des Bâtiments

DÉCORATION DU TEMPLE

La Loge est tapissée de rouge.

Le Président siège à l'Orient sous le tableau de Loge, 15 étoiles brillent sur son plateau.

Le 1er Surveillant siège au centre de l'Occident, 7 étoiles brillent sur son plateau.

Le 2ème Surveillant siège à l'Occident, 5 étoiles brillent sur son plateau.

De plus 5 étoiles brillent sur l'autel.

DÉCORS

Les Intendants des Bâtiments portent:

- Un tablier blanc, bordé de vert, doublé de rouge, avec:
- Au milieu, une étoile à 9 pointes posée sur une balance,
- Sur la bavette, un triangle avec les lettres D.A.
- De l'épaule droite à la hanche gauche un très large cordon rouge, supportant, sur une rosette verte, un bijou qui est un triangle d'or, avec, burinés:
- d'un coté les mots BENCHORIM, ACHAD, JAKINAI (Francs-Maçons, Dieu est éternel):
- de l'autre coté les lettres J,J,J,
- Des gants blancs.

TITRES DES OFFICIERS ET DES MEMBRES

Le Président représente Salomon et est appelé "Trois Fois Puissant Maître" (TFPM)

Le 1er Surveillant représente TITO, prince des Harodim, et est appelé Trois Fois

Illustre Inspecteur.
Le 2ème Surveillant représente ADONIRAM et est appelé Introducteur.
Les autres officiers et les autres Intendants des Bâtiments sont appelés "Illustres Frères"

SIGNES ET SECRETS DU DEGRÉ

Signe de surprise
Porter les deux pouces sur les tempes, les mains ouvertes en équerres, les paumes devant soi. Reculer de 2 pas, puis avancer de 2 pas. Porter ensuite les mains sur les yeux pour les ouvrir en disant BENCHORIM.

Signe d'admiration
Entrelacer les doigts des 2 mains, poser les mains sur la tête les paumes dirigées vers le haut.
Regarder le ciel en disant ACHAR.
Puis laisser retomber les mains sur les hanches.

Signe de douleur
Mettre la main droite sur le coeur et la main gauche sur la hanche gauche.
Plier légèrement à la fois les genoux en disant HAY. Si l'on est 2, l'autre dit JAH.
Attouchement
Se frapper mutuellement le coeur avec la main droite. Se croiser ensuite les bras droits et se prendre mutuellement l'épaule droite avec la main gauche en disant le premier JAKINAI
et le second JUDA.

Mot sacré JAKINAI

Mot de passe JUDA

Age 3 fois 9 ans

Batterie 5 coups régulièrement espacés

MARCHE 5 pas égaux

OUVERTURE DES TRAVAUX

TFI
O O O O
1er S
O O O O
2ème S
O O O O
TFPM Illustre Frère TITO, sommes-nous à couvert?
Le 1er S vérifie la clôture de la porte du Temple et inspecte les Frères présents, qui font le signe d'ordre à son passage
1er S TFPM∴ le Temple est couvert.
TFPM Frère Inspecteur, êtes-vous Intendant des Bâtiments?
1er S J'ai monté les 7 marches de l'exactitude et je connais les 5 points de fidélité.
TFPM Où avez-vous été reçu?
1er S Dans le cercle de la quadrature et dans le Saint des Saints.
TFPM Quel est ce cercle?
1er S L'immensité du G.A.D.L.U.
TFPM Frère Introducteur, quel âge avez-vous?
2ème S 3 fois 9 ans.
TFPM Quelle heure est-il?
2ème S C'est le point du jour
TFI
O O O O
1er S

O O O O

2ème S

O O O O

TFPM Puisque c'est le point du jour, nous devons commencer nos travaux.

Debout, mes Frères. Frère Maître des Cérémonies remplissez votre office.

Le Maître des Cérémonies ouvre le VLS

TFPM A moi, Illustres Frères, par le signe de surprise, par le signe d'action et par la batterie.

TFPM Prenez place, mes Frères

FERMETURE DES TRAVAUX

TFPM Illustre Frère Tito, quelle heure est-il?

1er S Il est 7 heures du soir, TFPM.

TFPM Puisqu'il est heures du soir, et que nous avons pratiqué les 5 points de la fidélité, il est temps de nous mettre au repos pour nous préparer à de plus grands travaux et à la construction des neuf tabernacles et temples, où nous glorifions le G.A.D.L.U.

TFI

O O O O

1er S

O O O O

2ème S

O O O O

Debout, mes Frères. Frère Maître des Cérémonies remplissez votre office.

Le Maître des Cérémonies ferme le VLS

TFPM A moi, Illustres Frères, par les nombres mystérieux 5, 7 et 15, par le signe de surprise et par le signe d'admiration.

TFPM La Loge est fermée.

Retirons-nous en paix

RÉCEPTION

Le Récipiendaire attend dans les parvis, il est déganté et pieds nus, et décoré en P∴

TFPM Illustre Frère Tito, comment ferons-nous pour réparer la perte de notre maître Hiram-Abif, qui était chargé des ornements de la chambre secrète renfermant l'Arche sainte qui assurait les Israélites de la présence et de la protection de Dieu, le tout puissant.

1er S J'éprouve moi-même toutes les difficultés que nous aurons à réparer la perte de notre Respectable Maître Hiram-Abif. Dans ce cas, je crois que le seul remède est de désigner un chef pour chaque ordre d'architecture et de réunir tous les moyens dont nous sommes capables pour finir l'ouvrage de la chambre secrète jusqu'à son troisième étage.

TFPM Votre conseil est trop bon pour ne pas être suivi. Pour nous le prouver, je vous établis, vous Frère Tito et votre frère Adoniram, l'un inspecteur, et l'autre Introducteur pour un tel ouvrage.

- Pause -

TFPM Frères Inspecteur et introducteur, voyez dans la chambre du milieu.

Les 2 Surveillants sortent du Temple dont la porte est refermée et entourent le récipiendaire.

1er S *(dans les parvis)* Y a-t-il ici des chefs des 5 ordres d'architecture?

Récipiendaire *(dans les parvis)* Me voilà!

2ème S *(dans les parvis)* Avez-vous, mon cher Frère, assez de zèle pour vous appliquer avec attention à tous les ouvrages qu'il plaira au TFPM de nous donner?

Récipiendaire *(dans les parvis)* Je regarde comme mon plus grand bonheur, mon plus grand avantage, d'accomplir ce que le TFPM désirera de moi.

2ème S *(dans les parvis)* Donnez-moi les signes, paroles et attouchements des 3 premiers degrés.

Le Récipiendaire les donne

Le 2ème S frappe à la porte du Temple par 5+7+15 coups

Couvreur *(dans le Temple)* TFPM on frappe à la porte du Temple.

TFPM Voyez qui frappe ainsi.

Couvreur *(Après avoir entrouvert la porte)* Qui frappe ainsi?

2ème S *(dans les parvis)* C'est un ouvrier de la chambre du milieu

Couvreur *(Après avoir refermé la porte)* TFPM, c'est le Frère Introducteur qui accompagne un ouvrier de la chambre du milieu.

TFPM Donnez leur l'entrée du Temple.

Le 2ème S (Introducteur) tenant le récipiendaire par la griffe du Maître lui fait faire 5 fois le tour du Temple, en lui faisant admirer une fois la Colonne Beauté et termine en lui faisant faire, du plateau du 1er Surveillant à l'autel 5 pas lents en le faisant agenouiller.

Pendant ce temps, le 1er Surveillant (Inspecteur) s'est placé près de l'autel, de façon à se trouver à la gauche du Récipiendaire agenouillé.

Quand ce dernier est en position, le 1er Surveillant lui place dans la main gauche une branche d'acacia.

TFPM Debout mes Frères

Le Récipiendaire va prêter son obligation, que je vais lui dicter, après avoir posé sa main droite sur le Livre de la Loi sacrée.

OBLIGATION

MOI, N..., Je jure et promets, en présence du G.A.D.L.U. et des Frères ici rassemblés, de garder éternellement le secret sur les mystères du degré d'Intendant des Bâtiments qui vont m'être confiés dans un moment et sur ceux qui me le seront ultérieurement.

Je promets d'avoir une entière obéissance et soumission à tous les statuts et décrets, qui me seront communiqués par le Grand Conseil des Princes de Jérusalem, sous les peines de mes premières obligations, soit d'avoir le corps séparé en deux et d'avoir mes entrailles arrachées.

Ainsi, que Dieu me maintienne dans la justice et l'équité, Amen Amen Amen.
Au moment où le récipiendaire prononce les mots ""entrailles arrachées" le 1er Surveillant le couvre d'un voile rouge.
A la fin de l'obligation, le 1er Surveillant relève le Récipiendaire en le prenant sous les aisselles et le fait asseoir, sur un tabouret au centre du temple Il lui retire le voile rouge.
TFPM Prenez place, mes Frères.
Mon Respectable Frère, quand Salomon voulut porter à la plus haute perfection l'ouvrage qu'il avait commencé, il fut obligé d'employer les 5 chefs des 5 ordres d'architecture et de mettre à la tête Tito et Adoniram.
Salomon était convaincu du zèle et de la capacité de ceux qu'il employait à perfectionner son ouvrage glorieux. De même nous espérons, mon Frère, que vous contribuerez en tout ce que vous pourrez pour atteindre ce même but. La situation de la mort dans laquelle vous avez été un instant vous montre que vous ne pourrez remplacer notre Respectable Maître Hiram-Abif dans cet ouvrage qu'ayant sa fermeté et son mépris de la mort, plutôt que de découvrir les secrets de notre Ordre.
Nous espérons que vous l'imiterez.
Je vais maintenant vous communiquer les mots, signes et attouchements dont nous nous servons pour nous faire reconnaître de nos semblables.
Il y a 3 signes, que va vous montrer le Frère Expert.
- Le 1er signe est celui de la surprise. Il se fait en portant les 2 pouces sur les tempes, les mains ouvertes en équerre, les paumes devant soi. Puis on recule de 2 pas et l'on avance de 2 pas.
Porter ensuite les mains sur les yeux pour les couvrir en disant BENCHORIM.
- Le 2ème signe est celui de l'admiration. Il se fait en entrelaçant les doigts des 2 mains, puis en posant les mains sur la tête, les paumes dirigées vers le haut. Puis on laisse tomber les mains sur les hanches et l'on regarde le ciel en disant ACHAR.
- Le 3ème signe est celui de la douleur. Il se fait en mettant la main droite sur le coeur et la main gauche sur la hanche gauche.

Plier légèrement 3 fois le genou en disant HAY.
Si l'on est 2, l'autre dit JAH.
L'attouchement se fait comme suit. L'un frappe de sa main droite le coeur de l'autre, qui répond de même. Puis l'on se donne mutuellement les bras droits et l'on se prend de la main gauche l'épaule droite de l'autre en disant l'un JAKINAI l'autre JUDA.
Le mot sacré est JAKINAI
Le mot de passe est JUDA
L'age est de 3 fois 9 ans
La batterie se fait par 5 coups régulièrement espacés
La marche comprend 5 pas égaux lents
- Pause -
TFPM Nous allons maintenant vous donner, cher Frère, l'instruction par questions que je poserai et par réponses que fera l'Inspecteur.
Écoutez attentivement.

INSTRUCTION RITUELLIQUE

TFPM Êtes vous Intendant des Bâtiments?
1er S J'ai monté les 7 marches de l'exactitude.
J'ai pénétré dans les parties intérieures du Temple.
J'ai vu une grande lumière au milieu de laquelle j'ai aperçu les 3 lettres mystérieuses J J J en caractères hébraïques, sans savoir ce qu'elles signifiaient.
TFPM Comment avez vous été introduit dans cette Loge?
1er S En reconnaissant sincèrement mon ignorance.
TFPM Pourquoi avez-vous été reçu?
1er S Pour dissiper les ténèbres dans lesquelles j'étais plongé et me procurer la vraie lumière, c'est à dire pour diriger mon coeur et éclairer mon entendement.
TFPM Où avez vous été reçu?
1er S Dans un lieu merveilleux plein de charme où résident la Vérité et la Souveraine Sagesse.

TFPM Quel est votre devoir?
1er S Encourager mes Frères par mon exemple à pratiquer la vertu et tenir mes ouvrages sous le secret.
TFPM Pourquoi a-t-on exigé de vous des preuves de vos degrés d'Apprenti, de Compagnon et de Maître maçon, avant de vous recevoir?
1er S Pour me montrer que c'est par gradation que je suis capable d'arriver à la perfection.
TFPM Que vous désignent les 3 premiers degrés?
1er S L'apprenti montre la vertu morale, et le maître maçon la vertu héroïque.
TFPM Pourquoi donc ce degré avancez vous puis reculez vous?
1er S Pour démontrer, par cette dégradation, qu'un de nous met en opposition l'humilité et l'orgueil qui nous est naturel, que nous devons avancer dans le chemin de la vertu et en faire le but de toutes nos actions et que nous devons enfin faire ce qui est décent.
TFPM Pouvez-vous m'expliquer les mystères secrets de votre Loge?
1er S Je vais le faire aussi bien qu'il me sera possible.
TFPM Que signifient les lettres mystérieuses qui sont dans les angles de votre bijou?
1er S Les 2 premières signifient JAKINAI et JAH, mots qui indiquent la toute puissance divine. La troisième est l'initiale du nom ineffable.
TFPM Que signifie le cercle dans le triangle?
1er S Il marque l'immensité de Dieu, qui n'a ni commencement ni fin.
TFPM Que signifient les 4 lettres J A J N qui sont dans le cercle?
1er S Des mots hébreux signifiant, O toi, Éternel possesseur de tous les divins attributs.
TFPM Quels sont les principaux attributs de la divinité?
1er S La beauté, la sagesse infinie, la science, la miséricorde, l'éternité, la création, la perfection, la justice, les tendresses.
Les noms des 3 premiers attributs contiennent ensemble 27 lettres, ou 9 + 9 + 9. De même pour les 3 noms suivants et pour les 3 derniers. Ce qui forme au total 81 lettres qui forment le carré que l'on voit dans le triple triangle ou étoile à 9 pointes, chaque pointe portant les attributs des 9 vertus.

TFPM Pourquoi placez-vous Salomon dans le Temple?
1er S Pour montrer qu'il fut le premier à consacrer un Temple à Dieu.
TFPM Pourquoi y placez-vous la mer d'Airain?
1er S Pour avertir que le Temple du Seigneur est sacré et qu'on ne peut entrer qu'après avoir été purifié.
TFPM Que signifie le coté gauche du Temple?
1er S L'ordre maçonnique, sous les lois des emblèmes et des cérémonies.
TFPM Que signifie le coté droit du Temple?
1er S La vraie maçonnerie, sous les lois de la grâce et de la vérité.
TFPM Que signifie le tombeau, situé sur le pavé mosaïque de la porte du sanctuaire du Temple des Prévôts et Juges?
1er S Il montre qu'après avoir été purifiés par la mort, nous pourrons paraître devant Dieu.
TFPM Que signifie le chandelier à 7 branches?
1er S La présence de l'esprit saint dans le coeur de tous les vrais observateurs des lois de Dieu.
TFPM Pourquoi, lors de votre réception, aviez vous les pieds nus?
1er S Parce que j'allais apprendre des choses sacrées et que Moïse était ainsi, quand il pénétra en terre sainte.
TFPM Qu'avez-vous entendu avant d'entrer?
1er S 5 grands coups.
TFPM Que dénotent-ils?
1er S Les 5 points de la fidélité.
TFPM Qui les a frappé?
1er S Le Surveillant introducteur.
TFPM Qu'a-t-il fait de vous?
1er S Il m'a conduit 5 fois autour du Temple.
TFPM Pourquoi cela?
1er S Pour me faire admirer la beauté.
TFPM Quelle impression ont fait sur vous les 5 voyages?
1er S Une grande surprise, l'admiration et la douleur.

TFPM Pourquoi une grande surprise?
1er S Parce que j'ai vu ce qui était renfermé dans l'Étoile Flamboyante.
TFPM Qu'y avait-il dans cette étoile?
1er S Le saint nom du G∴ A∴ D∴ L∴ U∴
TFPM Pourquoi dette étoile n'a-t-elle que 5 rayons?
1er S Parce que ces 5 rayons font allusion aux 5 Ordres d'architecture dont on fit usage pour la construction du Temple ainsi qu'aux 5 points de la fidélité, aux cinq sens naturels, sans lesquels un homme ne peut être parfait et encore aux 5 lumières de la Maçonnerie et aux 5 parties du monde habitées par les maçons.
TFPM Quels sont les 5 points de la fidélité?
1er S Agir, intercéder, prier, aimer et secourir ses Frères
TFPM Pourquoi avez-vous été saisi d'admiration et de douleur?
1er S En voyant la beauté du Temple et de ses ornements.
TFPM Avez-vous vu toutes les beautés du Temple?
1er S Je n'en ai vu qu'une partie.
TFPM Pour quelle raison ne les avez-vous pas toutes vues?
1er S Une épaisse muraille qui en couvrait une partie m'en a empêché. Mais par mon zèle à arriver à la perfection de l'Art Royal, j'espère qu'un jour mes yeux n'éprouveront aucun obstacle.
TFPM Pourquoi avez-vous ressenti de la douleur?
1er S Parce que les ornements du Temple ont rappelé à ma mémoire la mort de notre Respectable Maître Hiram-Abif, cruellement assassiné.
TFPM Avez-vous été atterré par la douleur?
1er S Non, mais je l'eus sans doute été, si quelqu'un, que j'ai reconnu plus tard pour un Frère, ne m'avait soutenu.
TFPM Comment l'avez-vous reconnu pour Frère?
1er S Par le grand nom qu'il a invoqué, après avoir prononcé le mot sacré JAKINAI, que j'ai vu dans le centre de l'Étoile Flamboyante.
TFPM Avez-vous promis de garder le secret sur tout ce que vous avez vu?
1er S Oui, TFPM.
TFPM Que vous êtes-vous imposé si vous y manquiez?

1er S D'avoir mon corps coupé en 2 et mes entrailles arrachées.
TFPM Comment avez-vous marché?
1er S Par 5 pas lents que j'ai faits en avançant vers l'autel pour y prêter mon obligation.
TFPM Pourquoi avez-vous paru mort et avez-vous été couvert d'un voile rouge?
1er S Pour apprendre que tous les Frères doivent être morts au monde et à tous les vices.
TFPM Que signifie la balance que l'on vous a donnée dans le degrés précédent?
1er S La balance est un attribut de la justice. Elle m'a été donnée pour l'exercer indistinctement sur tous les maçons et pour rectifier ma conduite, car je désire mériter le nom de la lettre qui m'a été donnée lors de ma réception au degré d'Intendant des Bâtiments.
TFPM Avez-vous vu le TFPM.
1er S Je l'ai vu.
TFPM Où était-il placé?
1er S Sous un dais bleu céleste, parsemé d'étoiles brillantes.
TFPM Comment était-il vêtu?
1er S D'or et d'azur.
TFPM Pourquoi?
1er S Parce que Dieu apparu ainsi à Moïse sur le mont Sinaï, quand Dieu lui donna les tables de la Loi.
TFPM Étiez-vous encore dans l'obscurité?
1er S Le jour m'est apparu et l'étoile mystérieuse était mon guide.
TFPM Où avez-vous été conduit?
1er S Je ne puis le dire.
TFPM Quel âge avez-vous?
1er S 3 fois 9 ans.
TFPM Comment marquez-vous 5, 7 et 15 et où avez-vous atteint ce nombre?
1er S De la manière dont on place les lumières.
TFPM Que signifient-elles?
1er S Je vous ai déjà expliqué les 2 premières. Les dernières représentent les 15

maîtres qui retrouvèrent le corps d'Hiram-Abif sous une branche d'acacia.

TFPM Pourquoi y a-t-il du vert dans votre tablier?

1er S Parce que je dois espérer arriver à de plus sublimes connaissances par mon zèle et ma constance dans la maçonnerie.

TFPM Que signifie votre bijou?

1er S La triple essence de Dieu.

TFPM Quelle heure est-il?

1er S Sept heures du soir.

TFPM Quelle est la morale du degré d'Intendant des Bâtiments?

1er S Nous devons nous consacrer avec zèle et constance aux travaux capables de donner la plus grande splendeur à notre Temple.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

9



MAÎTRE ÉLU DES NEUF

FreemasonCollection.com

REAA - 9

Maître élu des neuf

DECORATION DU TEMPLE

La Loge est tapissée de rideaux noirs, parsemés de flammes rouges et soutenus par des colonnes alternativement rouges avec des larmes blanches et blanches avec des larmes rouges.

Elle est éclairée par 9 lumières, 8 lumières étant aux sommets d'un octogone placé sur un autel, et la 9e lumière étant sur une colonne entre l'autel et l'orient.

L'octogone est tendu de noir portant de plus deux épées et un poignard. Il est situé au centre du temple.

Un dais noir est déployé au dessus de la chaire, également noire.

Un tapis noir recouvre le plateau du Président, sur lequel est un coussin rouge, portant un poignard, une Bible et un sceptre.

DECORATION DE LA CAVERNE

A proximité immédiate du Temple se trouve une chambre obscure ou 'caverne', qui renferme :

- une large pierre,
- une petite table portant une lampe à huile et un poignard,
- un écriteau avec le mot 'vengeance',
- une écuelle ou tasse,
- l'effigie d'un homme couché et endormi.

TABLEAU DU DEGRE

C'est un carré long, placé à l'occident.

A droite est représentée la ville de Jérusalem,

A gauche est peinte une caverne, environnée de rochers avec au second plan, la mer. Dans la caverne est un homme endormi, la tête appuyée contre un rocher, avec à son coté, une lampe et un poignard. Devant la caverne court un ruisseau. Une écuelle est à portée de la main.

Au centre est un buisson ardent.

Une route mène de Jérusalem à la caverne est passe devant le buisson. Sur la route, un chien, suivi à petite distance par un homme et plus loin par un groupe désordonné de personnages se dirigeant vers la caverne.

Une étoile flamboyante brille au dessus de la caverne.

DECORS

Les Maîtres Elus des 9 portent :

- Un costume sombre, en signe de deuil,
- Un tablier blanc, bordé et doublé de noir, avec au centre 9 taches rouges (de sang); sur la bavette est un bras nu sanglant tenant un poignard plein de sang,
- Un cordon noir, de l'épaule droite à l'épaule gauche omé de 9 rosettes rouges disposées en 3 triangles et soutenant un poignard à poignée et lame d'argent.
- Un chapeau foncé ou mieux, une calotte noire,
- Des gants blancs.

TITRES DES OFFICIERS ET DES MEMBRES

Le Président est appelé 'Très Souverain Maître' (TSM). Il représente Salomon. Il siège dans la chaire, sous le dais, au centre de l'orient.

L'unique Surveillant est appelé 'Inspecteur'. Il représente STOLKIN. Il siège à l'Occident, du coté du Septentrion. Son maillet est remplacé par un poignard, constamment tenu en main.

Les autres officiers et les autres Mitres Elus des 9 sont appelés F. Ils siègent aux places habituelles.

Pendant une réception, ils croisent le genou droit sur le genou gauche et inclinent la tête qu'ils soutiennent de la main droite, le coude droit appuyé sur le genou droit,

dans une attitude de tristesse et d'affliction.

CEREMONIE DE RECEPTION

AU NEUVIEME DEGRE

*

* *

Le Très Souverain Maître

F. MdC., va rejoindre les FF. ..... et amène-les au seuil du Temple.

Le MdC. obéit et amène les candidats à la porte du Temple, il frappe au 8e degré

O O O O O

Le Frère Gardien du Temple

F. Inspecteur, des Intendants du Bâtiment frappent à la porte du Temple.

Le Frère Inspecteur

T.P.S.M, des Intendants du Bâtiment frappent à la porte du Temple.

Le Très Souverain Maître

Informe-toi de ce qu'ils désirent.

Le Frère Inspecteur

F. Gardien du Temple, demande ce que désirent ces FF.

Le Frère Gardien

Que désirent ces Francs-Maçons ?

Le MdC.

Ils insistent pour être admis parmi les élus.

Le Frère Gardien

F. Inspecteur, ils insistent pour être admis parmi les élus.

Le Frère Inspecteur

T.P.S.M., le F. MdC. les a amenés au seuil du Temple car ils insistent pour être admis parmi les élus.

Le Très Souverain Maître

Qu'on les introduise dans le Temple.

Le MdC. et les candidats entrent d'un pas précipité.

Le Très Souverain Maître

F. MdC., pourquoi as-tu amené ici ces Intendants du Bâtiment ?

Le MdC.

T.P.S.M., ils insistent pour être admis parmi les élus.

Le Très Souverain Maître

s'adressant aux candidats

Mes FF., vous a-t-on amenés ici de votre plein gré ?

Les candidats

OUI.

Le Très Souverain Maître

Vous participez déjà depuis de longues années à la construction du Temple. Fidèles à votre serment, vous nous avez aidés consciencieusement. Etes-vous convaincus de la sincérité des hauts principes que vous avez acquis chez nous ?

Les candidats répondent.

Le Très Souverain Maître

F. Inspecteur, quel est notre devoir ?

Le Frère Inspecteur

Le V.M. Hiram a été assassiné.

Le Très Souverain Maître

Que signifient ces paroles ?

Le Frère Inspecteur

Sortant des ténèbres de la nuit, lentement, dans de lourdes souffrances, accablé de pressentiments, torturé par le doute, l'esprit humain a atteint la lumière.
Aujourd'hui, cette lumière s'est éteinte.

Le Très Souverain Maître

Hiram, c'est la raison. Ils étaient harassants, les labeurs des premiers bâtisseurs du Temple. Le crime dont vous avez entendu parlé a rendu impossible la continuation des travaux. Jamais crime plus vile ne fut commis sur terre. F. Inspecteur, quel est notre devoir ?

Le Frère Inspecteur

Le V.M. Hiram a été assassiné

Le Très Souverain Maître

Que signifient ces paroles ?

Le Frère Inspecteur

Les travaux du Temple sont suspendus.

Le Très Souverain Maître

Pourquoi ?

Le Frère Inspecteur

Parce que les meurtriers de Hiram sont en vie.

Le Très Souverain Maître

Pour quelle raison les bâtisseurs du Temple doivent-ils être intrépides et résolus ?

Le Frère Inspecteur

Parce qu'ils doivent retrouver les meurtriers de Hiram, et les châtier.

Le Très Souverain Maître

l'interrompant

Ne dis plus rien... Mes FF. ainsi que vous le savez, l'homme est asservi. Qu'il soit le bourreau ou sa victime, il est toujours dominé par le crime. Cette certitude vous fait frémir depuis vos premiers moment de lucidité. Voilà pourquoi vous êtes venus à nous, voilà pourquoi vous êtes dans nos rangs.

Le regrettez-vous ?

Les Candidats répondent

Le Très Souverain Maître

Depuis ce jour, la vue des travaux abandonnés ne cesse de vous tourmenter. Les hommes sont étouffés par l'ignorance, il sont corrompus par le vise et asservis par le crime. Allons-nous gémir éternellement ? Vous avez reçu les degrés selon vos mérites. Nous vous avons suivis attentivement. Les FF. ont confiance en vous.

Pouvons-nous compter sur vous ?

Les Candidats répondent

Le Très Souverain Maître

Aujourd'hui, vous insistez pour être admis panai les élus. Mais il se peut que les Elus soient appelés à accomplir une action redoutable. Persévérez-vous dans votre exigence ?

Les Candidats répondent

Le Très Souverain Maître

F. Inspecteur, réponds-tu du courage de ces FF. Francs-Maçons ?

Le Frère Inspecteur

Les FF. ont confiance en eux.

Le Très Souverain Maître

Ont-ils jusqu'à présent accompli consciencieusement les devoirs qu'ils ont assumés?

Le Frère Inspecteur

Les FF. l'attestent.

Le Très Souverain Maître

Peux-tu garantir qu'ils n'ont pas participé au meurtre d'Hiram?

Le Frère Inspecteur

Personne ne les soupçonne de cela.

Le Très Souverain Maître

Peux-tu garantir qu'ils ne sont pas responsables de la mort d'Hiram ?

*Le surveillant reste silencieux - Le **T.S.M.** se lève.*

Cet homme ! N'est-il pas un des meurtriers d'Hiram ?

Silence

Réponds donc!

Réponds!

Silence

Le Frère Inspecteur

T.S.M., je ne puis lire dans l'âme d'un homme.

Le Très Souverain Maître

II s'assied

Tu as raison, mais il y a des indices qui permettent de reconnaÎtre le meurtrier.

Saisis l'un d'eux. Eclaire son visage, et réponds à mes questions.

L'Inspecteur obéit.

Le Très Souverain Maître

Lis-tu sur son visage les signes de l'ignorance ? Porte-t-il l'empreinte de l'obstination stupide qui engendre le fanatisme, cette soumission servile, outil inerte entre les mains du bourreau ?

Le Frère Inspecteur

Non, T.S.M., son visage ne porte pas ces signes.

Le Très Souverain Maître

Y vois-tu l'empreinte de vices et d'ignobles passions, preuves d'un coeur lâche, prêt à se profaner et à trahir ses frères ?

Le Frère Inspecteur

T.S.M., son visage ne porte pas une telle empreinte.

Le Très Souverain Maître

Son visage ressemble-t-il à celui d'un homme esclave de ses passions, esclave de la cupidité, sacrifiant sa raison aux satisfactions matérielles et sa conscience à l'ambition ? Y vois-tu des traces de cruauté ?

Le Frère Inspecteur

T.S.M., son visage ne porte pas de telles traces.

Le Très Souverain Maître

Si tu ne perçois pas en lui des traces d'ignorance, de vice ou de cruauté, c'est qu'il n'est pas le meurtrier de Hiram. Examine les autres.

Le Frère Inspecteur

T.S.M., je me porte garant de ces FF. Francs-Maçons : ils sont purs de tout vice, de toute cruauté, de toute ignorance.

Le Très Souverain Maître

Dans ce cas, répondez-moi, mes FF., avez-vous confiance en nous comme nous l'avons en vous?

Les candidats répondent

Si c'est ainsi, vous allez écouter la légende de Hiram, dont le début vous a été communiqué.

L'orateur

Lorsque l'on informa le roi Salomon qu'Hiram n'était pas apparu parmi les bâtisseurs du Temple, il ordonna que l'on cessât tous travaux et défendit que l'on paya les ouvriers tant que l'on n'eut pas découvert Hiram mort ou vif.

Tous les FF. se lancèrent à sa recherche.

La tombe d'Hiram, sur laquelle était planté une branche d'acacia, fut découverte par

le F. Inspecteur, ce qui fit accroÎtre la confiance que Salomon lui témoignait. Mais le roi ne pouvait admettre que la mort d'Hiram resta impunie. Aussi donna-t-il l'ordre de poursuivre les meurtriers, et promit-il une haute récompense à celui qui les lui ramènerait.

Un jour que Salomon s'entretenait dans son palais avec les Maîtres, dont le nombre était supérieur à 90, le chef de la garde entra, et déclara qu'un étranger voulait confier au roi un secret de la plus haute importance.

Les FF. ressentirent beaucoup d'inquiétude en voyant la hâte avec laquelle Salomon quitta la salle pour se rendre auprès de l'inconnu. Mais son absence fut de courte durée. Salomon revint dans la salle et les informa que l'étranger connaissait l'endroit où s'étaient réfugiés les meurtriers du Maître et qu'il offrait d'y conduire tous ceux qui désiraient le suivre. Tous les FF., dans un grand élan du coeur, se déclarèrent prêts à l'accompagner.

Salomon en ressenti une profonde satisfaction, mais il déclara que 9 Maîtres suffiraient et que le sort désignerait ceux qui allaient poursuivre les meurtriers, et ceux qui auraient l'honneur de reprendre les travaux de reconstruction du Temple. Des billets portant les noms de tous les Maîtres furent placés dans une urne et les neufs frères dont les noms sortirent furent ainsi élus.

Le Très Souverain Maître

Mes FF., vous êtes parmi les 9 Elus. Avez-vous assez de courage pour accomplir la tâche sacrée qui vous échoit ?

Rituel à exécuter à la caverne :

Le MdC. suivi de l'Expert, conduit les récipiendaires hors du temple, les accompagne à la grotte et leur explique que s'y est réfugié le meurtrier d'Hiram, un nommé Abiram. Ce dernier est endormi.

Puis le MdC désigne l'un des récipiendaires et lui dit :

Le MdC.

Mon cher frère, je dois encore vous quitter. Promettez-moi, sur l'honneur de demeurer dans cette attitude, quel que soit le bruit que vous entendiez, quelque terreur que vous puissiez éprouver, il y va de votre vie.

Que répondez-vous ?

Le Récipiendaire

Je le promets.

Le MdC.

Mon frère, vous allez entendre frapper neuf coups, vous ôterez votre bandeau et examinerez ce qui vous entoure ; une voix se fera entendre, vous exécuterez sans défaillance ce qui vous sera prescrit. Souvenezvous que vos frères ont les yeux sur vous.

L'Expert

II frappe 9 coups et dit après que le candidat ait retiré son bandeau

Prends le poignard, frappe le scélérat en plein coeur, tranche-lui la tête, bois à la source...

Le récipiendaire désigné agit, guidé parla MdC.

Puis tenant le poignard de la main droite et la tête coupée suspendue par les cheveux de la main gauche, retourne vers la loge. Les autres suivent et l'expert ferme la marche.

II frappe à la porte de la loge.

Les candidats

Nous sommes prêts à verser notre sang pour le bien de tous.

Le Très Souverain Maître

Savez-vous que Hiram personnifie le savoir et la liberté détruits par la force inerte de l'ignorance et de la superstition ?

Les candidats

Nous le savons.

Le Très Souverain Maître

En vous joignant à nous, vous attirez à vous la colère de la foule, le mépris des puissants de ce monde. Votre sort sera la pauvreté, et, aux yeux des non-initiés, le déshonneur. Y consentez-vous ?

Chaque candidat

J'y consens.

Le Très Souverain Maître

Dans ce cas, partez. Tachez de tout comprendre, et d'agir en conséquence. Que votre raison et votre conscience soient éclairés par la lumière de la Loi éternelle qui gouverne les mondes. Allez là où vous appelle le devoir, et que s'accomplisse ce qui doit s'accomplir.

F. MdC., conduis les Elus à l'endroit qui convient.

Et vous, Frère expert, accompagnez-les.

Le MdC. suivi de l'expert, conduit les candidats hors du Temple à l'endroit qui convient

Voir encadré ci-contre, et pendant l'absence des candidats, le ***T.S.M.*** *prend la parole comme suit.*

Le Très Souverain Maître

Mes FF., nous allons sous peu connaître la valeur de nos candidats. Ils vont être conduits devant le meurtrier de l'esprit humain, devant celui qui détruisit la raison et rendit stérile toute oeuvre créatrice.

Ils sont armés de poignards, le meurtrier sera à leur merci. Comment doivent-ils se comporter ? je dois selon la légende, proposer à chacun de vous de se pencher sur cet angoissant problème que doivent résoudre nos candidats.

- Pause -

Nous ignorons d'où nous venons, ce que nous sommes, et ce que nous deviendrons après notre mort. Il n'y a ni début ni fin. Tout se transforme. Qu'est-ce que l'homme ? Un germe dans le sein de sa mère, à peine perceptible au microscope. Ce germe est tout un organisme, dans son état embryonnaire. Il grandit, il pense, il se décompose, ses pensées disparaissent, son corps redevient charbon, phosphore. Il retourne à la matière d'où il provient. La vie de l'homme, c'est une étincelle, un instant dans les ténèbres de la nuit éternelle. Une voix intérieure nous dit : 'Hâtez-vous de voir et de connaître'. D'immenses espaces s'ouvrent devant l'homme. Mais quelque chose l'empêche de voir. Que doit-il faire pour y arriver ?

S'il tarde d'une seconde, l'étincelle de sa vie s'éteindra. Il rentrera dans la nuit sans avoir connu la vérité. Le meurtrier de Hiram est devant lui. A-t-il le droit de tuer ?

- Pause -

Que chacun de vous se dise : je suis une étincelle dans la nuit éternelle. Dans un

instant, je rentrerai dans les ténèbres. Le meurtrier d'Hiram m'empêche de voir.
Ai-je le droit de tuer ?
- Pause -
Si quelqu'un de vous dit : 'En quoi cela me concerne-t-il que le meurtrier de Hiram reste en vie ? Je proviens de la matière. Je connais la chair et sa puissance. Je me soucie peu de voir la vérité ou de croire voir, alors qu'on me trompe.'
Sachez que celui qui parle ainsi n'est pas un Franc-Maçon.
- Pause -
Nous ne sommes pas seuls. Nous faisons oeuvre commune en compagnie de nos pareils. Si quelqu'un vous dit : 'Cela ne te regarde pas, ce que font les autres', sachez que cet homme n'est pas un Franc-Maçon.
- Pause -
Nos têtes ploient sous le joug de l'ignorance et de la violence. Les travaux des Francs-Maçons n'ont qu'un seul but : la libération. F. Gardien du Temple, fais savoir au MdC, qu'il peut se présenter en compagnie des candidats.
Pause jusqu'à ce que le MdC. frappe à la porte du Temple
oo oo oo oo O
Le Frère Inspecteur
T.S.M., on frappe à la porte du Temple en F. Elu des 9.
Le Très Souverain Maître
Renseigne-toi pour savoir de quoi il s'agit.
Le Frère Inspecteur
T.S.M., les Elus ont accompli leur devoir. Ils ont hâte de se présenter devant toi.
Le Très Souverain Maître
Qu'ils entrent.
Les candidats entrent à pas précipités, et ne s'arrêtent qu'au pied de l'autel.
Le premier brandit un poignard sanglant.
Le Candidat
J'ai poignardé le meurtrier de Hiram.
Le Frère Inspecteur
Se précipitant sur lui

Qu'as-tu fait ? Qu'as-tu fait ?

Le Candidat

Le meurtrier de Hiram est mort de ma main.

Le Très Souverain Maître

Malheureux, tu es devenu toi-même un meurtrier. Cette lame sanglante m'inspire le dégoût. Réponds, qui t'a accordé le droit de juger et de châtier ?

Mes FF., cet homme a osé croire que le crime peut être au service de la vérité. Il a placé la passion personnelle au-dessus de l'équité. Il a été inspiré par un fanatisme aveugle, et un stupide orgueil.

Tous les Frères

Se mettent debout et crient :

NEKAM !

puis tout le monde s'assied

Le Frère Inspecteur

Saisit le candidat, et dit :

A genoux !

II lève le poignard pour le frapper mais le candidat fait le signe de détresse.

Le Très Souverain Maître

Insensé! A quoi pensez-vous ? Désirez-vous à votre tour vous souiller de sang ? Quand l'homme abandonnera-t-il enfin cette habitude de tout régler par le sang ?

Les envoyés de divers partis politiques ont tenté d'accaparer nos temples : des fanatiques religieux ont essayé de masquer leur passion et leurs superstitions sous le manteau de le Maçonnerie. Mais leurs attaques n'ont jamais réussi à détourner les Francs-Maçons de leur voie. Ils la suivent sans dévier, considérant la vérité audessus des préjugés et des avantages fortuits, écartant le vice autant comme but que comme moyen.

Vous, mes FF., saurez profiter de l'enseignement que vous avez reçu ce soir. On vous a mis face à face avec le meurtrier de Hiram.

La caverne sombre dans laquelle vous l'avez retrouvé, c'est votre conscience. Vous tuerez en elle votre inclination secrète pour vos passions et vos vices. Nous vous convoquerons ici soit pour vous instruire, soit pour instruire d'autres FF. Vous

trouverez des excuses pour ne pas répondre à notre appel. Vous alléguerez comme prétexte des affaires dans le monde profane. C'est là qu'apparaîtra votre lâcheté. Aurez-vous assez de force de volonté pour la vaincre, lorsque nous vous demanderons une partie infime de votre temps, aurez-vous le coeur de sacrifier de vos plaisirs habituels pour venir ici, et vous étancher à la source de la vertu et de la vérité ? Et lorsque nous aurons besoin ne fut-ce que d'une toute petite part de votre fortune pour la réussite d'une noble entreprise, aurez-vous le courage de sacrifier une heure de votre bien-être pour l'intérêt de notre cause commune ? Ce sont là des coups de poignards que nous exigeons de vous.

Etes-vous prêt à obéir ? Répondez !

Ils répondent

Le F MdC. indique leur place aux candidats.

Le Très Souverain Maître

F. Orateur, je te prie de donner lecture de la suite de la légende.

L'orateur

Dès que leurs noms furent cités, les visages des 9 Elus rayonnèrent de joie. Salomon leur ordonna de suivre l'étranger vers la caverne où le meurtrier, Abiram, s'était réfugié. Les neuf élus se mirent en route.

Pendant un certain temps, ils marchèrent ensemble, mais l'un d'entre eux, nommé Joabert, bouillant d'impatience et assoiffé de vengeance, devança les autres et pénétra le premier dans la caverne. A la lumière d'une lampe qui brillait à l'intérieur, il vit le meurtrier se reposant sur le dos. Oubliant les instructions de Salomon, Joabert saisit son poignard et frappa le meurtrier à la tête.

Sous le coup, celui-ci se ranima, la rage au coeur, mais la blessure et l'aspect intrépide de Joabert le firent trébucher. Il tomba, et criant désespérément 'Nekam ! Nekam !', ce qui veut dire vengeance, et rendit l'âme.

Ivre de fureur, Joabert trancha la tête du meurtrier de Hiram, et la plaça à ses pieds avec le poignard. Puis, voyant une source d'eau fraîche sourdre de la caverne, il se rafraîchit et, se couchant par terre, s'endormit profondément.

Entre-temps, les huit autres élus arrivèrent en compagnie de l'étranger. Moins assoiffés de vengeance que Joabert, ils bouillaient du désir d'exécuter la volonté la

roi. Quelle fut donc leur stupéfaction lorsqu'ils virent Joabert endormi avec la tête d'Abairam, et le poignard sanglant à ses pieds. Leur premier cri fut 'Nekam! Nekam!'. Leurs cris réveillèrent Joabert qui se leva en sursaut, et cria également 'Vengeance!'. Les FF. lui demandèrent : 'Qu'as-tu fait, Joabert ? Que dira le roi ?'
Le front de Joabert s'assombrit. Il se rendait compte de la gravité de son crime. Il ne lui restait qu'un seul espoir de salut : la miséricorde du roi.
Prenant d'une main la tête d'Abiram, et de l'autre le poignard, il suivit les FF., qui l'emmenèrent au palais.
Lorsque Salomon apprit que les Elus étaient revenus le jour même, il fut fort satisfait. Il ne doutait pas qu'ils avaient ramené le meurtrier d'Hiram. Il méditait sur le châtiment que demandait une justice pure, quand il aperçut Joabert tenant à la main la tête d'Abiram. Sur le coup, Salomon ne put retenir la colère qui l'envahit. Mais ensuite, se dominant, généreusement il pardonna à Joabert.

Le Très Souverain Maître

Debout et à l'ordre, mes FF.

S'adressant aux postulants

Approchez-vous de l'Orient.

F. Orat., je vous prie de donner lecture du texte du serment religieusement respecté par les FF. Elus des 9 depuis les temps immémoriaux.

L'orateur

Devant le Grand Architecte de l'Univers, et devant cette auguste assemblée, je jure sur l'honneur d'un homme de bonne foi et d'un Franc-Maçon de ne jamais dévoiler à un profane ni à un F, de grade inférieur le secret du grade suprême de Maître Elu des neuf, Je jure d'accomplir tous les devoirs qui relève de l'enseignement de ce degré et être prêt à sacrifier à la mémoire de Hiram toute personne coupable d'avoir violé son serment.
Et s'il m'arrivait le grand malheur d'enfreindre mon serment, que je sois poignardé en sacrifice à la mémoire d'Hiram. Que mes yeux soient bilés par le fer incandescent et mon corps jeté aux oiseaux rapaces, et déchiqueté. Et que mon souvenir soit à jamais odieux aux enfants de la Veuve.

Le Très Souverain Maître

Le texte du serment dont on vient de vous donner lecture porte l'empreinte de l'époque très ancienne à laquelle il fut composé. Les origines de notre Ordre se perdent dans la nuit des temps. Son histoire par moments est confuse mais les Francs-Maçons de tous les temps s'occupaient moins de retrouver ses sources que de se mettre spontanément au service de l'humanité. Et c'est là le secret de sa puissance.

Son but est immuablement la recherche de la vérité. Son outil non plus n'a jamais changé : la raison. De tous les temps, les Francs-Maçons retrouvaient Hiram abattu sous les coups de ses meurtriers, et les travaux interrompus. Ils ont toujours lutté avec l'outil que leur a donné l'équité. Vous avez reçu les premières instructions. Elles seraient vaines si vous n'aviez pas encore appris à aimer la vertu et à agir pour la raison. Maintenant pour vous, l'heure de la lutte approche.

A partir d'aujourd'hui même, notre Ordre exige de vous l'obligation de combattre dans ses rangs au nom du perfectionnement de l'humanité. Nous n'exigerons pas de vous ce que votre conscience pourra condamner, pas plus que nous ne vous demanderons de renoncer à votre liberté personnelle, mais nous devons avoir la certitude que vos occupations quotidiennes ne seront pas un obstacle à notre cause commune.

Vous pouvez avoir votre opinion personnelle sur toute chose, vous pouvez exprimer cette opinion, mais vous ne pouvez pas avoir le droit d'opposer à nos travaux la force paralysante de l'inertie. Lorsque votre raison, en plein accord avec le serment que vous avez pris, exigera que vous agissiez, vous agirez. Finalement le serment que nous avons exigé de vous nous donne le droit de vous confier des missions en dehors du Temple, avec la certitude que vous les accomplirez.

Si vous n'avez pas confiance en notre Ordre, retirez-vous de ce Temple. Ce n'est pas nous qui vous avons convoqué, c'est vous qui avez frappé à notre porte. Si vous êtes veule et de coeur lâche, laissez-nous. Nous ne cherchons pas un grand nombre de FF., mais des FF. aux âmes trempées. Etes-vous prêt à prêter serment ?

Ils répondent

Que chacun de vous tende la main droite, et prononce clairement : 'Je le jure'.

Ils obéissent

Si l'un d'entre vous viole le serment qu'il vient de prendre, son corps ne sera point jeté aux oiseaux rapaces, ni déchiqueté, mais en vérité, je vous le dis : si l'un de vous nous trompe par indigence d'esprit, celui la retournera au monde des basses et viles passions qu'il n'aurait jamais du quitter. Et s'il nous trompe par lâcheté, nous le chasserons de nos Temples comme le dernier des derniers.
Debout et à l'ordre, mes FF.
A la gloire du grand Architecte de l'Univers,
Au nom et sous la juridiction du S. C. , je vous élis, reçois
et confirme dans le degré des Elus des 9 dans ce Souverain Chapitre n……° désigné sous le titre distinctif de ……., à l'Orient de ……..
F. Inspecteur, veuillez donner lecture du serment qu'à notre tour nous prenons envers nos nouveaux FF. Elus des 9

Le Frère Inspecteur

Nous promettons à nos FF. nouvellement élus de ne jamais les abandonner dans aucune action entreprise par eux en pleine harmonie avec les buts de notre respectable Ordre. Sans toutefois nous engager en ce qui concerne leurs affaires privées, nous leur promettons aide et appui en toute action qu'ils entreprendront dans l'intérêt de notre Ordre.
Nous nous engageons à prendre avec toutes nos forces la défense d'un F, qui aurait pâti par fidélité à notre Ordre.

Le Très Souverain Maître

Afin de raffermir les liens qui nous unissent à nos nouveaux élus, que tous les FF. de ce Souverain Chapitre tendent la main droite dans un élan de fraternité, et prononcent les mots : 'Je le jure'.

Tous les Frères

Je le jure !

Le Très Souverain Maître

Aux nouveaux élus

Mes chers FF., je vous invite à vous joindre à moi pour fêter l'heureuse acquisition réalisée ce jour par le R.E.A.A. en général et ce Souverain Chapitre en particulier, dans la personne des F. se trouvant entre les colonnes.

A moi mes FF., par le signe et la batterie

oo oo oo oo O

Prenez place, mes FF.

Le Très Souverain Maître

Frère Inspecteur, je te prie de communiquer aux nouveaux élus les signes, les attouchements ainsi que l'enseignement, conformément au rituel.

*

* *

SIGNES :

1 - Faire le mouvement de frapper au front le tuileur avec un poignard.

La réponse est de porter la main au front, comme pour s'assurer s'il ne serait point ensanglanté.

2 - Lever le bras et frapper au coeur, comme si l'on tenait un poignard, celui dont on veut se faire connaître, en disant NEKAM (vengeance).

En réponse, on porte la main droite sur le coeur, en disant NEKAH.

ATTOUCHEMENT : Fermer la main droite, le pouce levé, et le présenter au tuileur, en réponse, celui-ci saisit le pouce qu'on lui présente, avec la main droite, en tenant aussi le pouce levé.

AGE : Huit et un ans accomplis

BATTERIE : Neuf coups par 8 et 1.

MOT DE PASSE : BEGOHAL-KOL

MOT SACRE : NEKAM réponse NEKAH.

Le Frère Inspecteur

Très Souverain Maître, l'enseignement a été communiqué aux nouveaux élus.

10e et 11e DEGRES (PAR COMMUNICATION)

Le Trois fois Puissant Maître

Frère MdC., Veuillez faire couvrir le temple par nos Frères nouveaux Maîtres Elus des Neuf.

Préparation du temple au 11e degré - démontage du 9e

Le Trois fois Puissant Maître

Frère MdC., Veuillez accompagner nos Frères nouveaux Maîtres Elus des Neuf au

seuil du temple où vous leur donnerez rituellement l'entrée.
Mes frères, nous devons maintenant vous dire quels sont et ce que sont les grades qui, dans la hiérarchie écossaise, viennent après celui de Maître Elu des neuf.
Je vais donc vous élever à ces grades par communication.
Dixième Degré, Illustre Elu des Quinze : Quinze Grands Elus, choisis par Salomon parmi les Maîtres les plus dignes et les plus zélés, se mettent à la recherche des deux autres meurtriers, qui reçoivent le châtiment de leur crime.
Les grades d'Elu ont donné lieu à bien des interprétations tendancieuses, en raison de l'idée de vengeance qui les caractérise. En fait, il vous a été enseigné que les trois mauvais Compagnons, qui ont tué Hiram, sont l'ignorance, l'orgueil et l'ambition.
Aussi, la vengeance dont parlent les grades supérieurs, est-elle le triomphe sur les imperfections de notre nature spirituelle, qui ne sont pas nécessairement au nombre de trois, nombre symbolique, mais tous les obstacles que rencontre l'esprit humain pour atteindre la vérité, ennemis qui ne sont pas hors de lui, mais en lui.
Je vous confère ce grade
Onzième Degré, Sublime Chevalier Elu :
La punition des trois assassins d'Hiram étant accomplie) Salomon voulut récompenser le zèle et la fidélité des Quinze Grands Elus. Afin de ne faire aucune préférence ni faveur, il résolut de choisir par bulletin douze d'entre eux qui formeraient un Grand Chapitre et commanderaient les douze tribus d'Israël.
II leur donna le titre d'Excellent Ermech, ou Emerech, qui signifie : homme vrai en toute circonstance, leur montra les tables de la Loi et les objets précieux renfermés dans le tabernacle, puis il les arma de l'épée de justice en leur disant qu'ils avaient pour mission de rendre la justice et d'en suivre les lois en toutes circonstances.
Je vous confère ce grade
Mes FF., nous allons vous communiquer le signe et la batterie du grade :
le signe : Croiser les bras sur la poitrine, les mains fermées, les pouces levés ;
la batterie : Douze coups égaux.

FERMETURE DES TRAVAUX AU 11e DEGRE

Le Trois fois Puissant

F. Grand Inspecteur, êtes-vous Sublime Chevalier Elu ?

Le Grand inspecteur

Mon nom vous le prouvera, Trois Fois Puissant.

Le Trois fois Puissant

Quel est votre nom?

Le Grand inspecteur

Mon nom est EMEREK, homme vrai en toute occasion.

Le Trois fois Puissant

A quelle heure se ferme le grand Chapitre ?

Le Grand inspecteur

Au point du jour.

Le Trois fois Puissant

Quelle heure est-il ?

Le Grand inspecteur

Le jour paraÎt.

Le Trois fois Puissant

Puisque le jour par–t, F. Grand Inspecteur, annoncez que je vais fermer les travaux du Grand Chapitre.

Le Grand inspecteur

FF. Sublimes Chevaliers Elus, Le T.F.P, va fermer le Grand Chapitre.

Le Trois fois Puissant

Debout, mes FF. Sublimes Chevaliers Elus.

II frappe douze coups égaux

Le Grand inspecteur

II répond par douze coups égaux

Le Trois fois Puissant

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers et sous la juridiction du S. C, je déclare fermés les travaux du Grand Chapitre de la R.L, de Perfection

……, n° ……. à l'Orient de …….

Le Trois fois Puissant

A moi, mes FF., par le signe et la Batterie

oooooooooooo

Le Chapitre des Sublimes Chevaliers Elus est fermé,

Retirons-nous en paix

*

* *

OUVERTURE DES TRAVAUX AU 9e DEGRE

Le Très Souverain Maître

II frappe 9 coups (4 fois 2 + 1)

Le Frère Inspecteur (Stolkin)

II répond de même par 9 coups (4 fois 2 = 1)

Le Très Souverain Maître

F. Surveillant, sommes-nous en sécurité ?

Le Frère Inspecteur

il vérifie

T.S.M., le temple est couvert à l'extérieur et à l'intérieur.

Le Très Souverain Maître

Tous ceux ici présents sont-ils F. Elus des 9 ?

Le Frère Inspecteur

Ils sont reconnus comme tels.

Le Très Souverain Maître

F. Inspecteur, appartiens-tu au nombre des Elus des 9 ?

Le Frère Inspecteur

Une caverne m'a accueilli, une lampe m'a éclairé, une source a assouvi ma soif.

Le Très Souverain Maître

Qui as-tu trouvé dans la caverne ?

Le Frère Inspecteur

Abiram, le meurtrier d'Hiram. Il dormait, mais il tenait dans sa main un poignard.

Le Très Souverain Maître

Que personnifie Hiram ?

Le Frère Inspecteur

La vérité, la raison qui la contemple et la liberté hors de laquelle toute raison est impuissante.

Le Très Souverain Maître

Que personnifie Abiram ?

Le Frère Inspecteur

L'ignorance et la violence, la tentation et le crime qui en résulte

Le Très Souverain Maître

Quel était ton premier devoir ?

Le Frère Inspecteur

Retrouver le meurtrier d'Hiram et le vaincre.

Le Très Souverain Maître

Où as-tu trouvé le criminel ?

Le Frère Inspecteur

Dans les montagnes, à l'est de Jaffa, dans une caverne dont l'entrée était masquée par un buisson.

Le Très Souverain Maître

Que représente la caverne ?

Le Frère Inspecteur

La conscience humaine.

Le Très Souverain Maître

Que signifie le buisson ?

Le Frère Inspecteur

L'ignorance et les préjugés, qui empêchent la Lumière d'éclairer la conscience.

Le Très Souverain Maître

Qui t'a guidé ?

Le Frère Inspecteur

Un étranger.

Le Très Souverain Maître

Qui était ce guide ?

Le Frère Inspecteur

C'était le travail accompli par ceux qui nous ont précédés et dont nous devons utiliser les fruits.

Le Très Souverain Maître

Par quels chemins t'a-t-il conduit ?

Le Frère Inspecteur

Par un chemin escarpé et dangereux.

Le Très Souverain Maître

Quel est ce chemin ?

Le Frère Inspecteur

Celui du travail sans relâche.

Le Très Souverain Maître

As-tu tué le criminel ?

Le Frère Inspecteur

Oui, après chaque coup que je lui portais, il s'écriait, la rage au coeur NEKAM (vengeance).

Le Très Souverain Maître

Que signifie une main serrant un poignard ?

Le Frère Inspecteur

L'accomplissement du verdict qui donne la liberté aux hommes.

Le Très Souverain Maître

Le meurtrier d'Hiram, a-t-il péri ?

Le Frère Inspecteur

Abiram est tombé sous mes coups, mais il renaît toujours.

Le Très Souverain Maître

Hiram a-t-il péri ?

Le Frère Inspecteur

On l'a tué mille et mille fois. Chaque jour ce crime monstrueux s'accomplit devant nos yeux, mais les élus veillent ; Hiram est immortel !

Le Très Souverain Maître

A quelle heure les élus commencent-ils leurs recherches ?

Le Frère Inspecteur

A la première heure après minuit.

Le Très Souverain Maître

Pourquoi ?

Le Frère Inspecteur

Parce que c'est à cette heure que la graine de la raison humaine a germé et que la lutte contre l'ignorance a commencé.

Le Très Souverain Maître

A quelle heure les élus terminent-ils leurs travaux ?

Le Frère Inspecteur

A l'heure du retour, à l'heure où les 9 flambeaux illuminent le Temple.

Le Très Souverain Maître

Quel âge as-tu ?

Le Frère Inspecteur

4 fois 2 ans plus 1.

Le Très Souverain Maître

Quelle heure est-il ?

Le Frère Inspecteur

L'heure du départ des Elus vers l'étranger, l'heure du repos pour ceux qui attendent la délivrance.

Le Très Souverain Maître

Quel est le pas du F. Elu des 9 ?

Le Frère Inspecteur

Son pas est précipité. Il tient un poignard à la main.

Le Très Souverain Maître

Debout et à l'ordre, mes FF. F. Surveillant, je te prie de me communiquer le mot de passe.

Le surveillant accourt vers le TF PM. qui lui tend le pouce dirigé vers le haut, et lui dit 'Johabert'. Le TF EM. saisit le pouce dans sa main et dit 'Adoniram'.

Le Très Souverain Maître

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers,

Au nom et sous la juridiction du S.C.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus

Je déclare ouverts au 9e degré les travaux de ce Souverain Chapitre régulièrement établi à l'orient de ……, sous le numéro …… et le titre distinctif de ……..

Mes FF. tendez vos poignards vers moi !

L'orateur

Au nom de la victoire de la raison sur la force inerte de la matière,

Le Frère Inspecteur

Au nom de la victoire de la Loi sur l'arbitraire,

L'orateur

Au nom de la victoire de la lumière sur les ténèbres,

Le Frère Inspecteur

Au nom de ceux qui errent dans la nuit,

Le Très Souverain Maître

Nous consacrerons nos efforts dorénavant et pour toujours à la lutte.

A moi, par le signe

(on lève le poignard)

et la batterie

OO OO OO OO O

Prenez place, mes FF.

F. Grand Secrétaire, veuillez donner lecture de la planche tracée de nos derniers Travaux

Après la lecture

Que ceux d'entre vous, Maîtres Elus des 9 qui ont des observations à présenter sur la rédaction de la planche tracée qui vient de nous être lue demandent la parole au F. Surveillant.

Après les éventuelles les observations

Le Frère Inspecteur

T.S.M, le silence règne parmi les Maîtres Elus des 9.

Le Très Souverain Maître

Puisqu'aucune réclamation n'est manifestée, je déclare la planche adoptée.

Mes FF., avez-vous des excuses de FF. absents à présenter ?

FERMETURE DES TRAVAUX AU 9e DEGRE

Le Très Souverain Maître

F. Inspecteur, demande aux FF. Elus des 9 s'ils ont une proposition à faire.

Le Frère Inspecteur

Mes FF., si l'un de vous désire prendre la parole, qu'il me le fasse savoir.

T.S.M., les Elus des 9 sont prêts à commencer la construction du Temple, en union avec les autres FF.

Le Très Souverain Maître

Qu'ils se souviennent d'abord de ceux qui ont été les victimes du malheur, et qu'ils fassent leur devoir.

F. Hosp., et F. MdC., présentez aux FF. les troncs de la veuve et des propositions.

Ils s'exécutent

Le Frère Inspecteur

T.S.M., le tronc de la veuve et le sac des propositions sont à votre disposition.

Le Très Souverain Maître

Un frère parmi vous, Maîtres Elus des neuf, réclame-t-il le sac des propositions et le tronc de la veuve ?

Le Frère Inspecteur

T.S.M., le silence règne parmi les Maîtres Elus des Neuf.

Le Très Souverain Maître

En ce cas, mes Frères, veuillez vous approchez de l'Orient.

II frappe 9 coups (4 fois 2 + 1)

Le Frère Inspecteur

Il répond de même par 9 coups (4 fois 2 = 1)

Le Très Souverain Maître

Debout et à l'ordre, mes FF.

F. Inspecteur, communique-moi le signe et le mot sacré.

Le Frère Inspecteur

Levant le poignard NEKAM !

Le Très Souverain Maître

Vous entendez, mes FF. ! Que ce mot vous rappelle l'exclamation de notre frère qui s'était arrogé le droit de juger et de châtier.

F. Inspecteur, le mot de passe

L'Inspecteur se précipite vers le TS.M. qui lui tend son pouce pointé vers le ciel et qui lui dit : ' Johabert '.

L'Inspecteur saisit le pouce de sa main et lui répond 'Adoniram'.

Le Très Souverain Maître

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers,

Au nom et sous la juridiction du S. C.

Ordo ab chaos, Deus meumque Jus

Je déclare clos les travaux de ce Souverain Chapitre régulièrement établi à l'orient de ……, sous le numéro …… et le titre distinctif de ……..

Mes FF. tendez vos poignards vers moi.

L'orateur

Au nom de la victoire de la raison sur la force inerte de la matière,

Le Frère Inspecteur

Au nom de la victoire de la Loi sur l'arbitraire,

L'orateur

Au nom de la victoire de la lumière sur les ténèbres,

Le Frère Inspecteur

Au nom de ceux qui errent dans la nuit,

Le Très Souverain Maître

Nous nous consacrerons à la lutte dorénavant et pour toujours.

A moi, par le signe *(on lève le poignard)*

et la batterie OO OO OO OO O

Partez, et n'oubliez pas la loi du silence.

*

* *

INSTRUCTION RITUELIQUE

T.S.M. Nous allons maintenant, F. Stolkin et moi, vous donner, par questions

et réponses, l'instruction rituelique du Maître Elu des 9.
Ecoutez attentivement.
T.S.M. Etes-vous Maître Elu des 9 ?
Insp. Le sort seul en a décidé. La caverne m'est connue.
T.S.M. Qu'avez-vous vu dans cette caverne ?
Insp. Une lampe, une fontaine, un poignard et le traître Abiram.
T.S.M. Quel était l'usage de tout cela ?
Insp. La lampe m'a éclairé, la fontaine m'a désaltéré, avec le poignard j'ai vengé la mort de notre Respectable Maître Hiram-Abif.
T.S.M. Où avez-vous été reçu ?
Insp. Dans la salle d'audience de Salomon.
T.S.M. Combien d'intendants des Bâtiments furent élus ce jour là ?
Insp. Neuf. Je fus du nombre.
T.S.M. Dans quel nombre furent choisis ces neuf ?
Insp. Dans un nombre d'environ 90.
T.S.M. Quel motif vous a engagé à solliciter le degré de Maître Elu des neuf ?
Insp. Le désir de venger la mort du Maître Hiram-Abif.
T.S.M. Où avez-vous trouvé son assassin ?
Insp. Au fond d'une caverne située au pied d'une montagne, au bord de la mer, près d'un buisson ardent, dans le voisinage de Joppé (Jaffa).
T.S.M. Qui vous a montré le chemin ?
Insp. Un inconnu.
T.S.M. Par quelle route êtes-vous passé ?
Insp. Par des chemins inaccessibles et obscurs.
T.S.M. Qu'avez-vous fait en arrivant dans la caverne ?
Insp. J'ai ramassé un poignard que j'ai trouvé par terre et j'ai frappé le traître à la tête et au coeur. Celui-ci expira aussitôt.
T.S.M. Qu'a-t-il dit avant d'expirer ?
Insp. Il a dit une parole que je ne puis répéter.
T.S.M. Donnez-moi la première lettre de la première syllabe, je vous donnerai celle de la seconde.

Insp. N

T.S.M. K. Que signifient ces 2 lettres ?

Insp. NEKA, mot hébreu qui signifie 'Je suis frappé'.

T.S.M. A quel mot cette parole répondait-elle?

Insp. A NEKAM qui signifie "Vengeance".

T.S.M. De quelle façon votre réception a-t-elle été faite ?

Insp. Par vengeance, désobéissance, clémence, et par 8 + 1.

T.S.M. Expliquez-moi cela.

Insp. Par vengeance, parce que j'ai détruit un traître, par désobéissance parce que j'ai outrepassé les ordres du Roi, par clémence, car mes frères ont intercédé pour obtenir mon pardon, par 8 et 1 car nous étions 9.

T.S.M. Qu'avez-vous fait après avoir tué le traître ?

Insp. Je lui ai coupé la tête, j'ai apaisé ma soif, j'ai rejoint mes frères qui criaient 'Vengeance'.

T.S.M. Qu'y avait-il encore à faire ?

Insp. Plus rien. Tout était achevé et Hiram-Abif vengé.

T.S.M. Comment vous a reçu le roi Salomon ?

Insp. Avec indignation, parce qu'il se proposait de faire justice lui-même. Il ordonna ma mort. Je ne dus la vie qu'à l'intervention de mes frères qui ont témoigné de mon zèle.

T.S.M. Que représente la chambre obscure dans laquelle vous avez été enfermé avant votre réception ?

Insp. Elle représente la caverne où j'ai découvert le traÎtre.

T.S.M. Pourquoi vous a-t-on bandé les yeux pour vous y conduire ?

Insp. Pour m'indiquer les difficultés et l'obscurité des chemins qui conduisent à la caverne.

T.S.M. Que signifient les coups qui ont été frappés pour avertir de faire ce que vous deviez faire ?

Insp. Ils m'ont fait souvenir du traître endormi et ils m'ont rappelé combien peu l'on doit se croire en sûreté et hors de danger, après avoir commis

un crime.

T.S.M. Comment travaillent les Maîtres Elus des 9 ?

Insp. L'obscurité les oblige à mettre leurs mains en avant pour éviter de se heurter la tête contre quelque obstacle. Les routes qu'ils suivent sont mauvaises et difficiles et les obligent à marcher en croisant les jambes. C'est pourquoi, quand ils sont assis dans ce chapitre, ils croisent toujours le genou droit sur le genou gauche.

T.S.M. Que représente le chien que l'on voit, sur le tableau, accompagnant l'homme qui va vers la caverne ?

Insp. L'inconnu qui conduit l'élu.

T.S.M. Que signifie le bras nu armé d'un poignard ?

Insp. La vengeance suit toujours le coupable.

T.S.M. Que représentent le cordon noir et le poignard que nous portons ?

Insp. Le noir est la marque du deuil de tous les Maîtres, en souvenir de la mort de Hiram-Abif. Le poignard est l'arme de la punition du crime.

T.S.M. Par quelles emblèmes figurez-vous les 9 Elus ?

Insp. Par les 9 rosettes rouges sur le cordon, par les 9 lumières, 8 et 1, dans le chapitre, par les 9 coups, 8 et 1 de la batterie. Par les 9 baisers, 8 et 1, reçus à ma réception. Et enfin par les 9 gouttes de sang répandues par le Maître, qui ont été conservées sur le pavé, jusqu'à l'accomplissement de la vengeance.

T.S.M. Comment portez-vous votre cordon ?

Insp. De l'épaule gauche à la hanche droite, avec un poignard suspendu en bas.

T.S.M. De quelle couleur est votre tablier ?

Insp. Il est blanc, en peau, bordé et doublé de noir. Au centre, il porte 9 taches rouges de sang. Sur la bavette est un bras nu ensanglanté, tenant un poignard plein de sang.

T.S.M. Quelle tenture tapisse le chapitre ?

Insp. Le chapitre est tendu de rideaux noirs, soutenus par des colonnes alternativement rouges avec des larmes blanches et blanches avec des

larmes rouges. Ces 2 couleurs représentent l'une le sang qui a été répandu et l'autre l'ardeur et la pureté des Elus.

T.S.M. Pourquoi n'avez-vous qu'un surveillant ?

Insp. Parce que le Chapitre se tenait toujours dans le palais de Salomon. Il n'y avait qu'un seul favori pour surveiller ce qui s'y passait.

T.S.M. Donnez-moi le mot sacré

Insp. *(on le donne)*

T.S.M. A quelle heure les Elus sont-ils partis à la recherche des traîtres ?

Insp. A l'entrée de la nuit, dès que l'obscurité commença à couvrir la terre.

T.S.M. Quand sont-ils revenus ?

Insp. Au point du jour.

T.S.M. Quel âge avez-vous ?

Insp. 8 et 1 ans accomplis.

T.S.M. Quelle est la morale du degré de Maître Elu des 9 ?

Insp. En aucun cas la vengeance n'est permise.

T.S.M. Ceci termine la cérémonie de réception d'un nouveau Maître Elu des neuf, 9e degré du R.E.A.A.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

10



ILLUSTRE ÉLU DES QUINZE

FreemasonCollection.com

REAA – 10

Illustre Élu des 15

DÉCORATION DU TEMPLE

La Loge est tapissée de rideaux noirs, parsemés de larmes rouges et blanches.
Elle sera éclairée au cours de l'ouverture par 15 lumières, dont 5 à l'Orient devant le Président et 5 à l'occident devant chaque Surveillant.
Trois squelettes sont disposés représentant les 3 meurtriers d'Hiram, savoir l'un à l'Orient, (ABIRAM-AKIROPH), armé du maillet homicide, un autre à l'Occident (STERKIN), armé de sa pince, et le dernier au Midi (OSTERFULT), armé de la règle de son crime.

DÉCORS

Les illustres Élus des Quinze portent:
- Un tablier blanc, doublé et bordé de noir, avec au milieu la ville fortifiée de JÉRUSALEM et ses 3 portes, chacune surmontée d'une tête coupée plantée sur un pal.
- De l'épaule gauche à la hanche droite, un cordon noir, portant trois têtes coupées et supportant comme bijou, un poignard à la lame d'argent et au manche d'ivoire.
- Des gants blancs.

TITRES DES OFFICIERS

L'Assemblée se nomme CHAPITRE et est censée être tenue dans la salle d'audience de Salomon.
Le Président est appelé Très Illustre Maître (TIM)
Le 1er Surveillant est appelé Inspecteur.
Le 2ème Surveillant est appelé Introducteur.
Les autres Officiers sont appelés comme habituellement.

SIGNES ET SECRETS DU DEGRÉ

Signe de demande Se porter le poignard sous le menton et le faire descendre le long du ventre comme si on voulait l'ouvrir.
Signe en réponse Faire le signe d'Apprenti, mais le poing fermé et le pouce bien détaché.
Attouchement S'entrelacer réciproquement les doigts de la main droite.
Mot sacré en demande ZERBAL
Mot sacré en Réponse BEN-IAH
Mot de passe ELIAM
Age
Batterie 5 coups également espacés
Travaux De 5 heures du matin à 6 heures du soir

OUVERTURE DES TRAVAUX

TIM
Inspecteur
Introducteur
TIM F.'. Inspecteur, êtes-vous Illustre Élu des Quinze?
Inspecteur Je le dois à mon zèle et à mon travail.
TIM F.'. Inspecteur et F.'. Introducteur, assurez-vous que nous sommes à couvert et en sécurité.
Debout mes Frères, face à l'Orient.
Les 2 Frères passent sur les colonnes. Chacun fait le signe de réponse à leur passage.

Inspecteur TIM, nous sommes à couvert et en sûreté..
TIM F.'. Inspecteur, qu'avez vous appris dans ce degré?
Inspecteur Que celui qui ne respecterait pas son serment serait traître et que le traître serait châtié.
TIM Frère Introducteur quelle heure est-il?
Introducteur Il est 5 heures du matin TIM.
TIM Quelle est cette heure?
Introducteur C'est l'heure où les deux meurtriers d'HIRAM-ABIF furent découverts et saisis pour être conduits à Jérusalem.
TIM Frère Introducteur, à quelle heure s'ouvrent les travaux du Chapitre des Illustres Élus des Quinze?
Introducteur A cinq heures du matin.
TIM Puisqu'il est cinq heures, il est temps, mes Très Chers Frères Illustres Élus des Quinze, de commencer l'ouvrage.
Frère Inspecteur et Frère Introducteur, avertissez que je vais ouvrir le Chapitre.
Inspecteur Illustres Élus des Quinze qui décorez la colonne du Midi, je vous avertis que le TIM va ouvrir le Chapitre.
Introducteur Illustres Élus des Quinze qui décorez la colonne du Septentrion, je vous avertis que le TIM va ouvrir le Chapitre.
REAA - 10 - Illustre Élu des Quinze 5/15
TIM **--O**
Debout et à l'ordre, au signe de réponse, Illustres Élus des Quinze.
A la gloire du G.A.D.L'U, au nom et sous les auspices du Suprême Conseil pour la France des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33ème et dernier degré du REAA, je déclare ouvert le Chapitre des Illustres Élus des Quinze. Maître des Cérémonies, remplissez votre office.
Le Maître des Cérémonies ouvre le Volume de la Loi Sacrée et déploie le tableau du degré.
TIM A moi mes Frères par le signe et la batterie écossaise
HOUZE HOUZE HOUZE
Prenez place, Illustres Élus des Quinze.

CLÔTURE DES TRAVAUX

(Après la circulation du Tronc de Bienfaisance et du Sac aux Propositions)

TIM

Inspecteur Introducteur

TIM Frère Inspecteur, quelle heure est-il?

Inspecteur Il est six heures du soir TIM

TIM Quelle est cette heure?

Inspecteur C'est l'heure à laquelle les deux assassins d'HIRAM-ABIF expirèrent de leur crime et où la vengeance fut accomplie.

TIM Puisqu'à cette heure, la mort de notre R.M. HIRAM-ABIF est vengée et que tout est accompli, nous devons être satisfaits et nous pouvons nous reposer.

Frère Inspecteur et Frère Introducteur, avertissez que je vais fermer le Chapitre.

Inspecteur Illustres Élus des Quinze qui décorez la colonne du Midi, je vous avertis que le TIM va fermer le Chapitre.

Introducteur Illustres Élus des Quinze qui décorez la colonne du Septentrion, je vous avertis que le TIM va fermer le Chapitre.

TIM

Debout et à l'ordre, au signe de réponse, Illustres Élus des Quinze.

Le Frère Introducteur frappe cinq coups et éteint ses cinq lumières.

Le Frère Inspecteur frappe cinq coups et éteint ses cinq lumières.

Le TIM frappe cinq coups et éteint ses cinq lumières.

TIM A la gloire du G.A.D.L'U., au nom et sous les auspices du Suprême Conseil, je déclare fermé le Chapitre des Illustres Élus des Quinze.

Maître des Cérémonies, remplissez votre office.

Le Maître des Cérémonies ferme le Volume de la Loi Sacrée et recouvre le tableau du degré.

TIM A moi mes Frères par le signe et la batterie écossaise

HOUZE HOUZE HOUZE

Retirons-nous en paix, mes Très Chers Frères..

RÉCEPTION

Il ne doit y avoir dans le Chapitre qu'au plus 15 Illustres Élus.
Le cas échéant, seuls les plus anciens participent à la Cérémonie et
les autres se retirent sur les parvis.
Le Frère Expert sort du Temple, va chercher le Récipiendaire revêtu des décors de Maître Élu des Neuf, 9° degré. Il le conduit à la porte du Temple et lui donne à porter dans la main gauche une tête coupée.
L'Expert frappe 8+1 coups.
Inspecteur TIM on frappe à la porte du Chapitre en Maître Élu des Neuf.
TIM Frère Inspecteur, faites voir qui frappe ainsi.
Le Frère Couvreur ouvre la porte et s'adresse d'une voix forte à l'Expert qui répondra de même.
Couvreur Qui frappe ainsi à la porte du Chapitre?
Expert C'est le Maître Élu des Neuf qui désire connaître les deux autres scélérats meurtriers de notre RM HIRAM-ABIF et qui espère parvenir
au degré d'Illustre Élu des Quinze.
Le Frère Couvreur ferme la porte.
Couvreur Frère Introducteur, c'est un Maître Élu des Neuf qui désire connaître les deux autres scélérats meurtriers de notre RM HIRAM-ABIF et qui espère parvenir au degré d'Illustre Élu des Quinze.
Introducteur TIM, c'est un Maître Élu des Neuf qui désire connaître les deux autres scélérats meurtriers de notre RM HIRAM-ABIF et qui espère parvenir au degré d'Illustre Élu des Quinze
TIM Que l'entrée lui soit donnée. Debout mes Frères à l'ordre, le poignard prêt à frapper.
Le Couvreur ouvre la porte. L'Expert conduit le Récipiendaire jusque devant l'autel en lui faisant faire les 15 pas triangulaires, et reste à coté de lui. Il porte dans la main gauche une tête coupée et fait de la main droite le 1er signe de Maître Élu des Neuf (geste de frapper le front d'un autre avec son poignard). Le couvreur ferme aussitôt la porte.
Le TIM frappe un coup. Chaque assistant laisse tomber son poignard, s'entrelace les mains qu'il porte à son front et murmure : Pardon,

Pardon, Pardon

TIM

Pourquoi demandez-vous pardon pour ce candidat?

Inspecteur Parce qu'il n'est pas coupable.

TIM Puisqu'il n'est pas coupable pourquoi me demandez-vous son pardon?

Inspecteur Nous demandons seulement pour grâce qu'il soit admis au degré d'Illustre Élu des Quinze.

TIM A-t-il les qualités requises?

Inspecteur Tous les Frères répondent de lui.

TIM Puisqu'il en est ainsi, Frère Expert, faites mettre le candidat à genoux.

A l'ordre, mes Frères.

Frère Récipiendaire, les Illustres Élus des Quinze ici présents demandent que je vous admette au 10° degré du REAA et qu'ainsi vous deveniez leur égal. Vous sentez-vous capable de garder les secrets de ce degré et d'en prendre la solennelle obligation?

Récipiendaire Oui TIM.

L'Expert retire la tête coupée des mains du récipiendaire et pose sa main droite sur le Volume de la Loi Sacrée.

TIM Mon Frère Récipiendaire, Vous allez prendre votre obligation d'Illustre Élu des Quinze, dont je vais vous lire le texte, et que vous répéterez après moi.

OBLIGATION

Moi A... B..., Je jure et promets solennellement, sur ce volume de la Loi Sacrée, de ne jamais révéler ni le lieu où j'ai reçu le présent degré, ni le nom de ceux qui ont assisté à ma réception. Je promets de ne jamais recevoir personne dans ce degré sans en avoir préalablement obtenu le pouvoir de mes supérieurs, de ne jamais assister à une réunion à ce degré, à moins que ce ne soit dans un chapitre régulier et de garder exactement dans mon coeur tous les secrets qui me seront révélés après mon obligation. Je consens si je manque à mon serment, à avoir mon corps ouvert de haut en bas, pour être exposé pendant huit jours en plein air, afin que mes entrailles deviennent la pâture des mouches et des autres insectes.

Je consens de plus que ma tête soit coupée et exposée sur le lieu le plus élevé de la

terre. Je suis prêt à infliger le même traitement à ceux qui dévoileraient les secrets de ce degré et fausseraient leur serment.
Que Dieu me maintienne dans la justice et l'équité,
AMEN AMEN AMEN
Le TIM sort de la chaire et fait relever le Récipiendaire.
TIM En vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés et dont je suis investi, je vous constitue Illustre Élu des Quinze et je vous reçois comme membre de ce Chapitre.
Prenez place mes Frères.
Mon Frère, je vous décore du tablier du Degré et je vous revêts du cordon noir aux 3 têtes sanglantes coupées.
Au nom du Chapitre, je vous donne l'accolade fraternelle.
Frère Maître des Cérémonies, conduisez notre nouveau Frère entre les colonnes.
Debout mes Frères. Je vous invite à reconnaître désormais comme Illustre Élu des Quinze le Frère A... B... qui se trouve entre les Colonnes et je vous invite à célébrer cette heureuse acquisition à notre manière accoutumée.
A moi mes Frères par le signe et l'acclamation écossaise HOUZE
HOUZE HOUZE
Prenez place mes Frères
Je vais maintenant avec le concours de l'Expert et du Maître des Cérémonies vous communiquer les secrets du degré.
- Il y a un signe de demande qui se fait en portant un poignard sous le menton puis en le faisant descendre le long du ventre comme si on voulait se l'ouvrir.
- En contre partie on donne le signe en réponse qui est le signe d'Apprenti, avec toutefois le poing fermé et le pouce bien détaché.
- L'attouchement se fait en entrelaçant réciproquement les doigts de la main droite.
- Les mots sacrés sont en demande ZERBAL et en réponse BEN-IAH.
- Le mot de passe est ELIAM
- La batterie est de cinq coups également espacés.
- La marche comprend quinze pas triangulaires.
Enfin sachez que les Illustres Élus des Quinze travaillent de 5 heures
du matin à six heures du soir et que leur âge est

PAUSE

TIM Frère Maître des cérémonies conduisez maintenant notre nouvel Illustre Élu des Quinze en tête de la Colonne du Septentrion pour qu'il écoute notre Frère Orateur lui donner lecture du Discours Historique.

DISCOURS HISTORIQUE

Orateur Vous avez appris, mon Très Cher Frère, dans le degré d'Élu des neuf par lequel vous êtes passé, qu'ABIRAM-AKIROPH, l'un des meurtriers de notre RM HIRAM-ABIF, fut tué dans une caverne.

Le squelette que vous voyez à l'Orient est le sien. Il tient en main l'instrument même avec lequel il commit son crime. SALOMON fit embaumer sa tète pour qu'elle put se conserver et être exposée avec celles des deux autres assassins, quand on les aurait trouvés.

Six mois après la mort d'HIRAM-ABIF, BENGUEBER, l'un des intendants de SALOMON apprit au cours d'une visite dans le pays de GUETH, tributaire de SALOMON, que STERKIN et OSTERFULT, les deux autres assassins d'HIRAM-ABIF, s'y étaient retirés et s'y croyaient en sûreté.

A cette nouvelle, SALOMON écrivit immédiatement à MAACA, roi de GUETH et lui exprima son désir de voir découvrir les coupables et de leur infliger le châtiment appelé par leur crime. En conséquence SALOMON choisit quinze des plus dignes frères et zélés Maîtres, en y incluant les neuf qui avaient été à la recherche d'ABIRAM-AKIROPH. Ceux-ci partirent le 15 du mois de THALOUZ (qui correspond au mois de juin vulgaire) et arrivèrent le 28 du même mois dans le pays de GUETH. Ils remirent la lettre de SALOMON à MAACA qui, épouvanté par la nouvelle, donna sur-le-champ les ordres pour rechercher les 2 brigands et pour les livrer aux israélites, en se trouvant heureux de voir ses états débarrassés de tels monstres. On employa 5 jours à faire les plus exactes perquisitions. ZERBAL et HELEHAM les premiers découvrirent les assassins dans une carrière appelée BENDICAT; Les scélérats furent enchaînés et chargés de fer sur lesquels on grava, le crime dont ils étaient coupables et le châtiment qui leur était réservé. Ils arrivèrent à Jérusalem le quinze du mois suivant de AB et furent conduits à SALOMON qui leur reprocha le noir forfait dont ils étaient coupables. SALOMON les fit

enfermer dans la tour d'ACHYAR jusqu'à l'heure de leur exécution. Le lendemain matin à 10 heures, les 2 scélérats furent attachés à 2 poteaux par le cou et par les pieds, les bras liés par derrière. Leurs corps furent cruellement ouverts de la poitrine jusqu'à l'os du pubis. Ils demeurèrent ainsi attachés pendant 8 heures. Les mouches et les autres insectes vinrent se repaître de leur sang et de leurs entrailles.

INSTRUCTION RITUELLIQUE

TIM Frère Inspecteur, êtes-vous Illustre Élu des Quinze?
Inspecteur Oui, je le dois à mon zèle et à mon travail.
TIM Par qui avez-vous été reçu?
Inspecteur Par le roi SALOMON dans la salle d'audience.
TIM Pourquoi et à quelle occasion vous a-t-il élevé à ce degré?
Inspecteur Parce que je fus du nombre de ceux qui furent à la recherche des 2 scélérats.
TIM Avez-vous pris vous-même les informations?
Inspecteur Oui, TIM, et si je n'avais pas été nommé par SALOMON, je serais parti à mes frais, pour venger la mort d'HIRAM-ABIF.
TIM Avez-vous eu beaucoup de joie en voyant exécuter les coupables?
Inspecteur La tète que je porte sur mon cordon en est la preuve.
TIM Que signifient ces 3 tètes?
Inspecteur Ce sont les tètes des 3 assassins de HIRAM-ABIF.
TIM Pourquoi faites-vous mention de trois tètes puisque vous fûtes à la recherche de 2 criminels?
Inspecteur Parce que le premier avait déjà été mis à mort.
TIM Quels sont les noms des 2 scélérats que vous avez conduits à Jérusalem?
Inspecteur L'un s'appelait STERKIN et l'autre OSTERFULT.
TIM Comment furent-ils découverts?
Inspecteur Par la diligence de BENGUEBER, l'un des intendants de SALOMON.
TIM Quelles mesures furent prises par SALOMON pour les arrêter?
Inspecteur Il écrivit à MAACA, roi de GUETH, pour lui exprimer son désir de voir

effectuer les plus minutieuses recherches sur eux.
TIM Qui porta la lettre de SALOMON à MAACA?
Inspecteur ZERBAL, capitaine des gardes.
TIM Le roi MAACA résista-t-il à répondre à la demande de SALOMON?
Inspecteur Non, au contraire. Il donna des guides aux gardes de SALOMON.
TIM Où furent trouvés les coupables?
Inspecteur Dans une carrière nommée BENDICAT.
TIM Comment les 2 scélérats furent-ils découverts?
Inspecteur Par l'avis d'un berger qui connaissait leur retraite.
TIM Qui les a aperçus en premier?
Inspecteur ZERBAL et HELEHAM, après 5 jours de perquisitions.
TIM Comment étaient faites leurs chaînes?
Inspecteur De morceaux de fer en forme de règles carrées, sur lesquelles on grava leur crime et les peines qu'ils devaient subir, sur l'ordre de SALOMON.
TIM Quel jour arrivèrent-ils à JÉRUSALEM?
Inspecteur Le 15 du mois d'AB, qui correspond au mois vulgaire de juillet.
TIM Combien SALOMON choisit-il de Maîtres pour cette expédition?
Inspecteur Quinze, au nombre desquels je fus.
TIM N'y avait-il pas d'autres personnes avec vous?
Inspecteur Le Roi SALOMON nous donna des troupes pour nous escorter.
TIM Que fites-vous des 2 criminels à votre arrivée à JÉRUSALEM?
Inspecteur Nous les avons conduits directement à SALOMON.
TIM Quel ordre donna-t-il?
Inspecteur Après leur avoir amèrement reproché l'énormité de leur crime, il ordonna à ACHYAR, Grand Maître de sa Maison, de les enfermer dans la tour qui porte son nom, et de les exécuter le lendemain à 10 heures du matin.
TIM De quelle mort furent-ils punis?
Inspecteur Ils furent attachés nus à deux poteaux par le col et les pieds, les bras liés par derrière. Puis leurs corps furent ouverts de la poitrine jusqu'à l'os du pubis.
TIM Furent-ils longtemps dans cette situation?
Inspecteur Ils restèrent exposés de cette manière à la plus forte chaleur du soleil, pour

que les mouches et autres insectes dévorassent leurs entrailles.
Ils poussèrent des cris si lamentables qu'ils touchèrent le coeur des bourreaux.
TIM Que fit-on d'eux ensuite?
Inspecteur Les exécuteurs, attendris par leurs souffrances, leur coupèrent la tête et jetèrent leurs corps par-dessus les murailles de JÉRUSALEM pour servir de pâture aux bêtes féroces.
TIM Que fit-on de leurs têtes?
Inspecteur Elles furent placées sur l'ordre de SALOMON, au bout de pieux, pour être exposées en public sur les portes de JÉRUSALEM et pour servir d'exemple, tant pour le peuple que pour les ouvriers du Temple.
TIM Quel était le nom du premier meurtrier?
Inspecteur D'après l'Élu des neuf, il s'appelait ABIRAM-AKIROPH, mais ce nom était symbolique. Son véritable nom était HOBEN. Il était l'aîné de ses frères.
TIM Comment furent exposées les têtes?
Inspecteur Au sud, à l'est et à l'ouest. Celle d'ABIRAM-AKIROPH à la porte de l'Orient, celle de STERKIN à la porte de l'Occident et celle d'OSTERFULT à la porte du Midi.
TIM Pour quelles raisons leurs têtes furent-elles exposées sur les portes de JÉRUSALEM?
Inspecteur Parce que chacun d'eux avait commis son crime à une porte du Temple. Au midi OSTERFULT avait porté à HIRAM-ABIF un coup de règle. A l'Occident STERKIN avait frappé avec une pince. A l'Orient ABIRAM-AKIROPH avait achevé le Maître par un coup de maillet.
TIM Quels sont les mots sacrés de l'Illustre Élu des Quinze?
Inspecteur ZERBAL et BEN-IAH.
TIM Quel est le mot de passe?
Inspecteur ELIAM.
TIM Quels sont les signes?
Inspecteur On demande ainsi *(il fait le signe)* et en réponse ainsi*(il fait le signe).*

TIM Venez me donner l'attouchement
L'inspecteur monte à l'Orient, donne l'attouchement et regagne sa

place.

TIM Ceci termine la cérémonie de réception d'un nouvel Illustre Élu des Quinze, 10° degré REAA.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

11



SUBLIME
CHEVALIER
ÉLU

FreemasonCollection.com

REAA – 11

Sublime Chevalier Élu

DÉCORATION DU TEMPLE

Le Temple est tendu de noir, parsemé de coeurs enflammés. Il y a 12 (ou 24) lumières réparties Orient occident nord sud.

La Loge prend le titre de Grand Chapitre.

Il ne peut y avoir que 12 élus.

Le président représente Salomon et s'appelle Trois Fois Puissant. Au lieu de surveillants, il y a un Grand Inspecteur et un Maître des Cérémonies

SIGNE Croiser les bras sur la poitrine, les mains fermées, les pouces levés.

ATTOUCHEMENT

1. Se présenter mutuellement le pouce de la main droite, les autres doigts fermés; Le demandant saisit le pouce de l'autre, lui renverse le poignet et dit BERITH. Complétant le renversement, l'autre dit NEDER. Le premier, de la même manière, dit SCHELEMOTH.

2. Prendre la main droite du tuileur, lui frappant 3 coups avec le pouce sur la 1ère phalange du médius.

MOT SACRE: Adonaï

MOT DE PASSE: Stolkin

BATTERIE : 12 coups égaux.

AGE: 3 * 9, soit 27 ans.

HEURES DU TRAVAIL

A l'ouverture, 12 heures. A la fermeture, le point du jour.

OUVERTURE DES TRAVAUX

TFP Frère Grand Inspecteur, êtes-vous Sublime Chevalier Élu?

G.I. Mon nom vous le prouvera, Trois Fois Puissant.

TFP Quel est votre nom?

G.I. Mon nom est EMEREK, homme vrai en toute occasion.

TFP Frère Grand Inspecteur, quelles précautions devons nous prendre?

G.I. Nous assurer si nous sommes en sécurité et si tous les Frères sont Chevaliers Élus.

TFP Assurez-vous en et rendez-m'en compte.

Debout, mes Frères

G.I. TFP∴ nous sommes en sécurité et tous les Frères sont Chevaliers Élus.

TFP Frère Grand Inspecteur, que vous a-t-on enseigné comme Chevalier Élu?

G.I. Que le Frère fidèle et sincère tôt ou tard recevra sa récompense.

TFP Quelle heure est-il?

G.I. Il est douze heures.

TFP Puisqu'il est douze heures, et que nous sommes tous chevaliers élus, Frère Grand Inspecteur, annoncez que je vais ouvrir les travaux du Grand Chapitre.

G.I. Chevaliers Élus, je vous annonce que le TFP va ouvrir les travaux du Grand Chapitre.

T

FP A L∴ G∴ D∴ G∴ A∴ D∴ L'U∴ et sous la juridiction du Suprême, je déclare fermés les travaux du Grand Chapitre de

la Respectable Loge de Perfection.

TFP A moi, Frère Sublimes Chevaliers Élus, par le signe et la Batterie

O O O O O O O O O O O O

Prenez place mes Frères; les travaux sont ouverts.

FERMETURE DES TRAVAUX

TFP Frère Grand Inspecteur, êtes-vous Sublime Chevalier Élu?

G.I. Mon nom vous le prouvera, Trois Fois Puissant.

TFP Quel est votre nom?

G.I. Mon nom est EMEREK, homme vrai en toute occasion.

TFP A quelle heure se ferme le grand Chapitre?

G.I. Au point du jour.

TFP Quelle heure est-il?

G.I. Le jour parait.

TFP Puisque le jour parait, Frère Grand Inspecteur, annoncez que je vais fermer les travaux du Grand Chapitre.

G.I. Frères Sublimes Chevaliers Élus, Le TFP va fermer le Grand Chapitre.

TFP Debout, mes Frères Sublimes Chevaliers Élus.

TFP A L∴ G∴ D∴ G∴ A∴ D∴ L'U∴ et sous la juridiction du Suprême, je déclare fermés les travaux du Grand Chapitre de

la Respectable Loge de Perfection.

A moi, mes Frères, par le signe et la Batterie

O O O O O O O O O O O O

Le Chapitre des Sublimes Chevaliers Élus est fermé,

Retirons-nous en paix

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

12



GRAND MAÎTRE ARCHITECTE

FreemasonCollection.com

REAA - 12

Grand Maître Architecte

L'Atelier s'appelle l'Archi-Loge ou la Boulomie (l'endroit où l'on veut).
La place du Président Sublime Grand Maître est à l'orient ou la Mérogénie (côté de la Naissance).
Les Surveillants ou Excellents Gardiens siègent à l'Occident ou Mérithanatie (côté de la Mort).
L'Orateur est le Rhéteur.
Le Secrétaire est l'Aporéte.
Le Trésorier est l'Économe.
L'Hospitalier est l'Evergéte (le Bienfaisant).
L'Expert est l'Empirique (qui a de l'expérience).
Le Maître des Cérémonies est le Liturgiste.
Les rangées de sièges (colonnes) s'appellent Styles : Style du Nord, Style du Midi.
L'Atelier est installé comme une Loge bleue.
Tenture blanche, parsemée de flammes rouges.
Au milieu, une planche à dessin, avec papier et instruments à dessin.
Siège devant la planche à dessin.
Il n'est jamais reçu moins de trois candidats à la fois ; s'il ne se présente pas au moins ce nombre de Maîtres Secrets, un ou deux Grands Maîtres Architectes sont désignés

par le Sublime Grand Maître et il est procédé à leur égard comme envers de véritables candidats.
Les candidats, revêtus du décor de Maître Secret, sont reçus dans la salle des préparations par le Liturgiste, qui les tuile soigneusement.

12° DEGRE

OUVERTURE DES TRAVAUX

LE SUBLIME GRAND MAITRE

(frappant un coup)

Respectables Frères, je vais ouvrir les Travaux de l'Archi-Loge dans ce lieu où nous pouvons nous livrer à notre oeuvre. Premier Excellent Gardien, tous les membres de l'Assemblée sont-ils Grands Maîtres Architectes?

(Il frappe un coup).

Debout et à l'Ordre, Respectables Frères

L'Ordre : Placer la main droite dans le milieu de la gauche, le pouce posé dans la paume.

Les deux Excellents Gardiens parcourent l'Assemblée.

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Sublime Grand Maître tous les membres de l'Assemblée sont Grands Maîtres Architectes.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Officiers et Frères, prenez vos places. *(Tous s'assoient.).*

Premier Excellent Gardien, êtes-vous Grand Maître Architecte?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

J'ai étudié la Mathématique et je sais me servir du Compas.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Qu'est la Mathématique pour les Grands Maîtres Architectes symbolistes que nous sommes?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Ce que les Grands Maîtres symbolistes appellent la Mathématique, c'est la Philosophie.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Qu'est, elle-même, la Philosophie?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

C'est la Lumière jetée par l'esprit humain sur les choses de la Nature.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Pourquoi avez-vous dit que vous saviez vous servir du Compas?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Parce que le Compas, instrument fondamental du travail mathématique, sert aux Grands Maîtres Architectes symbolistes pour figurer l'Art du raisonnement du Philosophe : la Logique.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Est-il un emploi du Compas qui, au point de vue symbolique, doive appeler votre attention?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Le Compas sert à tracer le Cercle.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Qu'il a-t-il dans le Cercle?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Le Centre et la Circonférence.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Que représente le Centre?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

L'Esprit humain, foyer de la Connaissance, qui à la fois, projette la Lumière sur les choses et

réfléchit 1'image ou Idée.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Que représente la Circonférence?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Le Champ des connaissances humaines

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Le champ des connaissances humaines est donc limité?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Non, Sublime Grand Maître, ce champ est infini, car la Circonférence c'est la Nature entière.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Le Compas est-il emblématique d'autre chose?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Le Compas sert à prendre les mesures, à reconnaître les proportions, à déterminer les angles, symbolisant ainsi les diverses opérations logiques par lesquelles l'Esprit humain coordonne ses connaissances et construit ses systèmes.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Second excellent Gardien, où avez-vous appris l'Architecture?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

A l'École du Maître Hiram.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Pourquoi vous y a-t-on admis?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Parce que le Maître avait reconnu en moi l'intelligence naturelle et la docilité.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Quels furent vos premiers travaux?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Je balayais la chambre des dessins, je délayais l'encre de Chine, je collais les papiers sur les planches.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Que symbolise cela?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Que les connaissances élémentaires sont les bases de la Science.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Et maintenant que faites-vous?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Je veux et je construis.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Quel âge avez-vous?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

L'âge de la plénitude, 45 ans.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Premier Excellent Gardien, pourquoi, avant d'ouvrir nos Travaux, ne nous sommes nous pas assurés si nous étions à couvert?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Parce que la garantie de notre secret réside dans notre Science même. Il ne suffit pas de nous entendre, pour acquérir cette Science, il faut aussi nous comprendre, et l'on ne peut nous comprendre qu'en ayant l'intelligence naturelle nécessaire et après avoir accompli les Travaux préparatoires.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Serait-ce un mal qu'un homme en état de nous comprendre surprenne notre secret?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Ce serait un grand bien, car cela ferait un Grand Maître Architecte de plus. Nous ne nous cachons que pour provoquer, par l'attrait du mystère, le désir de pénétrer parmi nous.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

A quelle heure commencez-vous et terminez-vous Vos Travaux?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Je les commence quand le Génie parle en moi ; je les cesse quand il se tait.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Travaillez-vous seul ou en compagnie?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Tantôt seul, tantôt en compagnie dans une Archi-Loge. Mais que je sois seul ou en compagnie, j'ai toujours des collaborateurs.

Les Éléments que je mets en oeuvre ont été élaborés par d'autres et le produit de ma pensée sera matière première pour de futurs ouvriers.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Voulez-vous travailler en ce moment?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Le Génie parle

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Puisque le Génie parle et nous invite à ouvrir les Travaux de l'Archi-Loge

(un coup de maillet)

Debout et à l'Ordre, Grands Maîtres Architectes ... accueillons-le par le signe et la batterie.

Le signe se fait, étant à l'ordre, en feignant de tracer un plan avec le pouce droit dans la paume de la main gauche, tout en regardant le sublime Grand Maître.

Tous les assistants tirent la batterie

O - OO - OO - O - OO - OO

Invoquons le Grand Architecte de l'Univers, notre Suprême Maître, qu'il nous accorde la clairvoyance indispensable à la bonne exécution de nos travaux.

INITIATION AU 12° DEGRE

Grand Maître Architecte

Les candidats ont été tuiles sérieusement par le Liturgiste dans la Salle des préparations. S'ils lui donnent satisfaction, il se met à leur tête et vient frapper en Maître Secret à la porte de l'Archi-Loge.

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Sublime Grand Maître, on frappe à la porte de la Boulomie en Maître Secret.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Ce doivent être des Maîtres Secrets que des Grands Maîtres Architectes, membres de cette Archi-Loge, témoins de leurs Travaux dans la Loge de Perfection dont ils font partie, nous ont proposés pour les Grades Supérieurs.

Veuillez, Grand Maître Empirique, vous rendre dans les Parvis. Vous demanderez au Grand Maître Liturgiste quels sont les noms des Maîtres Secrets qu'il conduit. Vous inscrirez ces noms sur une tablette que vous renfermerez dans l'Arche des Secrets, et vous nous l'apporterez.

Le Grand Maître Empirique sort, puis vient remettre l'Arche des Secrets entre les mains du Sublime Grand Maître.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

(Lisant.) Ce sont bien les Maîtres Secrets..... qui nous ont été annoncés et pour qui l'on sollicite l'élévation à des Grades supérieurs. Quelqu'un parmi vous,

Grands Maîtres Architectes, fait-il objection à ce qu'ils soient admis dans "le lieu où l'on veut", afin d'y être examinés et que nous puissions nous-mêmes nous assurer s'ils sont capables d'un travail exigeant plus de capacité que celui de Surveillant de Chantier qui est le leur actuellement?

Après qu'il a été constaté qu'aucun membre de l'Assemblée n'a d'objection à faire ; ou, dans le cas d'objection, après décision de l'Archi-Loge

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Grand Maître. Empirique, donnez l'entrée de la Boulomie au Grand Maître Liturgiste et aux Maîtres Secrets qu'il conduit. ,

Le Grand Maître Empirique ouvre la porte ; le grand Maître Liturgiste entre, accompagné des Maître Secrets candidats; il les range devant les deux Excellents Gardiens et se place lui-même sur le même rang du côté du Nord.

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Sublime Grand Maître, les Maîtres Secrets candidats ont pénétré dans le " Lieu où l'on veut " et pris place entre les Styles.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Grand Maître Liturgiste vous êtes-vous assuré que les Maîtres Secrets que vous conduisez dans ce lieu de sélection ont profité de l'enseignement qu'ils ont reçu en qualité de Maîtres Secrets?

LE GRAND MAITRE LITURGISTE

Je m'en suis assuré, Sublime Grand Maître.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Nous acceptons votre caution, Grand Maître Liturgiste, et puisqu'il en est ainsi, amenez les Maîtres Secrets devant les planches à dessin, sur lesquelles ils traceront leur premier croquis d'Architecture.

(Les Maîtres Secrets prennent place).

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Second Excellent Gardien, pourquoi les Maçons revêtus du Quatrième Grade portent-ils

le titre de Maître Secret?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Sublime Grand Maître, parce qu'ils remplissent le devoir qui leur incombe, celui d'éducateur des Membres des trois premiers Grades.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Comment le font-ils?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Revêtu du décor de simple Maître et sans faire connaître sa qualité, le Maître Secret doit répandre les connaissances qu'il a acquises dans l'Atelier de son Grade en les mettant à la portée de ses auditeurs.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Est-ce l'unique devoir extérieur du Maître Secret?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Le Maître Secret a aussi pour devoir de rechercher avec discrétion et discernement, soit dans sa Loge, soit dans celles qu'il visite, les Vénérables Maîtres qui par leurs capacités naturelles et par leur travail, sont dignes d'être élevés au Grade Supérieur. _

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Respectable Maître..... avez-vous rempli cette obligation du Grade de Maître Secret?

(Réponse du Respectable Maître).

Et vous, Respectable Maître.....?

(Réponse .....)

Et vous, Respectable Maître.....?

(Réponse .....)

Premier Excellent Gardien qu'ont dit les voix lors de la réception de ces Frères au Grade Maître Secret?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Sublime Grand Maître, les voix ont dit que l'accomplissement du Devoir doit être la préoccupation constante du Maître Secret, cette préoccupation doit s'éveiller avec lui le matin, l'accompagner pendant la journée au milieu de la paix des champs ou du tumulte des cités, prendre place la nuit sous son oreiller.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

C'est bien cela. Respectable Maître. Pourriez-vous nous dire ce que vous entendez par le Devoir, et si ce Devoir ainsi compris vous Vous efforcez de le remplir?

(Réponse .....)

Et vous, Respectable Maître.....?

(Réponse .....)

Et vous, Respectable Maître.....?

(Réponse .....)

Les membres de l'Atelier peuvent alors poser des questions aux Maîtres Secrets et engager avec eux une courte discussion à laquelle le Sublime Grand Maître met un terme quand il la juge suffisante,

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Respectables Maîtres Secrets, nous devons maintenant Vous dire quels sont et ce que sont les Grades qui, dans la hiérarchie Écossaise viennent après celui de Maître Secret,

Cinquième Degré, Maître Parfait

Au 4éme Degré, le rituel vous a enseigné que Vous Veniez d'entrer au **Saint des Saints** et que, muni de la Clef d'Ivoire, Vous alliez à la recherche de la **Vérité** et de la **Parole Perdue**. Il vous a été affirmé que le maître secret "aspire à s'élever au-dessus de la surface de la terre et à pénétrer dans les hautes régions de la Connaissance spirituelle". Mais, en même temps, le rituel Vous faisait heurter à une contradiction apparente en proclamant que "la Vérité absolue réside dans le nuage de l'incogniscible sur un sommet inaccessible a l'esprit humain". (I)

Le 5ème Degré, Maître Parfait, vous apporte la solution au problème de la quadrature du cercle philosophique ainsi posé. En retrouvant le mot, qui est **Jéhovah**, en apprenant que l'accomplissement du **Devoir**, auquel Vous étiez invité, est la réalisation "du principe élevé qui est en nous et non en dehors de nous", le Maître Parfait découvre que la Clef de la Connaissance, en tant qu'objet et vérité absolue, n'est pas dans la connaissance considérée comme mode médiat d'appréhension de celle-ci, mais dans la participation directe et immédiate au Principe, lequel est immanent en l'initié. Celui-ci découvre cette Vérité en sa conscience philosophique par la victoire sur soi-même. Il comprend, aux termes du rituel, que "l'homme être fini, ne pourrait dérober à la Nature

ses secrets les plus cachés, ni créer les Sciences et les Arts, si son intelligence n'était pas une émanation directe de la Cause Première" et il en tire "cette conséquence immédiate et métaphysique que tous nous sommes **libres**, tous nous sommes **frères**, tous nous sommes **égaux**".

Sixième Degré, Secrétaire Intime

La légende du grade est tirée des Versets 11 -12 et 13 du chapitre 9 du 1er Livre des Rois. Elle met en scène le roi Salomon et Hiram, roi de Tyr, dont la conversation est surprise par **Johaben**, favori du premier, qui craignait pour la sécurité de son maître, Ce degré marque la différence entre les deux formes de la curiosité et fait comprendre combien celle-ci, stimulant de l'intelligence, est utile dans le chemin de la Vérité.

(l) Rituel utilisé avant l'édition de 1978.

Septième Degré, Prévôt et Juge.

A ce grade, le Vénérable représente **Tito**, prince des **Harodim**, chefs ou conducteurs au nombre de 3.600 que Salomon établit sur les ouvriers du Temple (11 Paralip. Il, 18 ; 1 Rois, V. 16). Le désir de savoir, dont il est question dans le degré précédent, se transforme ici en possession de la science, obtenue par un accord mutuel portant sur la fidélité et l'appui réciproque, et donnant aux initiés l'aptitude à rendre justice à leurs frères.

Huitième degré , Intendant des Bâtiments

Le Vénérable représente le roi Salomon. Il est dit que ce grade a été créé en mémoire de celui qui fut choisi pour remplacer Hiram. Le maçon qui était l'objet de cette haute distinction devait connaître à fond les cinq ordres d'architecture.

Neuvième Degré, Maître Elu des Neuf.

Ce grade, encore pratiqué dans certains pays, est - ainsi que les deux suivants - la continuation de la légende du meurtre d'Hiram. Le rituel raconte que Salomon, après les funérailles solennelles d'Hiram, réunit les Maîtres ; il fait tirer au sort les noms de neuf d'entre eux et les charge de la vengeance de la victime par la punition des meurtriers, dénoncés par leur fuite et par l'abandon de leurs outils. A ce grade, la vengeance se trouve accomplie à l'égard de l'un d'eux.

Dixième Degré, Illustre Elu des Quinze.

Quinze Grands Élus, choisis par Salomon parmi les maîtres les plus dignes et les plus

zélés, se mettent à la recherche des deux autres meurtriers, qui reçoivent le châtiment de leur crime.

Les grades d'Elu ont donné lieu à bien des interprétations tendancieuses, en raison de l'idée de Vengeance qui les caractérise. En fait, il Vous a été enseigné que les trois mauvais Compagnons, qui ont tué Hiram, sont l'Ignorance, l'Orgueil et l'Ambition. Aussi, la vengeance dont parlent les grades supérieurs, est-elle le triomphe sur les imperfections de notre nature spirituelle, qui ne sont pas nécessairement au nombre de trois, nombre symbolique, mais tous les obstacles que rencontre l'esprit humain pour atteindre la vérité, ennemis qui ne sont pas hors de lui, mais en lui.

Onzième Degré, Sublime Chevalier Elu.

La punition des trois assassins d'Hiram étant accomplie, Salomon voulut récompenser le zèle et la fidélité des Quinze Grands Élus. Afin de ne faire aucune préférence ni faveur, il résolut de choisir par bulletin douze d'entre eux qui formeraient un Grand Chapitre et commanderaient les douze tribus d'Israël.

II leur donna le titre d'**Excellent Ermech**, ou **Emerech**, qui signifie : homme vrai en toute circonstance, leur montra les tables de la Loi et les objets précieux renfermés dans le tabernacle, puis il les arma de l'épée de justice en leur disant qu'ils avaient pour mission de rendre la justice et d'en suivre les lois en toutes circonstances.

(Pause)

Respectables Maîtres, nous allons vous conférer par communication les sept premiers grades énumérés, depuis celui de Maître Parfait jusqu'à celui de Sublime Chevalier Elu.

Veuillez, Respectables Maîtres, monter à l'Orient,

(Il y a lieu de faire lever les anciens Chevaliers).

Au nom du Suprême Conseil, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés par cet Atelier, de Sublimes Chevaliers

(Apposition du glaive sur la tête).

Vous, Respectable Maître Secret.....

Vous, Respectable Maître Secret.....

Vous, Respectable Maître Secret.....

Je vous crée et consacre : Maîtres Parfaits, Secrétaires Intimes, Prévôts et Juges, Intendants des Bâtiments, Maîtres Élus des Neuf, Illustres Élus des Quinze, Sublimes

Chevaliers Élus, afin que vous jouissiez à l'avenir des droits et prérogatives que comportent ces Grades.
Retournez à Vos places, nouveaux Chevaliers Élus.
Anciens Chevaliers, asseyez-vous.
(Une Pause)
LE SUBLIME GRAND MAITRE
Nous allons maintenant, Sublimes Chevaliers Élus, vous élever au Grade de Grand Maître Architecte, 12° Degré, puisque vous venez les grades qui en sont la préparation.
Premier Excellent Gardien, quel est le symbole commun à tous les Grades de la Maçonnerie Écossaise?
LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN
Sublime Grand Maître, c'est le symbole de la construction d'un édifice
LE SUBLIME GRAND MAITRE
Et quel est cet édifice?
LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN
Sublime Grand Maître, cela n'est indiqué ni aux Apprentis, ni aux Compagnons. Aux premiers on se borne à expliquer qu'ils entrent dans une nouvelle vie, qu'ils sont des néophytes, c'est-àdire des nouveau-nés ou nés une seconde fois, puis on les laisse à leurs réflexions. Aux Compagnons on montre les outils symboliques du travail, on leur fait connaître les divers ordres d'Architecture et on leur donne à entendre que, pour l'accomplissement de l'oeuvre à laquelle ils devront se vouer à l'avenir, il est nécessaire de posséder l'ensemble des connaissances auxquelles parvient l'intelligence humaine. Ce n'est que dans l'initiation au Grade de Maître, où est racontée la légende de la mort de l'Architecte Hiram, qu'il est question de la construction du Temple de Salomon.
LE SUBLIME GRAND MAITRE
Quelle est la signification symbolique de ce Temple?
LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN
La construction du Temple de Salomon signifie que le Franc-Maçon doit construire en luimême un Temple, comme Hiram et les ouvriers érigèrent celui que le roi Salomon leur avait commandé.
LE SUBLIME GRAND MAITRE

Mais, très cher Excellent Gardien, comment un homme peut-il élever un Temple en soimême?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Sublime Grand Maître, ainsi que vous le savez c'est là une allégorie, une métaphore servant à mettre en oeuvre le symbole du Temple. Il importe, en effet, de bien savoir que le Symbole n'est qu'un moyen d'éveiller une idée. Le Temple que nous devons construire en nous, c'est le système de nos connaissances, de nos idées et de nos règles de conduite, dont nous nous efforcerons de former un tout harmonieux pour nous rapprocher, autant que le permet l'infirmité humaine, de la Perfection.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Quelle doit être la devise du Franc-Maçon?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Bien voir, bien comprendre, bien agir.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Pourquoi, Second Excellent Gardien, les auteurs de cette allégorie ont-ils pris pour symbole le Temple de Salomon, c'est-à-dire le Temple du Dieu des Juifs? Les Temples des autres Dieux de l'Antiquité n'auraient-ils pas eu la même valeur symbolique?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Sublime Grand Maître, si l'on a choisi le Temple de Salomon pour symbole, c'est parce que le Symbolisme qui nous occupe fut construit à cette époque où le Judéo-Christianisme était dominant ; C'est aussi parce que la Bible insiste plus que tout autre Livre Sacré sur le rôle du Temple.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Seriez-vous donc d'avis que n'importe quel autre Temple célèbre consacré à un Dieu quelconque aurait fourni matière à un aussi bon symbolisme?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

C'est en effet mon opinion. Le Temple, chez les Anciens, était une réduction, une image symbolique de l'Univers. Notre Temple maçonnique l'est également puisqu'il s'étend de l'Orient a l'Occident, du Nord au Midi, du fond des Cieux au centre de la Terre. Chacune des parties du Temple, chez les Anciens, correspondait à une partie de l'Univers ; on plaçait sa représentation symbolique. Aussi les Architectes devaient-il être des prêtres,

et les simples ouvriers eux-mêmes des Initiés.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Mais ces Temples divers étaient consacrés à des Dieux différents : dans le Parthénon d'Athènes, on adorait Pallas-Athénée; a Delphes, c'était Apollon ; à Olympie, c'était Zeus ; à Rome, Jupiter ; à Jérusalem, laveh ; en Égypte, Osiris, Horus, Isis, Ptah, Rah, Ammon, Amen, sans parler des petits Dieux dont chacun avait un Temple. Comment, de toute cette variété, tirer une Idée unique?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Ce n'était là qu'une apparence, une mythologie construite pour les esprits qui ne pouvaient se hausser aux conceptions philosophiques. D'autre part, les peuples, le plus souvent en guerre les uns avec les autres, avaient besoin de désigner leurs dieux protecteurs par des noms différents. Mais, en réalité, tous ces dieux avaient une unique caractéristique, même sur le plan exotérique ; c'était, par conséquent, le même sous des noms différents. Si, parmi ces dieux, il s'en trouvait ayant des attributions spéciales, ils étaient des démembrements d'un Dieu unique. La preuve en est dans la facilité avec laquelle le Dieu d'un peuple était introduit dans le Panthéon d'un autre peuple ou identifié avec un de ses Dieux. La Communauté de mythologie des Romains et des Grecs provient d'une semblable identification.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Alors, si je vous entends bien, tous les Temples de pierre élevés à des Dieux différents étaient, en réalité, consacrés au même Dieu?

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Oui, Sublime Grand Maître.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Premier Excellent Gardien, le Dieu des Chrétiens est-il le même que celui caché dans les mythologies anciennes?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Dieu étant la pure conception de la Puissance Suprême, est nécessairement toujours le même sous des noms différents. C'est pourquoi Saint Paul a pu dire qu'il y a plusieurs Dieux dans le ciel et sur la terre (Cor. I. VIII, 5,6).

LE SUBLIME GRAND MAITRE

L'idéal spirituel désigné sous le nom de Grand Architecte de l'Univers par les Maçons symbolistes que nous sommes est-il le même que celui des Maçons opératifs du Moyen Age?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Certainement, car, comme eux, nous avons les yeux fixés vers le ciel, c'est-à-dire vers l'infini de l'Esprit.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Vous avez entendu, Sublimes Chevaliers Élus, le dialogue qui vient d'avoir lieu entre Nous et les deux Excellents Gardiens. Il contient un enseignement que nous vous invitons à méditer.

Nous allons, maintenant, vous conférer le Grade de Grand Maître Architecte.

(Il frappe un coup).

O Debout et à l'Ordre, Grands Maîtres Architectes.

Sublimes Chevaliers Élus ....., veuillez monter à l'Orient.

Nous, Sublime Grand Maître de cette Archi-Loge, représentant régulier des Excellents et Éminents Architectes qui la composent, à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, au nom du Suprême Conseil, en vertu des pouvoirs qui nous ont été conférés, nous vous recevons,

vous Sublime Chevalier Elu .....,

voua Sublime Chevalier Elu .....,

vous Sublime Chevalier Elu .....,

Grands Maîtres Architectes, et vous serez désormais habitants de ce "Lieu où l'on veut".

(Il frappe un coup) ***O****.*

Reprenez vos places, nouveaux Grands Maîtres,

Asseyez-vous, Grands Maîtres anciens.

Grand Maître Rhéteur, veuillez, par la lecture du définitif Morceau d'Architecture, compléter l'instruction des nouveaux Grands Maîtres Architectes.

LE GRAND MAITRE RHÉTEUR

Éminents Grands Maîtres Architectes, le grade que nous venons de vous conférer comporte la construction, mais la construction de quoi?

Évidemment, une construction allégorique, car il ne saurait être question d'édifices réels.

Quand, dans les premiers grades, on cherche à pénétrer le symbolisme maçonnique, on ne pousse pas assez loin l'analogie pour se dire que toute construction comporte un plan.

Or, quel est le plan de la Maçonnerie?

C'est la compréhension, par le jeu de l'Intelligence, de l'Oeuvre du Grand Architecte de l'Univers, c'est-à-dire la construction en nous d'un Temple à sa mesure et à sa Gloire, en un mot la Connaissance.

Mais qu'est-ce que la connaissance?

Dans son sens relatif, un rapport entre un objet et un sujet, entre quelque chose d'extérieur à l'homme et l'esprit humain. Mais, de ce rapport, nous ne connaissons qu'un des termes : la sensation qu'il nous cause.

De toutes choses, nous ne percevons que le phénomène, c'est-à-dire l'apparence

Pouvons-nous être certains que les choses que nous percevons par nos sens sont telles que ceux-ci nous les signalent? Pouvons-nous même être certains qu'elles existent?

La réalité, c'est la sensation non des choses, mais de notre pensée. Les Bouddhistes professent que Maya, l'illusion, nous cache le monde et que nous vivons en elle.

Même en admettant l'existence réelle du monde, comment arrivons-nous à le connaître? Par nos sens? Non ! Nos sens ne sont que des avertisseurs de l'esprit, et quand celui-ci n'entend point, quand il ne prête pas attention, les choses dont ils l'avertissent n'existent pas pour lui.

C'est l'esprit qui vérifie les sensations, les classe, les coordonne, en fait le système harmonieux que nous nommons le Monde. L'esprit seul est créateur ; l'esprit, seul, existe. Lui seul peut nous faire approcher de la Connaissance dans son acception non plus **relative**, mais **absolue**.

Pour la construction de l'Édifice intérieur, spirituel, ésotérique, le plan c'est le groupement, en un système des idées accessoires autour de l'idée principale.

Quand on établit un plan, il faut le traduire dans les faits, c'est-à-dire le réaliser, et pour cela il faut mettre en oeuvre une faculté spéciale qui a nom la Volonté. C'est pour cela que cette Archi-Loge est nommée aussi la Boulomie, nom d'origine grecque signifiant : "Le Lieu où l'on veut".

Voilà, éminents Grands Maîtres Architectes, ce que vous êtes appelés à construire :

édifier en vous le Temple de l'Universel.
Nous vous avons appris, dans la première partie de cette initiation, quels sont les défauts que peut avoir votre mécanisme intellectuel, et ce qui empêche les esprits de la plupart des hommes de bien fonctionner, c'est-à-dire de bien raisonner. Vous qui êtes avertis, vous corrigerez ces défauts si vous en constatez l'existence en vous. La première et la plus importante connaissance que vous deviez avoir c'est, selon la prescription de Socrate, la connaissance de vous-même. Et quand votre esprit fonctionnera bien, ce sera en vous-même que vivra la vérité. selon la parole de Saint-Jean Vous serez des Dieux (X,34).
Gloire à Vous, Éminents Grands Maîtres Architectes, temples vivants du Grand Architecte de l'Univers !
Le sublime Grand Maître donne l'instruction aux nouveaux Grands Maîtres Architectes :
Ordre : *Placer la main droite dans le milieu de la gauche, le pouce posé dans la paume.*
Signe : *Étant à l'ordre, feindre de tracer un plan avec le pouce droit sur la paume de la main gauche, tout en regardant le sublime Grand Maître.*
Attouchement : *Entrelacer les doigts de la main droite avec ceux de la main gauche de l'autre Frère. Mettre ensuite l'autre main sur la hanche.*
Batterie : 0 - 00 - 00 - 0 - 00 - 00
Marche : Trois pas en équerre, le premier lent, les deux autres précipités.
Mot Sacré : Adonài.
Mot de passe : Rab-Banaïm.
Tablier : Blanc doublé et bordé de bleu.
Une poche au milieu.
Cordon : Bleu. Il se porte de droite à gauche.

12° Degré
CLÔTURE DES TRAVAUX

LE SUBLIME GRAND MAITRE
(il frappe un coup) ***O***

Premier Excellent Gardien, quelle heure est-il?

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Le Soleil a disparu, l'Étoile du Soir est levée, le Génie se tait.

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Puisque le Génie se tait, l'heure du repos est venue.

Prévenez les Frères que je vais clore les Travaux de cette Archi-Loge et que je réclame leur assistance. *(il frappe)* :

LE PREMIER EXCELLENT GARDIEN

Frères qui êtes groupés au pied des Styles du Midi, le Sublime Grand Maître va clore les Travaux de cette Archi-Loge et réclame votre assistance. *(il frappe)* :

LE DEUXIÈME EXCELLENT GARDIEN

Frères qui êtes groupés au pied des Styles du Septentrion, le Sublime Grand Maître va clore les Travaux de cette Archi-Loge et réclame votre assistance. *(il frappe)* :

LE SUBLIME GRAND MAITRE

Debout et à l'Ordre, Grands Maîtres Architectes *(tous se mettent debout et à l'ordre)*.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, je déclare clos les Travaux.

A moi par le signe : *(tous font le signe)*

et par la batterie : *(tous tirent la batterie)*

L'Archi-Loge est régulièrement close.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

13



CHEVALIER DE LA ROYALE ARCHE

FreemasonCollection.com

REAA – 13

Chevalier de Royal-Arche

OUVERTURE DES TRAVAUX

La Loge s'appelle Collège.
Elle est éclairée par 9 lumières: 8 formant un octogone, 1 à mi-chemin de l'Orient et de l'autel.
Elle comporte 5 Officiers :
Le Trois Fois Puissant Grand Maître
Hiram placé à sa gauche ;
Le Grand Trésorier au nord ;
Le Grand Secrétaire au sud ;
Le Grand Inspecteur à l'Occident.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Quel est le premier devoir du Grand Inspecteur dans le Collège de Royal-Arche ?

LE GRAND INSPECTEUR

C'est de s'assurer que tous les Frères présents sont revêtus de ce grade.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Assurez-vous-en, Frère Grand Inspecteur, et rendez-m'en compte. Debout et à l'ordre, mes Frères !

Le Grand Inspecteur passe devant les Colonnes. Sur son passage les Frères se mettent successivement à l'ordre. (L'Ordre se fait en mettant les deux mains au ciel et la tête penchée sur l'épaule gauche).

LE GRAND INSPECTEUR

Trois Fois Puissant Grand Maître, cette enceinte est à couvert et tous les Frères sont Chevaliers de Royal-Arche.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Prenez place, Chevaliers *(Tous les Frères prennent place.)*

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Grand Inspecteur, qui êtes-vous ?

LE GRAND INSPECTEUR

Je suis ce que je suis ! Mon nom est Guibulum, et ma qualité Chevalier de Royal-Arche.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Comment avez-vous mérité cette qualité ?

LE GRAND INSPECTEUR

En pénétrant dans le centre de l'endroit le plus sacré du monde.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Qu'avez-vous trouvé ?

LE GRAND INSPECTEUR

Le Delta lumineux sur lequel Enoch grava le nom mystérieux du Grand Architecte de l'Univers.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Quel est ce nom ?

LE GRAND INSPECTEUR

Je connais ses lettres, mais j'ignore sa prononciation.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Grand Inspecteur, quelle heure est-il ?

LE GRAND INSPECTEUR

Le Soleil se lève !

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Puisqu'il est l'heure de commencer nos Travaux, veuillez prévenir les Chevaliers présents sur les Colonnes que je vais ouvrir le Collège de Royal-Arche constitué sous le N°

et le titre distinctif de

à l'Orient de

(il frappe) **O O - O O O**

LE GRAND INSPECTEUR

(répète l'annonce et la batterie) **O O - O O O**

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Debout et à l'ordre Chevaliers!

A moi par le signe *(le signe se fait étant à l'ordre, en fléchissant le genou gauche)*

et la batterie ! **O O - O O O**

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers Au nom du Suprême Conseil, je déclare les Travaux ouverts.

Prenez place, Chevaliers.

Frère Grand Secrétaire, veuillez donner lecture de la planche tracée de nos derniers Travaux.

(après la lecture)

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Que ceux d'entre vous, Chevaliers, qui ont des observations à présenter sur la planche tracée dont le Frère Grand Secrétaire vient de donner connaissance demandent la parole au Frère Grand Inspecteur.

LE GRAND INSPECTEUR

Trois Fois Puissant Grand Maître, le silence règne dans le Collège.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Puisqu'aucune réclamation n'est manifestée, je déclare la planche tracée adoptée.

Chevalier Introducteur, rendez-vous dans les Parvis, vous y trouverez des Grands Maîtres Architectes que nous avons tout à l'heure élevés à ce Grade, vous vous mettrez à leur tête pour les introduire dans ce Collège. Vous vous annoncerez par la batterie de Grand Maître Architecte que vous ferez frapper successivement par ceux qui vous accompagneront.

(Le chevalier Introducteur sort).

Et vous, Chevalier Expert, placez-vous prés de la porte. Tant qu'on se bornera à frapper, vous resterez silencieux et inactif, mais quand on aura prononcé la première parole, vous ouvrirez soudain la porte.

(On frappe en Grand Maître Architecte à trois reprises. Personne ne répond).

LE GRAND INSPECTEUR *(au dehors)*

Personne n'ouvre, et nous n'avons pas la clef de ce Malkuth.

Le chevalier Expert ouvre brusquement la porte en se dissimulant.

Le chevalier Introducteur entre accompagné des récipiendaires, dont trois portent des torches allumées. Ils prennent place entre les Parois de la Voûte.

Le Grand Inspecteur frappe un coup de maillet; Le Grand Maître lui répond.

Le Chevalier Introducteur entraîne les récipiendaires pour leur voyage.

Le Chevalier Expert se place à l'occident sur le passage du cortège et l'arrête avec son glaive tendu. Le Chevalier Introducteur, après un court silence, prononce le mot ***Iesod*** *; le Chevalier Expert abaisse son glaive ; le cortège se remet en route, se dirigeant vers la paroi du nord. Le Chevalier Expert, qui s'y est rendu, tend à nouveau son glaive. Le Chevalier Introducteur prononce le mot* ***Nezah*** *; le Chevalier Expert abaisse son glaive.*

La même scène à lieu en passant devant l'Orient où le mot prononcé est ***Hod*** *; devant le milieu de la paroi du Midi, où le mot prononcé est* ***Tiphereth****; à l'Occident, où le mot prononcé est* ***Din*** *au Nord, où le mot prononcé est* ***Khesed*** *; à L'Orient, où le mot prononcé est* ***Binah*** *; au Midi, où le mot prononcé est* ***C'hochmah*** *; et à l'Occident où le mot prononcé est* ***Kether***

Les récipiendaires ont le dos tourné à l'Orient.

Quand le mot Kether est prononcé, le Chevalier conducteur ordonne

aux récipiendaires de souffler leurs torches ; il les leur prend et les remet au Chevalier Expert qui les emporte hors de la voûte. Pendant ce temps, le rideau de l'Orient est ouvert (ou bien l'on découvre la lumière placée devant le Grand Maître) trois lumières sont posées sur la pierre cubique, ainsi que la pierre d'agathe.

Le Grand Maître frappe alors un coup, le Grand Inspecteur lui répond. Le Chevalier Expert ordonne aux récipiendaires de se retourner; il les amène ensuite devant la pierre cubique.

LE CHEVALIER EXPERT *(montrant la pierre d'agathe)*

Lisez

Les récipiendaires lisent: Adonaï.

Le Chevalier Expert, allant se placer de l'autre côté, saisit la pierre d'agathe, en montre la partie inférieure aux récipiendaires.

LE CHEVALIER EXPERT

Quelles sont les lettres inscrites ici ?

LES RÉCIPIENDAIRES *(épelant ensemble)*

I. E. V. E,

LE CHEVALIER EXPERT

Quel mot cela fait-il ?

Les récipiendaires ouvrent la bouche, mais à ce moment le Grand Maître frappe un violent coup de maillet et crie :

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Silence !

Le Chevalier Introducteur invite deux des récipiendaires à se prendre par la main et à continuer le voyage en se dirigeant vers l'Occident. Il les suit, accompagné du troisième récipiendaire, à deux pas en arrière. Arrivés à l'Occident, le Chevalier Expert leur barre le chemin avec son glaive.

LE CHEVALIER INTRODUCTEUR

Malkuth, Iesod, Nezah, Hod, Tiphereth, Din, Khesed, Binah, C'hochmah, Kether. *(un silence), puis :* En Soph !

A ce moment Le Grand Maître frappe un coup de maillet; le Grand

Inspecteur lui répond; les flambeaux de la pierre cubique sont éteints, le rideau de l'Orient est fermé ou la lumière cachée, la voûte est plongée dans l'obscurité. Le Chevalier Introducteur invite les récipiendaires à se prendre par la main, il les entraîne en zigzag jusqu'au milieu de la voûte, puis les ramène de même à l'occident, ouvre la porte et sort avec eux. Quand ils sont sortis, l'Orient est ouvert, les Chevaliers regagnent leur place sur les parvis ; la pierre cubique est enlevée. Quand ces changements sont opérés et le Temple éclairé, le Grand Inspecteur frappe un coup de maillet.

LE GRAND INSPECTEUR

Grand Maître, les Grands Maîtres Architectes se sont enfuis pleins d'épouvante.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

L'épreuve est terminée, Chevalier Expert, priez le Chevalier Introducteur de les ramener dans le Collège.

Debout et à l'ordre de Royal-Arche, Chevaliers !

LE CHEVALIER EXPERT *ouvre la porte à deux battants*

Chevalier Introducteur, le Trois Fois Puissant Grand Maître vous invite à ramener les Grands Maîtres Architectes dans le Collège.

Le Chevalier Introducteur rentre avec les récipiendaires, à l'ordre de Grand Maître Architecte

LE GRAND INSPECTEUR

Trois Fois Puissant Grand Maître, les Grands Maîtres Architectes sont devant vous encore tremblants d'émotion, en pensant que la 9ème voûte obscure a failli être leur tombeau.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Éminents Grands Maîtres Architectes, un des préceptes des sociétés initiatiques est:"On n'est pas initié, on s'initie soi-même". Ce précepte acquiert une vigueur plus grande au fur et à mesure qu'on gravit l'échelle hiérarchique de la Maçonnerie Écossaise. C'est donc à vous maintenant de réfléchir sur l'épreuve que vous venez de subir, à en chercher la signification symbolique. Pour vous y aider toutefois, il va vous être donné connaissance d'une légende allégorique dont vous

devrez aussi chercher à pénétrer le sens.

Prenez place.

Les récipiendaires s'assoient au milieu du Temple.

LE CHEVALIER HIRAM

Légende des trois Mages qui ont Visité la Grande voûte et découvert le Centre de l'Idée.

Longtemps après la mort d'Hiram et de Salomon et de tous leurs contemporains, après que les armées de Nabuchodonosor eurent détruit le royaume de Juda, rasé la ville de Jérusalem, renversé le Temple, emmené en captivité ceux qui avaient survécu au massacre des populations ; alors que la montagne de Sion n'était plus qu'un désert aride où paissaient quelques maigres chèvres gardées par des bédouins faméliques et pillards, un matin trois voyageurs arrivèrent au pas lent de leurs chameaux.

Ces trois voyageurs étaient des Mages, des Initiés de Babylone, membres du Sacerdoce Universel, qui venaient en pèlerinage et en exploration aux ruines de l'ancien Sanctuaire. Après un frugal repas, les pèlerins parcoururent l'enceinte ravagée.

Les vestiges des murs et les fûts des colonnes leur permirent de déterminer les limites du Temple Ils se mirent ensuite à examiner les chapiteaux gisant à terre, à ramasser les pierres pour y découvrir des inscriptions ou des symboles.

Pendant qu'ils procédaient à cette exploration ils découvrirent une excavation sous un pan de mur renversé au milieu des ronces.

C'était un puits situé à l'angle sud-est du Temple, ils s'employèrent à en déblayer l'orifice, après quoi l'un d'eux, le plus âgé, celui qui paraissait le chef, se couchant à plat ventre sur le bord, regarda à l'intérieur.

On était au milieu du jour, le Soleil brillait au zénith et ses rayons plongeaient presque verticalement dans le puits.

Un objet brillant frappa les yeux du Mage. Il appela ses compagnons, qui se placèrent dans la même position et regardèrent. Évidemment, il y avait là un objet digne d'attention : sans doute un bijou sacré. Les trois pèlerins résolurent de s'en emparer. Ils dénouèrent les ceintures qu'ils avaient autour des reins, les attachèrent

bout à bout et en jetèrent une extrémité dans le puits. Alors, deux d'entre eux, s'arcboutant,
se mirent en devoir de soutenir le poids de celui qui descendrait. Celui-ci, le chef, empoignant la corde, disparut par l'orifice.
Pendant qu'il effectue sa descente, nous allons vous dire quel était l'objet qui avait attiré l'attention des pèlerins. Pour cela, nous devons remonter à plusieurs siècles en arrière, jusqu'à la scène du meurtre d'Hiram.
Quand le Maître eut, devant la porte de l'Orient, reçu le coup de pince du deuxième mauvais compagnon, il s'enfuit, ainsi que cela vous a été dit lors de votre réception au Grade de Maître, pour gagner la porte du sud; mais, tout en se précipitant, il craignit soit d'être poursuivi, soit de rencontrer un troisième mauvais compagnon, ainsi que cela devait arriver.
Il enleva de son cou un bijou qui y était suspendu par une chaîne de 77 anneaux, et le jeta dans le puits qui s'ouvrait dans le Temple au coin des côtés Est et sud.
Ce bijou était un Delta d'une palme de côté fait du plus pur métal, sur lequel Hiram, qui était un initié complet, avait gravé le nom ineffable et qu'il portait sur lui, la face en dedans, le revers, seul exposé aux regards, ne montrant qu'une surface unie.
Revenons à nos trois voyageurs. S'aidant des mains et des pieds, le Mage descendait dans la profondeur du puits, il constata que la paroi de celui-ci était divisée en zones ou anneaux faits en pierres de couleurs différentes, chacun d'eux d'une coudée environ de largeur.
Quand il fut en bas, il compta ces zones et trouva qu'elles étaient au nombre de dix. Il baissa alors ses regards vers le sol, vit le bijou d'Hiram, le ramassa, le regarda, et constata avec émotion qu'il portait le mot ineffable qu'il connaissait luimême, car il était, lui aussi, un initié complet. Pour que ses compagnons, qui n'avaient pas comme lui, reçu tous les grades, ne pussent le lire, il suspendit le bijou à son col par la chaînette, mettant la face en dedans, ainsi qu'avait fait le Maître.
Il regarda ensuite autour de lui et constata l'existence, dans la muraille, d'une ouverture par laquelle un homme pouvait pénétrer. Il y entra, marchant à tâtons dans

l'obscurité. Ses mains rencontrèrent une surface, qu'au contact il jugea être du bronze. Il recula alors, regagna le fonds du puits, avertit ses compagnons pour qu'ils tinssent ferme la corde, et remonta.

En voyant le bijou qui ornait maintenant la poitrine de leur chef, les deux Mages s'inclinèrent devant lui; ils devinèrent qu'il venait de subir une nouvelle consécration. Il leur dit ce qu'il avait vu, leur parla de la porte de bronze. Ils pensèrent qu'il devait y avoir là un mystère; ils délibérèrent et résolurent d'aller ensemble à la découverte.

Ils placèrent une extrémité de la corde faite des trois ceintures sur une pierre plate existant prés du puits, et sur laquelle on lisait encore le mot"Jakin". Ils roulèrent dessus un fût de colonne où l'on voyait le mot "Bohaz", puis s'assurèrent qu'ainsi tenue la corde pouvait supporter le poids d'un homme.

Deux d'entre eux firent ensuite du feu sacré à l'aide d'un bâtonnet de bois dur roulé entre les mains et tournant dans un trou fait en un morceau de bois tendre. Quand le bois tendre fut allumé, ils soufflèrent pour provoquer la flamme. Pendant ce temps, le troisième était allé prendre, dans les paquetages attachés en croupe des chameaux, trois torches de résine qu'ils avaient apportées pour écarter les animaux sauvages de leurs campements nocturnes. Les torches furent successivement approchées du bois enflammé et s'enflammèrent elles-mêmes de feu sacré. Chaque Mage, tenant sa torche d'une main, se laissa glisser le long de la corde jusqu'au fond du puits.

Une fois là, ils s'enfoncèrent, sous la conduite de leur chef, dans le couloir menant à la porte de bronze. Arrivés devant celle-ci, le vieux Mage l'examina attentivement à la lueur de sa torche. Il constata, dans le milieu, l'existence d'un ornement en relief ayant la forme d'une couronne royale entourée d'un cercle composé de points, au nombre de 22.

Le Mage s'absorba dans une méditation profonde, puis il prononça le mot "Malkuth" et soudain la porte s'ouvrit.

Les explorateurs se trouvèrent alors devant un escalier qui s'enfonçait dans le sol; ils s'y engagèrent, toujours la torche en main, en comptant les marches, quand ils en eurent descendu trois, il rencontrèrent un palier triangulaire sur le côté gauche

duquel commençait un nouvel escalier, ils s'engagèrent dans celui-ci et après cinq marches trouvèrent un nouveau palier de mêmes forme et dimension. Cette fois l'escalier continuait du Coté droit et se composait de sept marches.
Ayant franchi un troisième palier, ils descendirent neuf marches et se trouvèrent devant une deuxième porte de bronze.
Le vieux Mage l'examina comme la précédente et constata l'existence d'un autre ornement en relief représentant une pierre d'angle, entourée aussi d'un cercle de 22 points. Il prononça le mot "Iesod" et cette porte s'ouvrit à son tour.
Les Mages entrèrent dans une vaste salle voûtée et circulaire, dont la paroi était ornée de neuf fortes nervures partant du sol et se retrouvant au point central du sommet.
Ils l'examinèrent à la lueur de leurs torches, en firent le tour pour voir s'il n'y avait pas d'autre issue que celle par laquelle ils étaient entrés. Ils n'en trouvèrent point et songèrent à se retirer; mais leur chef revint sur ses pas, examina les nervures les unes après les autres, chercha un point de repère, Compta les nervures et, soudain, il appela. Dans un coin obscur, il avait découvert une nouvelle porte de bronze. Celle-là portait comme symbole un soleil rayonnant, toujours inscrit dans un cercle de 22 points. Le chef des Mages ayant prononcé le mot "Hod", elle s'ouvrit encore et donna accès à une deuxième salle.
Successivement les explorateurs franchirent cinq autres portes également dissimulées et passèrent dans de nouvelles cryptes.
Sur l'une de ces portes, il y avait une tête de lion ; sur la suivante, une lune resplendissante ; puis ce furent: une règle, une courbe molle et gracieuse, un oeil, un rouleau de la Loi, et, enfin, une couronne royale.
Les mots prononcés furent : Nezah, Tiphereth, Khesed, Din, Binah, C'hochmah et Kether.
Quand ils entrèrent dans la neuvième voûte, les Mages s'arrêtèrent surpris, éblouis, effrayés. Celle-là n'était point plongée dans l'obscurité; elle était, au contraire, brillamment éclairée.
Dans le milieu étaient placés trois lampadaires d'une hauteur de onze coudées, ayant trois branches, sur chacune desquelles étaient trois lampes. Ces

lampes qui brûlaient depuis des siècles, dont la destruction du royaume de Juda, le rasement de Jérusalem et l'écroulement du Temple n'avaient pas amené l'extinction, brillaient d'un vif éclat, illuminant d'une lumière à la fois douce et intense tous les recoins, tous les détails de la merveilleuse architecture de cette voûte sans pareille, taillée dans le roc vif.

Les pèlerins éteignirent leurs torches dont ils n'avaient plus besoin, les déposèrent près de la porte, ôtèrent leurs chaussures et rajustèrent leur coiffure comme en un lieu saint, puis ils s'avancèrent en s'inclinant neuf fois vers les gigantesques lampadaires.

A la base du triangle formé par ceux-ci était dressé un autel de marbre blanc cubique de deux coudées de côté. Sur la face regardant le sommet du triangle étaient représentés, en or, les outils de la Maçonnerie, la règle, le compas, l'équerre, le niveau, la truelle, le maillet. Sur la face latérale gauche, on voyait les figures géométriques, le triangle, le carré, l'étoile à cinq branches, le cube. Sur la face latérale droite, on lisait les nombres 27, 48, 343, 729, 1332, 2197. Enfin, sur la face de derrière, était représenté l'acacia symbolique. Sur cet autel était posée une pierre d'agathe de trois palmes de côté; dessus, on lisait, écrit en lettres d'or, le mot "Adonaï".

Les deux Mages disciples s'inclinèrent, adorèrent le nom de Dieu; mais leur chef, relevant au contraire la tête, leur dit : "Il est temps pour vous de recevoir le dernier enseignement qui fera de vous des Initiés complets. Ce nom n'est qu'un vain symbole qui n'exprime pas réellement l'idée de la Conception Suprême."

Il prit alors à deux mains la pierre d'agathe, se retourna vers ses disciples en leur disant : "Regardez ! La Conception Suprême, la voilà ! Vous êtes au centre de l'Idée !"

Les disciples épelèrent les lettres Iod, He, Vau, He, et ouvrirent la bouche pour prononcer le Mot, mais il leur cria : "Silence" c'est le mot ineffable qui ne doit sortir d'aucune lèvre!"

Il reposa ensuite la pierre d'agathe sur l'autel, prit sur sa poitrine le bijou du Maître Hiram et leur montra que les mêmes signes s'y trouvait gravés.

"Apprenez maintenant, continua-t-il, que ce n'est pas Salomon qui fit creuser

cette voûte hypogée, ni construire les huit qui la précédent, pas plus qu'il n'y cacha la pierre d'agathe. La pierre fut placée par Hénoc, le premier de tous les Initiés, l'Initié initiant, qui ne mourut point, et qui survit dans tous ses fils spirituels Hénoc vécut longtemps avant Salomon, avant même le Déluge. On ne sait à quelle époque furent bâties les huit premières voûtes et celle-ci creusée dans le roc vif."

Cependant les nouveaux Grands Initiés détournèrent leur attention de l'autel et de la pierre d'agathe, regardèrent le ciel de la salle qui se perdait à une hauteur prodigieuse, parcoururent la vaste nef ou leurs voix éveillaient des échos répétés. Ils arrivèrent ainsi devant une onzième porte, soigneusement dissimulée et sur laquelle le symbole était un vase brisé. Ils appelèrent leur Maître et lui dirent :"Ouvre-nous encore cette porte, il doit y avoir un nouveau mystère derrière"."Non, leur répondit-il, il ne faut point ouvrir cette porte. Oui, il y a un mystère derrière, mais c'est un mystère terrible, un mystère de mort !". "Oh ! Tu veux nous cacher quelque chose, le réserver pour toi ; Mais nous voulons tout savoir, nous l'ouvrirons nous-mêmes, cette porte". Ils se mirent alors à prononcer tous les mots qu'ils avaient entendus de la bouche de leur Maître ; puis, comme les mots ne produisaient aucun effet, ils dirent tous ceux qui leur passèrent par l'esprit. Ils allaient renoncer, quand l'un d'eux prononça: "Nous ne pouvons pas cependant continuer à l'infini (En Soph)". Sur ce mot, la porte s'ouvrit avec violence, les deux imprudents furent renversés sur le sol, un vent furieux souffla dans la voûte; les lampes magiques en furent éteintes.

Le Maître se précipita sur la porte, s'y arc-bouta, appela ses disciples à l'aide; ils accoururent à sa voix, s'arc-boutèrent avec lui; et leurs efforts réunis parvinrent à refermer la porte.

Mais les lumières ne se rallumèrent point; les Mages furent plongés dans les ténèbres les plus profondes. Ils se rallièrent à la voix de leur Maître. Celui-ci leur dit : "Hélas ! Cet événement terrible était à prévoir. Il était écrit que vous commettriez cette imprudence. Nous voici en grand danger de périr dans ces lieux souterrains ignorés des hommes. Essayons cependant d'en sortir, de traverser les huit voûtes et d'arriver au puits par lequel nous sommes descendus. Nous allons nous prendre par la main, nous marcherons jusqu'à ce que nous trouvions une muraille; nous suivrons

ensuite celle-ci jusqu'à ce que nous rencontrions la porte de sortie. Nous

recommencerons dans toutes les salles jusqu'à ce que nous soyons arrivé au pied de l'escalier de vingt-quatre marches. Espérons que nous y parviendrons".
Ainsi firent-ils. Ils passèrent des heures d'angoisse, mais ne désespérèrent point. Ils arrivèrent au pied de l'escalier de vingt-quatre marches.
Ils le gravirent en comptant 9, 7, 5, 3, et se retrouvèrent au fond du puits. Il était minuit; les étoiles du Nadir brillaient au firmament; la corde des ceintures pendait encore.
Avant de laisser remonter ses compagnons, le Maître leur montra le cercle découpé dans le ciel par l'ouverture du puits et leur dit : "Les dix cercles que nous avons vus en descendant symbolisent les neuf voûtes ou arches et l'escalier. La dernière correspond au nombre onze, celle d'où a soufflé le vent du désastre c'est le ciel infini avec les luminaires hors de notre portée qui le peuplent."
Les trois Initiés regagnèrent l'enceinte du Temple en ruines; ils roulèrent de nouveau le fût de colonne, sans y voir le mot "Boaz"; ils détachèrent leurs ceintures, s'en enveloppèrent, se mirent en selle, puis sans échanger de paroles, plongés dans une profonde méditation, sous le ciel étoilé, au milieu du silence de la nuit, ils s'éloignèrent, dans la direction de Babylone, au pas lent de leurs chameaux.
(Fin de la Légende)

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Nous n'entreprendrons pas aujourd'hui, nouveaux Chevaliers de vous expliquer cette légende allégorique ce sera l'objet d'une autre leçon. D'ailleurs, il est nécessaire que vous aussi, comme les Mages retournant à Babylone, vous en méditiez et recherchiez l'enseignement. Nous vous le répétons, et il importe de vous le dire sans cesse pour l'avoir présent à l'esprit, dans les institutions du genre de la nôtre, ainsi qu'on vous l'a déjà dit : "on n'est pas initié, on s'initie soi-même".
Chevalier Introducteur, estimez-vous que les Grands Maîtres Architectes ici présents ont conservé une impression profonde de l'épreuve à laquelle ils ont été soumis ?

LE CHEVALIER INTRODUCTEUR

Oui, Grand Maître.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Et vous, Chevalier Expert, estimez-vous que le sens de la légende des trois Mages ne leur a pas échappé ?

LE CHEVALIER EXPERT

C'est mon opinion, Grand Maître.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Et vous enfin, Chevalier Grand Inspecteur, jugez-vous que ces Grands Maîtres Architectes sont capables de descendre au centre de l'Idée ?

LE GRAND INSPECTEUR

Tel est, en effet, le jugement que je porte sur eux.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Chevalier Introducteur, Chevalier Expert, Chevalier Grand Inspecteur, connaissez-vous le danger auquel vous exposez ce Collège et les Grands Maîtres Architectes proposés pour l'admission au cas où ils seraient indignes ou incapables :

LES CHEVALIERS GRAND INSPECTEUR, EXPERT ET INTRODUCTEUR

Nous le connaissons.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

En acceptez-vous la responsabilité ?

LES TROIS CHEVALIERS

Nous l'acceptons.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Puisqu'il en est ainsi et que vous êtes dûment cautionnés, tenant compte de l'instruction que vous possédez dès à présent, nous allons, Grands Maîtres Architectes, vous conférer le Grade de Chevalier de la Neuvième Arche ou Maçon Couronné. Approchez-vous de l'Orient pour recevoir cette consécration. Et vous, Chevaliers, debout et à l'ordre de Royal-Arche !

(Les Frères se mettent debout et à l'ordre. Les récipiendaires se placent debout en bas de l'Orient).

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Nous, Incarnation spirituelle du Patriarche qui fut le premier Initié, et qui déposa dans la voûte Neuf Fois Secrète la pierre d'agathe sur laquelle étaient gravés le Nom Ineffable et le Nom substitué, usant des pouvoirs que nous devons à cette

qualité et de l'autorisation qui nous a été donnée par les Chefs de notre Ordre
(Étendant les mains sur la Tête des récipiendaires):
A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, Au nom et sous la Juridiction du Suprême Conseil pour la France des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33° et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté, nous vous instituons et consacrons, par l'apposition des mains, Chevaliers de la Neuvième Arche et Maçons Couronnés.
Veuillez, nouveaux Chevaliers, prendre place entre les Parois, devant le Chevalier Grand Inspecteur.
(Ils vont se placer).
Réjouissons-nous, Chevaliers, du bonheur des Grands Maîtres Architectes qui, ayant effectué la descente au Centre de l'Idée, en sont revenus sains et saufs, rapportant l'enseignement de la Neuvième Arche et la connaissance du Mot Ineffable.
Saluons-les par la batterie des Chevaliers de la Neuvième Arche.
(tous tirent la batterie) **O O - O O O**
Prenez place, vous tous, Chevaliers de la Neuvième Arche ou de Royal-Arche.

INSTRUCTION RÉSUMÉE

Décoration du collège

Le Collège ou Loge Royale se tient dans un lieu voûté, souterrain, sans porte ni fenêtre.
On s'y introduit par une trappe placée au sommet de la voûte, laquelle est peinte en blanc. Cette voûte est supportée par neuf arches, avec les noms des neuf Architectes.
Premier signe, dit d'admiration : Lever les mains au ciel, la tête penchée à gauche.
Deuxième signe : FLéchir la jambe gauche.
Attouchement : Porter les mains sous les aisselles du Frère comme pour l'aider est se relever; on dit en même temps : **Troubbahani, Hamal, Abel.** Le Frère

fait la même chose et répond : **Zébuloum**.

Batterie : deux et trois. **O O - O O O**

Mot sacré : **Jéhovah**.

Tablier : blanc, bordé et doublé pourpre.

Cordon : Pourpre. Il se parte en sautoir.

Bijou : Un triangle d'or ou une médaille ; d'un côté est gravée une trappe, de l'autre un triangle.

CLÔTURE DES TRAVAUX

CIRCULATION DES TRONCS

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Grand Inspecteur, quel âge avez-vous ?

LE GRAND INSPECTEUR

Soixante-trois ans accomplis.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Grand Inspecteur, quelle heure est-il ?

LE GRAND INSPECTEUR

Le Soleil se couche.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Debout et à l'ordre, Chevaliers. Frère Grand Inspecteur, aidez-moi à fermer les Travaux dans ce Collège de Royal-Arche.

(Il frappe) **O O - O O O**

LE GRAND INSPECTEUR

répète la batterie **O O - O O O**

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers

Au nom et sous la Juridiction du Suprême Conseil, je déclare les Travaux fermés dans le Collège de

Royal-Arche, constitué sous le n°

et le titre distinctif de

et à l'Orient de :

A moi, Chevaliers, par le signe

et la batterie **O O - O O O**

Retirons-nous en paix, Chevaliers mes Frères.

RITE ECOSSAIS ANCIEN ET ACCEPTE

14



GRAND ÉLU DE LA VOÛTE SACRÉE

FreemasonCollection.com

REAA - 14

Grand Élu de la Voûte sacrée

La Loge représente une voûte souterraine de couleur rouge avec d'innombrables colonnes blanches,
Derrière le Trois Fois Puissant Grand Maître, un transparent triangulaire portant les caractères sacrés doit éclairer toute la salle. Des ruines sont peintes au bas du transparent et un piédestal carré est placé devant le Trois Fois Puissant Grand Maître.
Neuf lumières sont placées devant le Trois Fois Puissant, sept devant le premier Grand Surveillant, cinq devant le second Grand Surveillant, et trois devant le Grand Secrétaire.
La Loge de Grand Elu compte neuf Officiers et ne doit pas se composer de plus de vingt-sept membres.
Le **Trois Fois Puissant Grand Maître**, représente Salomon ; il siège à l'Est.
Le **Respectable premier Grand Surveillant** représente Adoniram, intendant des tribus et chef des30. 000 hommes occupés à couper le bois sur le mont Liban ; il siège à l'Occident.
Le **Respectable deuxième Grand Surveillant** siège à l'Occident à gauche ;
il représente Mohabon, le plus zélé Maître de son temps, et l'ami particulier d'Hiram-Abi.
Le **Garde des Sceaux** siège à la gauche du Trois Fois Puissant ; il représente Galaad, fils de Sephronie, chef des Lévites.
Le **Grand Trésorier**, qui représente Jabulum, confident de Salomon, siège
au Nord devant la table des pains de proposition.

Le **Grand Secrétaire** représente Johaber, favori des deux rois alliés ; il siège au Sud devant la table des parfums.
Le **Grand Orateur** siège au Sud, vis-à-vis l'autel des sacrifices ; il représente Abdon, de la tribu d'Ephraïm, 10ème juge d'Israël.
Le **Grand Maître des Cérémonies**, représentant Stolkin, favori de Salomon, siège au Nord.
Le **Capitaine des Gardes** représente Zorbal, qui remplissait ces fonctions lorsque les deux rois alliés se réunissaient ; il prend place prés du deuxième Grand Surveillant.
En plus des décors de son grade, chaque Officier porte l'insigne de sa dignité.
Il doit y avoir deux Tuileurs, afin que les Grands Surveillants n'aient pas à se déplacer.
Lorsqu'il y a réception, il doit y avoir sur la table des parfums un vaisseau en argent pour contenir une mixture composée d'huile, de vin et de farine.
Sur la table des pains de proposition se trouvent : sept pains, une coupe pleine de vin pour les libations et, pour chaque récipiendaire, un anneau sur lequel sont gravés ces mots : La vertu unit ce que la mort ne peut séparer.
Sur cette table sont placés également les cordons et bijoux pour les récipiendaires.

Quatorzième Degré

OUVERTURE DES TRAVAUX

*

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE
Frère premier Grand Surveillant, sommes-nous à couvert sous cette voûte sacrée ?
LE PREMIER GRAND SURVEILLANT
Trois Fois Puissant, nous sommes à couvert et en sûreté.
LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Que le Grand Architecte de l'Univers nous inspire et nous éclaire ! Frère premier Grand Surveillant qui vous a conduit ici ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Un coeur rempli de l'amour de la vertu.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Que nous apportez-vous ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Mon amour pour la Maçonnerie et mon désir d'arriver à la perfection

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Quelles doivent être les dispositions d'un Grand Elu, Sublime Maçon ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Il ne doit laisser dans son coeur aucun accès à l'iniquité, à la vengeance, à l'injustice ; il doit être toujours prêt à faire le bien.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Comment devez-vous vous conduire dans ce lieu ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Avec un profond respect.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Respectable Frère Deuxième Grand Surveillant, quel âge avez-vous ?

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

Sept fois sept ans.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Etes-vous Grand Elu Sublime Maçon ?

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

J'ai à me perfectionner.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Quel engagement avez-vous contracté lorsque vous avez été fait Grand Elu ?

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

J'ai contracté une alliance avec la vertu et les hommes vertueux.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère premier Grand Surveillant, quelle heure est-il ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Nous sommes entre le point du jour et le lever du Soleil

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frères premier et deuxième Grands Surveillants, annoncez que je vais ouvrir la Loge de Perfection au Grade de Grand Elu, quatorzième degré, par les nombres mystérieux de 3, 5, 7, 9

(Les deux Grands Surveillants répètent l'annonce).

*Le deuxième Grand Surveillant frappe 3 Coups **0 0 0***

*Le premier Grand Surveillant frappe 5 coups **0 0 0 0 0***

*Le Trois Fois Puissant frappe 7 coups **0 0 0 0 0 0 0** et dit :*

Debout et à l'ordre, mes Frères !

*Le Trois Fois Puissant frappe3 autres coups égaux **0 0 0***

et tous les Frères font le premier signe.

*Le Trois Fois Puissant frappe3 autres coups égaux **0 0 0***

et tous les Frères font le deuxième signe.

*Le Trois Fois Puissant frappe encore1 coups égaux **0 0 0**,*

ce qui forme le nombre 9, et tous les Frères font le troisième signe.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Prenez place, mes Frères, les Travaux sont Ouverts au quatorzième degré dans la respectable Loge de Perfection N°

désignée sous le titre de

à l'Orient

et travaillant au nom et sous la Juridiction du Suprême Conseil

du Rite Ecossais Ancien et Accepté.

(Le Trois Fois Puissant salue l'Assemblée, puis tous les Frères se couvrent et prennent place sur les colonnes)

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Grand Secrétaire, veuillez nous lire la planche tracée de nos derniers Travaux.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

(après cette lecture)

Que ceux d'entre vous, mes Frères, qui ont des observations à présenter sur la planche tracée qui vient de nous être lue demandent la parole à leur Grand Surveillant.

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Trois Fois Puissant, le silence règne sous la voûte sacrée.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Puisque la parole n'est pas demandée, Frère Grand Orateur, donnez-nous vos conclusions.

LE FRERE GRAND ORATEUR

Attendu le silence qui règne sous cette voûte et vu la parfaite régularité de la planche tracée dont nous venons d'entendre lecture, je conclus à son approbation.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Qu'il soit fait ainsi que vous avez dit.

La planche tracée est adoptée.

INITIATION AU 14° DEGRE

Grand Elu de la Voûte Sacrée

ou Sublime Maçon

.

Les récipiendaires sont introduits ; ils ont à leur tête celui qui porte le bijou du 13ème, sont escortés par des Frères armés de glaives, comme s'ils étaient tous en état d'arrestation.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Mon Frère, de quel droit portez-vous le bijou dont vous êtes décoré ?

Comment se trouve-t-il en votre possession ?

Le récipiendaire choisi à cet effet répond brièvement comment il a été reçu 13éme

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Votre récit nous prouve que vous vous êtes imposé de grandes fatigues et que vous avez affronté de terribles dangers dans l'espoir d'arriver à connaître la vérité.
Frère Grand Orateur, vous qui possédez le Grade de Grand Elu, Parfait et Sublime Maçon, vous étiez en captivité à Babylone lorsqu'il vous fut permis de vous rendre en Judée pour visiter les ruines du Temple de Jérusalem. Quel est le symbole en Maçonnerie de cet édifice sacré ?

LE FRERE GRAND ORATEUR

Le Temple de Jérusalem représente l'édifice spirituel que nous sommes appelés à construire.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Comment a pu être détruit ce Temple dont la sagesse, personnifiée par Salomon, avait conçu le plan et qu'un Architecte aussi habile qu'Hiram avait construit, secondé par des ouvriers pleinement instruits de tous les secrets de l'art ?

LE FRERE GRAND ORATEUR

Le Temple fut matériellement détruit par l'ennemi du dehors, mais celui-ci n'a pu en approcher que par la faute de l'ennemi du dedans.
Tout organisme sain résiste avec succès aux attaques venant de l'extérieur.
Mais lorsqu'il n'y a plus à l'intérieur ni ordre, ni cohésion, lorsque la corruption à fait son oeuvre, alors tout s'effondre au premier choc d'un envahisseur énergique.
La destruction du Temple présente, en cela, certaines analogies avec la mort d'Hiram assassiné par trois mauvais compagnons.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Quels motifs vous amenaient à revenir à travers l'aridité du désert, pour contempler les ruines du Temple détruit ?
Qu'espériez-vous trouver au milieu de ces ruines ?

LE FRERE GRAND ORATEUR

Nous étions hantés par le souvenir d'une tradition perdue. Les ruines nous attiraient parce que nous ne pouvons faire revivre le passé qu'en nous approchant de ce qui en subsiste. Pour retrouver le sens des antiques vérités, présentement méconnues, il nous faut recueillir les débris épars et inanimés d'un corps qui fut jadis plein de vie. La mythologie égyptienne nous montre Isis parcourant toute la Terre pour rechercher

toutes les parties du corps d'Osiris que Typhon avait morcelé et dispersé partout. Le corps de Dieu ayant été reconstitué, la vie put lui être rendue. Pour ressusciter Hiram, nous devons, nous aussi, retrouver tout d'abord son corps.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Pourquoi, en quittant Babylone, vous êtes-vous dirigé vers l'Occident ? Que signifie l'Occident par rapport à l'Orient ?

LE FRERE GRAND ORATEUR

L'Orient marque la direction d'où provient la lumière et l'Occident la région sur laquelle s'arrête cette lumière.

L'Occident figure le monde matériel qui tombe sous nos sens, et d'une manière générale tout ce qui est **concret**.

L'Orient, au contraire, représente le monde intelligible, qui ne se révèle qu'à l'esprit ; en d'autres termes, tout ce qui est **abstrait**.

De là notre voyage pénible vers l'Occident et notre arrivée sur l'emplacement du Temple détruit.

Nous avons examiné attentivement les décombres et reconnu les fragments provenant des Colonnes Jakin et Boaz

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Quel est, à ce propos le symbolisme des deux colonnes qui se dressaient devant le Temple de Salomon ?

LE FRERE GRAND ORATEUR

Ces colonnes représentent les limites extrêmes que nous sommes obligés de concevoir pour tout ce qui rentre dans le domaine de nos connaissances. Ce domaine est une sphère qui a pour rayon la portée de nos sens augmentée de tout ce que la pénétration de notre intelligence est susceptible d'y ajouter. Restreinte pour le vulgaire dont la vue mentale est bornée, cette sphère peut devenir immense pour le Penseur, ou le véritable Initié. Mais si vaste que nous concevions cette sphère du Connu ou du Connaissable, elle devient toujours forcement infime par rapport à ce qui reste en dehors d'elle.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Nous voici conduits à cet **Infini**, dont le nom hébreu "**En Soph**" vous a été révélé. vous connaissez aussi "**Malkuth**" ou le **Royaume** dont vous êtes Maîtres, puisque vous le

circonscrivez avec votre compas mental. Mais est-il possible de relier le **Fini** à l'**Infini**, le **Concret** à l'**Abstrait**, **Malkuth** à **En Soph** ? Nos prédécesseurs de l'Antiquité se sont posés la question, et vous savez déjà comment ils l'ont résolue, puisque vous avez traversé successivement les neuf voûtes kabbalistiques, caractérisées chacune par le nom d'un des **Sephiroths**. Ce n'est point ici le lieu de vous enseigner en détail la doctrine des Sephiroths ou Nombres sacrés de la Kabbale. Les livres ne manquent pas et vous pourrez l'étudier à loisir. Pour orienter vos méditations sur ce sujet, efforcez-vous cependant de retenir les notions suivantes : Frère Gardien de la Tour, qui veillez à notre sécurité et à ce titre observez le monde extérieur veuillez nous dire ce qu'il faut penser de **Malkuth**

LE FRERE GARDIEN

Malkuth Signifie **ROYAUME**. Or L'homme est le Roi de tout Ce qui est à Sa portée: il est appelé à régner sur l'Univers objectif, qui est son Royaume. Le domaine de notre activité n'est d'ailleurs qu'une immense fantasmagorie, que l'Initié ne doit pas confondre avec la réalité vraie. Celle-ci ne tombe pas sous les sens; elle échappe aux méthodes d'investigation de la science expérimentale. Le savant moderne, armé de ses instruments d'observation, se condamne à ignorer ce qui se cache derrière les apparences des choses si, à l'exemple du philosophe ou du véritable Sage, Il ne s'applique pas à sonder l'Inconnu, en approfondissant les mystères dérobés à la connaissance de la masse grossière des hommes.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Quelle indication fournirez-vous sur Jesod ?

LE FRERE GARDIEN

Jesod signifie **BASE** ou **FONDEMENT**. Tout objet perceptible se compose d'éléments qui échappent à nos perceptions. Ces éléments imperceptibles sont coordonnés, et maintenus entre eux dans des relations d'une relative fixité par une sorte de cadre hyperphysique, qui est le plan invisible ou occulte, mais concret, selon lequel les êtres se construisent. Lorsque les Maîtres travaillent sur la planche à tracer, ils modifient le plan selon lequel la construction devra s'effectuer. Leur action s'exerce ainsi sur Jesod, fantôme idéal, base ou fondement de ce qui doit prendre corps.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE Frère deuxième Grand Surveillant, vous

qui représentez **Mohabon**, le plus zélé des Maîtres de son temps, l'ami particulier d'Hiram-Abi, voulez-vous nous éclairer sur la signification de **Hod**.

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

Ce terme fait allusion à la splendeur, à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Si nous travaillons à Cette Gloire, ce n'est pas seulement pour rendre hommage à l'Etre Suprême qui est forcément au-dessus de toute glorification La Gloire resplendissante désignée par **HOD** s'identifie avec la Logique, l'ordre, la Coordination, la Loi, qui assurent le fonctionnement régulier de tous les rouages de l'organisme universel. Pour travailler à la Gloire du Grand Architecte, il s'agit donc de remplir fidèlement le rôle qui nous est assigné par la destinée ; que chacun accomplisse sa tâche particulière et qu'il fasse scrupuleusement son devoir, afin de donner la note qui lui est demandée dans le concert de l'harmonie universelle.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Premier Grand Surveillant, vous qui représentez ici Adon-Hiram, Chef des tribus chargées de couper les cèdres sur les flancs du mont Liban, Comment interprétez-vous **Netsah**, désignation de la 7ème **Séphire** ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Netsah signifie **Victoire** ou **Triomphe** ; or, pour vaincre ou triompher il faut s'associer à la marche du Progrès, dont il importe de se faire l'agent actif. **NETSAH, HOD** et **IESOD** constituent, dans l'arbre des Sephiroths, le ternaire dynamique, **NETSAH** représentant le principe générateur ou directeur du mouvement ou du travail universel; **HOD** est la loi selon laquelle s'opère oeuvre constructive ou l'organisation universelle ; **IESOD**, enfin, figure le plan déterminé de ce qui doit se faire, le type constructif destiné à s'objectiver.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Pouvez-vous nous indiquer également le sens du mot **Tiphereth** ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Tiphereth signifie **BEAUTE** Le Beau s'impose à nous ; il force notre admiration et nous oblige à l'aimer. Nos sentiments sont ainsi dominés par l'idéal qui se dégage de nos aspirations. Ne craignons pas de désirer le mieux, fortifions notre désir, rendons-le profond, afin qu'il parte du plus intime de notre être. Sachons rêver avec ferveur, Construisant en rêve ce dont nous désirons ardemment la réalisation pratique.

N'oublions pas que les plus grandes Choses sont nées de l'imagination d'un rêveur ?

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère deuxième Grand Surveillant, veuillez nous parler de **Geburah, Pec'had** ou **Din**, noms attribués a la **5ème Séphire**.

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

Geburah se traduit par **RIGUEUR, SEVERITE**.

Pec'had par **PUNITION, CRAINTE**, et

Din par **JUGEMENT**.

Tous ces mots font allusion à la nécessité de se restreindre, de se limiter, de se maîtriser soi-même. L'être n'est libre que s'il sait se gouverner et par conséquent se dominer. De même que les richesses laborieusement accumulées ne doivent pas être dépensées inconsidérément ; il appartient au sage d'économiser les forces dont il dispose. La vie échappe à qui ne sait la retenir ; elle reste au service de qui la condense en soi, pour la mettre ensuite en oeuvre à bon escient.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère deuxième Grand Surveillant, il vous sera facile de nous faire saisir le sens de **C'hesed** et de **Gedulah**.

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

C'hesed signifie **GRACE, MISERICORDE, MERCI,** et **Gedulah,**

GRANDEUR, MAGNIFICENCE.

Au ternaire dynamique constitué par les 7ème, 8ème et 9ème Sephiroths, se superpose un ternaire animique ou vital, dans lequel la 4ème Sephire correspond au principe d'expansion généreuse qui donne et répand la vie, alors que la 5ème administre la vie donnée, l'économise, l'empêche de se diluer, afin de la maintenir au degré de tension voulue. Quant à la 6ème Séphire, elle nous montre la Beauté comme le résultat de l'activité vitale ou animique.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère premier Grand Surveillant, que direz vous de **Binah** ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Binah signifie **INTELLIGENCE** ou **COMPREHENSION**. C'est la faculté qui conçoit les idées. Elle a été comparée à une Vierge-Mère enfantant les images originelles des

choses, car c'est une faculté féminine ou réceptive. C'est elle qui revêt l'idée pure d'une forme, grâce à laquelle elle devient exprimable, après avoir été formulée. Toute idée, en effet, doit se refléter dans l'imagination, afin de s'y traduire en image, et prendre ensuite le caractère d'une entité imaginaire, mais réelle dans le domaine de l'irréalité. Le Penseur n'imagine pas en vain : il peuple l'ambiance mentale d'images destinées à être recueillies progressivement par les intelligences réceptives. Les idées ont besoin d'être semées par des hommes qui ne seront compris que plus tard. Le grain réparti germe, ce blé se développe, et, lorsque la moisson a mûri, une révolution intellectuelle se trouve accomplie.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Grand Orateur, vous qui avez pour mission de faire prévaloir ici la raison et la saine logique, quelle idée nous donnerez-vous de **C'hochmah** ?

LE FRERE GRAND ORATEUR

C'hochmah signifie **SAGESSE**. Il s'agit ici de la Pensée créatrice, de cette suprême Raison, radiation de cette Lumière principielle qui éclaire toutes les intelligences. Cette Lumière brille en chacun de nous dès que nous avons su rendre transparentes les écorces corporelles qui tendent à l'obscurcir. Les purifications initiatiques font tomber le bandeau qui dérobait à notre vue la clarté de notre lumière intérieure
L'Initié bénéficie d'une illumination produite par l'éclat de sa propre raison,
rendue plus active, plus Consciente d'elle-même et mieux mise en rapport avec **C'HOCHMAH**, source centrale de toute sagesse et de toute raison.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Mais à qui revient le droit de s'identifier avec **Ce qui est**, avec ce qui possède l'**Etre en-soi** ?
Que sommes-nous, nous qui parlons, nous qui avons conscience de notre **moi** ? Personnalités éphémères, nous ne participons que transitoirement à l'existence Aucun de nous ne peut dire : **Je suis**, puisque nous n'apparaissons que pour disparaître. Nous concevons cependant un principe possédant l'être véritablement, c'est l'**Etre étant**, que les Kabbalistes représentaient par le mystérieux tétragramme tracé sur la plaque triangulaire d'or incrustée dans le cube d'agathe auprès duquel vous avez été conduits. Il ne m'appartient pas de vous révéler ici toute la portée du mot sur lequel de gros

volume sont été tracés. vous êtes appelés à vous instruire par vous mêmes des divers systèmes de philosophique l'on s'est efforcé d'édifier sur ce qui nous a été conservé de fort anciennes et respectables traditions. Considérez simplement que le mot sacré par excellence, le mot ineffable qui ne doit pas être prononcé, se compose des quatre lettres, **Jod, He, Vau, He**.

Le Jod initial n'est qu'une virgule, principe de toute numération et écriture, ou mieux point primitif, point suprême, symbole de l'Unité inaccessible, en laquelle nous pouvons imaginer concentrée toute la vertu expansive des choses. Nous nous ferons ainsi une idée de l'Archée, principe de toute activité, cause agissante, sujet pensant, concevant, voulant et commandant, personnifiée dans l'Artiste, l'ouvrier, l'opérateur, le Créateur, l'Engendreur. Le He traduit le souffle qui sort de l'intérieur pour se répandre au dehors. C'est la Lumière de gloire, la splendeur d'En Haut. C'est l'émanation qui rayonne d'un point central pour remplir l'espace, c'est l'activité exercée par le principe actif (Jod) et sans laquelle celui-ci ne serait pas actif. Il s'agit donc ici, par rapport à Jod, de l'acte de penser, de concevoir, de vouloir, de commander.

Le vau figure le rapport qui relie la cause à l'effet. C'est la raison en Dieu, sa délibération, sa pensée agissant dans le libre choix de ses déterminations. Quant au second He il manifeste le résultat de l'action, oeuvre réalisée le travail effectué et s'effectuant la création en voie d'accomplissement. C'est la Lumière Créée, la Lumière de Dieu dans son Royaume vous avez entendu, mes Frères, ce qui pouvait être dit. Promettez-vous maintenant de vous appliquer à pénétrer d'une manière effective les mystères sur lesquels votre attention vient d'être attirée ?

LES RECIPIENDAIRES

Nous le promettons

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Nous nous fions à votre promesse formelle et, persuadés que vous saurez vous rendre digne de l'honneur qui va vous être conféré nous vous admettons à prêter votre obligation de Grands Elus Parfaits et Sublimes Maçons. Debout mes Frères G. E. D. L. V. S.

F. F. Récipiendaires approchez de l'autel

OBLIGATION

" En présence du Grand Architecte de l'Univers et des Grands Elus Sublimes Maçons composant cette Respectable Loge de Perfection, je jure de suivre en toutes occasions la voix de ma conscience, de pratiquer les vertus qui élèvent l'homme audessus de l'animalité, de considérer tous les hommes comme mes Frères, quels que soient leur situation, leur race ou leur état de fortune " Je promets de visiter mes Frères s'ils sont retenus par la maladie, de les assister dans leurs besoins, d'aider de tout mon pouvoir au soulagement de leurs infortunes. " Je promets, enfin, de garder fidèlement les secrets qui m'ont été révélés et ceux qui me seront confiés par la suite, de ne jamais prêter mon concours à la création d'Ateliers irréguliers et d'observer strictement les Lois, les Constitutions du Rite Ecossais Ancien et Accepté, les décrets du Suprême Conseil pour la France et les usages de cette Respectable Loge " Que tous les Grands Elus présents dans ce Temple soient témoins de ma sincérité !

" *Chaque récipiendaire étend la main et dit :*

" **Je le jure ".**

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frère Grand Secrétaire prenez acte du serment.

Frères Récipiendaires, je vais maintenant procéder à votre consécration.

Prenez place entre les Colonnes.

Frère premier et deuxième Grands Surveillants invitez les Frères qui siègent sur vos Colonnes à reconnaître, maintenant et toujours, les Chevaliers de Royal- Arche présents entre les Colonnes comme membres actifs de notre Respectable Loge de Perfection, à les traiter avec les égards dus à leur Grade de Grand Elu Sublime Maçon, et à s'unir à moi pour leur consécration.

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Grands Elus de ma Colonne, le Trois Fois Puissant vous invite à reconnaître les Chevaliers de Royal-Arche présents entre les Colonnes comme membres de notre Respectable Atelier à leur accorder les prérogatives de leur nouveau Grade et à vous unir pour fêter leur consécration.

LE DEUXIÈME GRAND SURVEILLANT

- dito -

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frères Récipiendaires, approchez de l'Autel.

(Il place sur leur tête le maillet)

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au nom et sous la Juridiction du Suprême du Rite Ecossais Ancien et Accepté, en vertu des pouvoirs dont je suis investi, mes Frères, je vous confère le titre de Grand Elu Sublime Maçon, Quatorzième Degré de notre Rite et vous donne entrée au titre de membre actif dans la Respectable Loge de Perfection N°

désignée sous le titre de

à l'Orient de

pour y jouir de tous les droits attachés à votre nouveau Grade.

Recevez, en mon nom et au nom de tous les Grands Elus de cet Atelier de Perfection, le baiser fraternel.

Il embrasse les récipiendaires qui prennent place ensuite sur les colonnes

INSTRUCTION RESUMEE

Grand Elu, mon Frère, les Sublimes Maçons se reconnaissent entre eux au moyen de signes, mots et attouchements dont je vais vous donner communication.

Vous devez tout d'abord savoir que le lieu de notre réunion s'appelle ;

VOUTE SACREE

Le tablier est blanc, doublé en cramoisi et bordé de cramoisi et bleu.

Le Cordon du 14ème degré est en velours rouge ; il porte suspendu un bijou ayant la forme d'un compas couronné par un quart de cercle avec un soleil au milieu.

AGE

Sept fois Sept ans (49).

SIGNES

Il y a trois signes au 14ème degré :

Le **premier signe, dit du Serment** - Porter la main droite sur le côté gauche du ventre, puis on la retire sur le côté droit en la laissant tomber.

Le **deuxième signe, dit du feu** - Porter la main droite ouverte sur la joue gauche, comme pour éviter la chaleur d'un grand feu ; et l'on soutient le coude droit avec la main gauche.

Le **troisième signe est le signe d'admiration**. On étend les deux mains vers le ciel,

ensuite on porte les deux premiers doigts de la main droite sur les lèvres.

ATTOUCHEMENTS

Il y a également trois attouchements

Premier attouchement - Se prendre réciproquement la main droite ; l'un dit **Berith** et retourne la main, l'autre répond **Neder** et la retourne encore ; le premier fait de même, en disant **Schelemoth.**

Deuxième attouchement - Semblable à la griffe du Maître ; l'un dit : " Allezvous plus loin ?Alors l'autre avance sur l'avant-bras jusqu'au coude, la main gauche de l'un et l'autre placée sur l'épaule droite de l'autre, puis on se balance trois fois en avant et en arrière.

Troisième attouchement - Se prendre mutuellement le coude gauche de la main droite, puis placer la main gauche derrière l'épaule de l'autre comme pour l'attirer à soi.

MOTS

Il y a trois mots couverts deux mots de passe, un grand mot sacré un grand mot de passe.

1er mot couvert : **Zabuloun**

2ème mot couvert: **Makobim**

3ème mot couvert : **Adonaï**

1er mot de passe : **Schibboleth**

2ème mot de passe : **El-Hanan**

Grand mot sacré : **Jehovah.**

Grand mot de passe : **Beha - Makeh- Bameharah.**

Batterie 24 Coups :

O O O - O O O O O - O O O O O O O - O O O O O O O O O

Quatorzième Degré

CLOTURE DES TRAVAUX

*

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Respectable Frère premier Grand Surveillant, où voyagent les Grands Elus Sublimes Maçons ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Trois Fois Puissant Grand Maître, ils voyagent par toute la Terre.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Pour quoi faire ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Pour faire connaître la vérité et enseigner la morale pure de la Franc-Maçonnerie.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Respectable Frère deuxième Grand Surveillant, quel est votre nom ?

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

Gabaon.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Que signifient-il ?

LE DEUXIEME GRAND SURVEILLANT

C'est le nom de la colline où fut déposée l'arche d'alliance, en attendant l'édification du Temple de Salomon.

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Respectable Frère premier Grand Surveillant, quelle heure est-il ?

LE PREMIER GRAND SURVEILLANT

Les trois étoiles ont paru

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Frères premier et deuxième Grands Surveillants, et Vous Grands Elus, mes Frères, je vais fermer notre Loge de Perfection par les nombres mystérieux 3, 5, 7, 9,

Aidez-moi. Debout

Le deuxième Grand Surveillant frappe trois coups et éteint trois lumières.

Le premier Grand Surveillant frappe cinq coups et éteint cinq lumières.

Le Trois Fois Puissant frappe sept coups et éteint sept lumières.

Après un silence de quelques secondes, le Trois Fois Puissant dit :

A l'ordre, mes Frères 1

Il frappe trois coups et tous font le signe du ventre coupé (1er signe).

Il frappe trois autres coups et tous font le signe d'admiration (1ère partie du 3e signe).

Il frappe trois derniers coups et tous font le signe du silence (2e partie du 3e signe).

LE TROIS FOIS PUISSANT GRAND MAITRE

Retirons-nous en paix Grands Elus, mes Frères, la Loge de Perfection est fermée.